توقيدم معساهدة المداقسة السوفينتــــــة ــ الافغانيـــــ

موسكو _ خاص بـــ ((الاتحاد)) _ انتهت مبلحثـــات بوسكو _ خلص بـ ((الاتحاد)) _ انتهت مبلحنات نبور محمد تراكي سكرتم عام حزب الشعب العمقراطي الافغاني ورئيس مجلس الوزراء ومجلس فيادة الثورة الافغاني وليونية برجنيف > سكرتم عام لجنة الحزب الشيوعي السوفييتي المركزية ورئيس مجلس السوفييت الإعلى بتوقيعها > اول امس الاربعاء > على معاهدة صداقة وحسن جواد وتعاون بينهما وبالإعلان عن تشكيل لحنة حكومية مشتركة تهتم بالعلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين واعلن الجانبان انهما مصمهان على توسيع التصاون بينهما واقامة نظام أمد فعال فراسيا . واقامة نظام امن فعال في اسيا .

واشار فيونيد برجنيف في الكامسة إجديدة ، فهي الان متينة ومشيمسة التي القاها في مادية غداء النيت على كرف الفيف الافقائي الكبع بطافان الصداقية التقليدية بين الاتحسياد السوفييتي والافقان وفال الهسسا اکتسیت بعد ٹیسان مام ۱۹۷۸ نومید

بروح الرفاقية والتضامن الثوري . وقال ـ ان عله الماهدة هي وثيقـة سياسية هابة هدفها تمبيق الطاتات الافقسانية السوفييتية ، وستخدم ـ البقية على مفحة ٨ ع ١ ـ

حماهير الضنفة تستنكر جرائع هدم البيوب

القدس _ خلص « بالاتحاد » _ بالاضراب الشامـــل والمظاهرات الشعبية الباسلة ردت جماهير رام الله والبيرة وسلواد وظنديا ، أمس الخميس واول امس الأربعاء ، على مِرالم الاحتلال الاخرة: هذم البيتين في سلواد وكفر علي وَأَغَلَاقَ بِيتَ أَخْرِ بِالْبِأَطُونَ عَلَى أَلْرَغُم مِنْ وَجُودَ أَمِوْ مِنْ مَحْكَمَةً المثل العليا بحظر تنفيذ الهدم •

والمدارس طول يومى الاربصياء والغييس وقام المنكان والطبيبالي بيظاهرات بتواصلة هنفوا خلالهسا بالشحارات الوطنية ورفعوا لانتسات تستنكر جراثم الهدم وتطالسم بزوال المتلال . وكالمادة قابت تسبيرات الاهتلال بالاعتداء على المتظاهريسسين

وفرقتهم بوحشية واعتقلت العشمسرات المام قوات الاهتلال المندية بالحواجز

بر الطالب برب باند بسرم اء على الاضطهاد القومسي

اتخنت السلطات هذا الاسبوع خطوة وحشيهـــة جديدة لتنفيذ مخطط اغتلاع عرب النقب مــن جدورهــم وتشريدهم عن اراضيهم - فاجلت بالعنف ٣٩ عاللة من عرب الْمَزَازَمَةُ عَنْ بِيوتَهِمْ وَمُصَائِرُ رَزِقْهِمْ وَبِذَلْكُ اعْلَنْتَ انْهِــــا سنسرع في وتبرة ((تطهر)) أو ((تنظيف)) النَّقِبُ مِنْ العربِ، وفي سبيل تبرير أجراءاتها التمسفية اكلت السلطات

ان النطقة التي أحلى وسيجلى العرب عنها ضروريسة الإغراض الامن وستستخدم للمناورات ولاقامة القواء والمنشأت المسكرية بعد ان نص اتفاق ((كابب ديفيد)) على الانسحاب من سيناء والتخلي عن القواعد والمنشأت

النَّفِ على عاتق ((معاهدة السلام)) ! المصرية الإسرائيلية ، وبهذه الروح دافع رئيس لجنة الخارجية والامن في الكنيست موشى ارنس عن مخطط تشريد عرب النقب امام محامين ينتمون الى جمعية حقوق الانسان في القسيدس

عِنورهم تم وضعه خِل أن تلوح عُكرة الماهدة في الأفق ، بل عَل أن تنشب حرب حزيران ١٩٦٧ ٠٠ وقد بــ مصادرة أراضيهم مع قيام الدولة . . وقررت السلطات مصادرة ، ٢٦٤٠٠٠ دونم أضافية منها قبل أن يتم الاتفاق في (كلمب ديفيد)) على بناء القراعد الاسرائيلية في النقسب

ولَهِذَا أَشْتَدَتَ فِي الْمُرَةُ الْأَخْرِةُ الْدَعُوةُ الْمُجْوِمِةُ الْرَ الاسراع في تهويد الجليل واتخاذ خطوات ملموسة في هذا السبيل منها هدم البيوت واقلهة ٣٠ نقطة استبطائه هدفها التضييق على نبو البلدات والقرى العربية في هسده

وعلى هذا الضوء تظهر حقيقة مزاعم وزير الدولية موشى نسيم الذى رد في الكنيست هذا الاسبوع على اغتراح النقاب شمونيل طوليدانو بحث حلول الشاكل الجماهي

لَّهُ لَقِد ادعى الوزير ان الحكومة تبغل جهودا جبارة !! لرعاية شؤون المواطنين العرب في اسرائيل وهي تعمل على

حُل مُشاكلُ الآراضي وتصنيع الغرى العربية !! وفي سبيل تأكيد حدب الحكومة وعطفها على العرب اعلن نيتها على ((رفع مستوى اهتبلها)) بهم بتعين وزير يرعى شؤونهم بدل الستشار ف مكتب رئيس الوزراء الذي

كان يقوم بالرعاية حتى الان ، يقينا أن أعلان هذه النية يهدف الى تضليسل الراى المام الاسرائيلي ولكنه لا يضال الجماهي العربية التسسى

مُهِلَّذَا يَسْتَطِيعَ وَزُيْرِ أَنْ يَعَمِلُ اكْثَرَ مِنْ مِسْتَشَارُ مِا دامت اوامره تصدر عن سياسة تشريد عرب النقــــــب وتهويده مع تهويد الجليل ؟

واهب الساعة لا تعين وزير او الغاء مند متشار ، بل تحديد سياسة مساواة بين العرب واليهود

بالقضاء على الاضطهاد ألقومي . وهذا هو هنف الجهاهي العربية ، التي عليها ان تشدد نضالها ازاء تزايد الاخطار التي تهدد وجودها القومي والانسائي في وطنها حتى تصون حقوقها القومية واليومية .

14.50 .AL-ITTIHAD . TROPING TNO 108.0.00

ياعمال العالم لتحدولا

الحمعة م عمون الاول ١٩٧٨ ، و محرم ١٩٩٦ ؟ السد م ٢ /١٧٥ . 35 8.12.78

سالاضراب الشاب والمظاهرات الباسلة

يجه توفيق طوبي يطالب الكنيست ببحث استهتار سلطات الاحتالل بقرار المحكمة العليا وتنفيذ جريم الهدم بي ياس عرفات يطالب الامم المتصدة بمعاقبة اسرائيسل بد فالدهايم يعسرب عن امتعاضه ب فيليتسيسا لانفر تؤكد : سلطات الاحتسلال عرفت بأمر المحكمة العليسا على مؤتمسر صحفسي في سلسواد ،

نقد اغالنت جبيع المعال التجاريسة منهم خلال البومين . كما وقام جنسود

الإحتلال بكسر اتفال عدد بن المسلات التجارية وفتعوها بالقبوة وجلبسوا اصحابها من بيوتهم عفوة للميل نبها ومع هذا واصلت الجماهير مظاهراتها. وابس الغبيس انضم الى التظاهرين طلاب جامعة بن زيت - هذا وقسيام التظاهرون بافلاق عند من الشوارع

ولكن الجماهم العربية والقوى النمقراطية اليهودية تعرف تمام المعرفة أن مخطط اعتلاع عرب النقب مسسن

وتهويد ألنقب الذي يمنى تشريد عربه يؤلف الطرف الجنوبي من عملية التهويد الذي يقلِّله في الطرف الشمالي تهويد الجليل .

مترى فيه استخفافا بمقرلها وقدرتها على الحكم علسي الامور بمنظار الموضوعية والعقلانية .

ووزير ما دامت سياسة الاضطهاد القومي قالمة وعل السؤولين ان ينفذوها بحذافيها .

والاطارات القديمة المروقسية .. محفيا في دار البلدية ، يوم الكاثناء الليمة المبيد ابراهيم سليمان الطويل بالحجارة ،

المحقين الاسرائيليين والاجانب تكلم فيه كل من رئيس بلدية سلسواد ،

للتوفيق بين حكام مصصر واسرائيل

وقد نشرت بعض الصحف أن الرئيس

الامريكي كارتر يفكر بالدعوة الى عقد

سايروس فائس في مهمته .

ونائبه داريوس نورو ، اللذ

اعتقاتهما السلطات الإيرانية في بداية

تشرين للثلني الماضي قبيل توجههما الي

المؤتمر الصحفى الذي عزما على عقده

التوصل اليه مع الزعيم الديثي فــــى

النفي اية الله الخبيني ، وكان المتوقع

ان يهاجم سنجابى الملكية ويصفها

باللاشرعية واللاافلاقية ، ويدعو الى

لاعلان تفاصيل الاتفاق الذي تـــ

حنفا _ لمحرد ((الاتحاد)) السياسي _ من المتوقع أن

صل الى النطقة ، في نهاية هذا الاسبوع ، وزير الخارجيسة

الامريكية ليقوم بدبلوماسية مكوكية بين القاهرة وتل أبيب في

الفارضات الباشرة وتصلبت الى حد ما مواقف الطرفسين

ظارهِية اسرائيل ، موشى دبان ، كما «كامب ديفيد » أذا فشل وزير خارجيته

الشعبية الصاخبة في الدن الإيرانية المختلفة المس ، الخميس ،

وتم توزيع النشورات التي تدعو الى التصدي لقوات الشاه

القبعية وسط انباء تفيد انه تجرى في مدينة زرغولي حسرب

اهلية حقيقية ونك في اعقاب اغتيال الزعيم النيني عاشوري،

وكان حاكم طهران المسكسيري ، ﴿ في محاولة لتهديَّة الحُواطر ، السير

الجنرال حولاتي اماس قد اعترف في اطلاق سراح الدكتور كريم سنحابي ،

وقت سابق بقيام انصار المدن بمهلجية وعيم حزب الجبهة الوطنية المعارض ،

محاولة للتوفيق بين حكام مصر واسرائيل بعد أن توقع

بشأن مسودة المعاهدة سنهما .

هذا ونقى رئيس وزراه مصد

بصطفی خلیل ، انه سیلتقی مع وزیر

مراكز الشرطة وقتل جنود الشاه في

طهران ومدن الاقاليم الاخرى ، وحذر

الجنسرال امس ، الخميس ، من ان

المظاهرات التي من المتوقع ان تجرى

مناشوراء الا ان زخيم الانتفساضة

الشمبية تضطر التظام الايراني السبي

التراجع . نقد أضطرت المطعلات ،

الجيش سيلجا الى المنف لقب

يومى أقسبت والاهد مع بدء هــ

والمعابية فيقيسيا لانفر التسسيلي استصدرت الامر من محكمة المسسدل العليا ببلع هدم البيت المهدوم فسسى

وكاتت بلدية سلواد قد عقدت مؤتمرا السيد محمد موسى ، ورئيس بلديسة البقية على صفحة ٨ ع ٢ س فانس بستأنف ببلوماسية المكوك

وتكن الصحف الإسرائيلية اعتبسادا _ البقية على صفحة ٨ ع ٦ -

والاتفاق الذي تم التوصل اليه مسع

وعبر کریم سنجابی عن رغبته فسی

الاشتراك في الظاهرة الضغبة التبي

ستجرى في طهران يوم الاهد ، بعسد

مستوى انتاج النفط في المعدل المسم

الساع المظاهدرات الجبسارة في ايران

السادات رد رئيس وزراء اسرافيسل مناهم بيفن على رسالته ولكفه اهجسم عن أعلان محوى الرد معلنا انسب يحتاج الى دراسته ,

على مصادرها في الوزارة اكتت ان بيفن رفض طبات السادات هسول تمديل المادة السادمية في مسسودة الماهدة التي تازم مصر بالنظي عسن

غيها ان مرحلة « السكلم ii i قد تؤدي الى تقليم عدد الثوات السلمة غير ان مصر سنستمر في نطوير التسوات السلمة لتبقى قادرة دائما على نادية المهام التي توكل بها .

القاها الوزير املم شباط وجنود

الجيش الثاني في الإسماعيقية . وقال

وهذه المهام تنبع من شرورة البقظة ارَّاء ((التقلقل المسوفييتي ال ع الد يترتب علينا - قال - أن نظه-م الاعطار المحدثة بناء كما علينا ان تتغيم ابعاد التوقل في الناطق الميطة

وفصل الوزير كمسال حسين طي الهمات التي طي النظام السبادالي القيام بها ء ق بياته امام لجنسا العلاقات الخارجية في مجلس الشعب، والامريقية الصديقة بالسلاح لساعدتها على مقاومة الشيوعية ، وذكر أن من بن هذه النول زائع واوغندا وتشاد وتوجو والصومال .. و (اريتريا ١١٨ واضاف ان القوات الأسيوعية تبذل جهردا نشيطة من أجل تطويق منطقة الشرق الاوسط بحزام قوى من الدول الشيومية و 10 تبزيق القسسسارة (135) ii (251)

وطالب بوضع هد المحسساولات الشيوعية للسيطرة على مداخل اأبحر الامبر الجنوبية 11

وعلى هذا الشوم صحفت ﴿ البحث، السورية هين كتبت أن الوزير المصرى في دعوته الى مكافحة ﴿ التغلفِــــــا، السوفييتي » (أي الصداقة والقعاون بين الاتحاد السوفييتي والدول العربية والإفريقية التقديبة) يريد أن يكرس الجيش المعرى جهوده ، منسقة الان فصاعدا ، للنفاع عن مصالب الامبريالية الامريكية في المالم العربي

واضائت ان سوريا مصمة على احباط الدور الجديد الذى يريد حاكم مصر ۽ السادات ۽ ان يسنده ڪلجيش

علنا ورغم أن أذاعة القاعرة أعترفت الدبلوماسية معها ، ان اقتحام السفارة البلفارية تسسم بموافقة حاكم مصر السادات الا أنها ولكن يعض الرافيسين لم يدهشوا فحاكم مصر يطبق استراتيجية مقاومة الشيوهيسسة .. و « التقلفسيل

هاولت اتهام الاتحاد السوفييتي بدفع السوفييتي » !! بلغاريا الى هذا الاجراء . وكائت السلطات السساداتية قد زعهت ان شرطتها اقتحمت السفسارة

(اقرأ خبر النظام الساداتي بضم على الجيش الممري مهمة حماية مصالح البلغارية بعد أن أطلق حرسها النسار الإمبر بالبة الامريكية) .

مصر والامة العربية واقطار العالسم

اما ((الرائ المام » الكويتيــــة فاستنتجت ان تصريحات وزيز الدفساع

الممرى تعلى أن النظام السادانيي سيوجه قواية السلمة الاعتداء علسي

* احتجاجا » على اعتدار رجيسيال

السفارة على امراة وابنتيها يسكتون في

ولكن الحقيقية ان الاستغراز كسان مديرا .. فرجال السفارة لم يعتدوا

على النساء اثما طالبوهن بتثغيذ علف وافتوا بموجيه على أخلاء الطابق . .

و 10 الحشيد » امام السفارة لم يكن

علویا ، بل اهد سلفا .. وقام بهجسوم

التحامها .. وحينفشل قامت الشرطة

के व वर्षक का विकासित है

النظام الساداتي هو الذي قرر قطبع

الطاقات الدبلوماسية لا بلقاريا التي

الثقت ة للاعراب عن احتجاجها على

الاعتداء على سقارتها ، بطب مقادرة

واتفق الراقيون على ان حكام مصر

البخلوا خطوات قالة في عسبادية ق

الطاقات الدبلوماسية بالتحسسام

السفارة البلقارية ثم فطع الملاقسات

السقر أغمري بلادها .

على السفارة بالحجارة وحسي

بالاقتحام

طابق اشترته السفارة في بثابتها .

صوفيا _ خاص بـ « الاتماد » _ | على جمع احتشد خارج مبنى السغارة

الطف الاطلسي يشحد وتسبرة تسلحسه

بروكسل _ الوكالات _ اتهى وزراء | طائرة من هذا النوع مليارى دولار . هذا واشبار الراتبون ان حليف السمال الاطلس يستمر في تنفيذ برامجه المعدوانية وزيادة سباق التسطح ضاريا عرض المائط بالتراهات دول مماهدة وارسور التي تدعو الى العد بن سباق كما اومور المجمعون عول/اوروسا/ العملي في العظم ، ويشب الدالميون التوبية في العلق بشراء أجهم ولا ألى أن الاتحاد السونييش اعتب ميزانيته العسكرية هذا العام على ما والذي يتكون من ١٨ طائـــرة مزودة كانت عليه في العام الماضي ، وذا ... ك باهيزة الزادار . ويبلغ ثين كـــل أكفاوة نعو العد من سباق التسلع .

دماع دول شيبال الاطلسي اجتماعاتهم ابس الاول ، الاربعاد . فاقروا برنابج تسلع متزايد وقلك بتحديث انظبسة

الصواريخ في بالدهم وزيادة ميزانياتها المسكرية بشبة ١٧ سنويا . العشف البكر الأمريكية ـ " الأنس " 4

النظام الشادات بيضع على الجيش المصري

ممتمة مساية معالج الامروبالية الامركية

* وزير الدفياع المسترى يعليس نوان الهم منه الان مقيد اوه ...

« التغلف السوفيية في ١ ومكافضة الشيوعية ١١ « البعث » : سوريا

ستحيط الدور الجديد الدي يريد حاكم مصر القيام به مند مصر والامة العربية والعالم الثالث *

سلم وزير خارجية جمهورية بلغاريسا

الاشتراكيسة ، بيوتر الأديمي ، اول

الس الاربعاد ، صغير النظام العري ق

بلغاريا مذكرة احتجاج شديدة اللهجة

ادائبت استفوال النظيسام المسري

لجمهورية بلفاريت الاشتراكية وذلك

باقتحام الشرطة بناية السفارة واجراء

عفتیش استفوازی تم خلاله تحطیسم

الابواب والنوافة والحق الاضمسرار

وجاء في مذكرة الاحتجاج - أن مثل علم الاعمسال هي التهاي فظ القانون

الدولى وللقواها الثمارف طيهبسنا

واشارت الذكرة .. الى أنه ونتيجية

الاستغزاز اصبح من المستحب ل

استمرار البعثة الدبلوماسية البلغارية

في معلهسا الطبيعي ولهذا استدعت

سقرها ودبلوماسييها من مصر وطالبت

السفير المري والعاملين في سقيسارة

معر في صوفيا بمقادرة بلقاريا خبلال

المادية البالقة ببناية السفارة .

ق الطلاقات بن الدول .

فلائة ايسام .

حيفا _ لحرر الشؤون العربية _ كشف وزير الدفاع المصرى كمال حسين على هابشية الخلافات بين حكام مصر واسرائيل حول «مماهدة السلام» ال بينهم حين صرح ، يوم الثالثاء الماضي ، ان ٩٠ في المة من المعاهدة جاهزة ، وأن من الماهدة جاهزة ، وأن من الماهدة حاهزة ، وأن

هدف الجيش المرى الاستراتيجي هو مقاومة « التغلفسيل السوفييتي » !!

وجاء هذا التمريح ، في كلمستة ، المرى واعباط المقططات الموجهة شد أ لميها ،

تمسرد ضباط سعوديسين على آمرهم بقمع هيـــــة قبايــــة في الاحســـاء

لندن _ الوكالات _ كثيفيت مجلة « افرو _ اثبيان افيرز » البريطانية النتاب عن لجوء ٣٨ صابطا كبيرا نسى الجيش السعودي الى العراق في شهر تشريب الاول الماضي ، بعد أن رفضوا تنفيذ أوامر الرياض بقمع هبسة قبلية حدثت في مقاطعة الإحساء ،

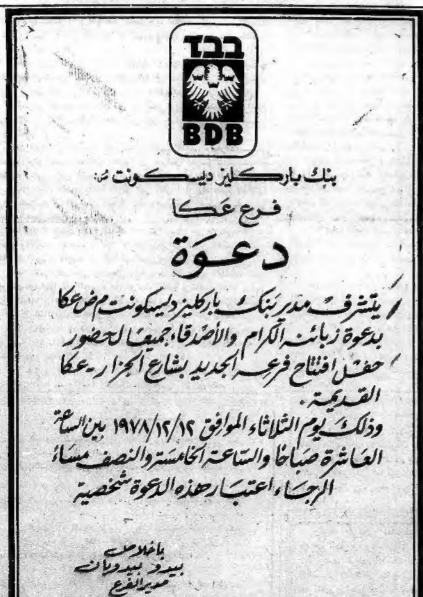
وذكرت المجلة أن القبائل المحلية أقامت الوطنية لتحرير مقاطعة الاحساء واستولت على بلـــــ

الطراج ، وتطالب هذه الجبهة بسلطة محلية هذا وقد منح العراق هؤلاء الضياط حق اللم سي وذلك رغم احتجاج السلطات السعودية عليه

طهران _ الوكالات _ وقع الزيد من المظاهـــرات | نشكيل حكومة وطنية منية بعــ استفتاء شمبي علم في البلاد . واعان الدكتور سنجابى عقب اطلاق اعادة فتح ملف سراحه ايه رفض اغتراها للبشاركسة اختطاف يوسف نصر الافتراح جاء أيفسخ رهدة القسوى المارضة تنظام الشاه ولاته لا يتوافق

القدس ... قررت سلطات الاعتسلال الاسرائيلية اعادة فتح مأف اغتطاف مؤسس مبعيقة « القور » المتدسية واول رئيس تحرير لها ۽ وذلك ملسي اثر وصول مطومات جديدة عسسن

-- البقية على صفحة ٨ ع ٥ --هذا وتفيد الاتباء الواردة من طهران الى أن عمسسال النفط يستعرون في اشرابهم ، الأمر الذي ادى الى حَعْض



بعد اناستؤصلت احدى كلتمه وحالته

لقد زعزعتني حالته فتوجهت الى

سلطات السجن طالبة ان يقدم السه

العلاج الطبى ، وعندما شاهدني رجل

من توهية للجماهي وتوحيد صفوفها .

وكشف التلخيص ايضا عنالنواقص

والسلبيات الذاتية والوضوعية التي

ظهرت في هذه الانتخابات . وانتهى

التلخيص آلى التوجه نحو افاسسة

التلافات دمقراطية والتعاون بين اعضاء

المجالس الحلية على اساس الكفاح من

هذا وانخذ الاجتماع عدة قرارات

هامة بالاضافية الى اقرار التلخيص

_ عقد مؤتمر الحزب المنطقي الخامس

- استنكار جريمــة هدم البيوت

واشار البيان الى « يوم فلسطين »

المربية ق ديرحنا وعيلبون وشفاعمرو.

اللي يعتبر بوما للتضامن العالمي مسع

الشعب آلعربى الفلسطيني ف كفاحه

ضد الاحتلال الاسرائيلي ومن اجـسل

اقامة دولته القوميسية المستقلة الى

ويستدكر أن القرارات والتلغيض

اتخلوا بمد تقاش حيوي شارك فيسه

معظم الحاضرين وكأن الرفيق جمال

موسى ، سكرتي منطقة الحزب في عكا

وعفسو سكرتارية اللجئة الركزيية

للحزب ، قد قدم البيان والتلطيس .

وتراس الاجتماع ، الرفيق هنسسا

ابراهيم ، الذي التخب رئيسا لمجلس

ا شعبك يجتفلون بالنصر » .

واضاف : أن السلطة ما زالت كما

عهدتها توجيب الغربة تلو الاخرى

لثعبنا , فهيسدم البيوت مستمر

وسياسة التمييز مستمرة ، ولكتنسا

نقف في وجهها بيسالة وصمود . ان

شعبثا اليوم واقف على حيله متماسك

وموحد . وفن تسمع للعدو ان يصدع

هذه الوحدة ولن نسمح له بغتم مغز

أبرة فيها ... فالدنيا بخي . معركتنا

قاسية ولكن الدنيا بغير . وسنواصل

مسيرتنا . . وسيبقى اسمك بينتسا

ساطعا .. وستبقى رمزا وطليسسا

ثم وقف الدكتور باسم توما ، عضو

بلدية الناصرة ، فشكر الحاضرين باسم

آل الفقيد ورفاقه ، وقال : لقسب

اختلطت طيئا نشوة الانتصار بمعاناة

الصمود واختلط الالم بالامل .

مخلصا وانسانا طيبا .

اجل مصالع جماهينا . مؤتمر المنطقة الخامس

ن اواخر آڈار ۱۹۷۹ .

جانب اسرائيل .

البعثة المعلى .

المحية تدعو الى القلق ..

الاتم

في الذكرى المناون والمناون والم

مقدمية عام

بعد غد ، الإحد ، ، ؛ كانون الأول تعل اللكرى الثلاثون لإعلان الجمعية العامة في الامم المتحدة حقوق الانسان . واعتبرت الشعوب هذا الاعلان المالي لعقوق الانسان حدثا تاريخيسا

ينبع ميثان المنظمة الدولية الذي الرحقوق الشموب في تقريز مصرها وعسدم التدخل في شئونها الداخلية واقامة الطافات فيها بينهما على أندفي أحترام سيادتها واستقاللها وتكليلها الاقليس وكان من البداهة أن تؤكد دبيلجة هذا الأعلان أن منطلق اعتراء عدة

المتون بعثيد على ١١ الإعاراف بالكرابة المناصلة في جبيع الأسرة البشريسية وبعقوقهم المساوية الكابئة (على اعتبار أن ذلك) هو أساس المرية والمدل ولاهظت الدبيامة ابضا ان الدول الامضاء تعهدت بالتعاون مع الامسم

المتعدة على ضمان اطراد مراعاة حقوق الانسان والمرباث الاسلسسسية وبنذ ذلك الرقت ، وبين القينة والإغرى داءت الإيبريافية والرهمية علية

طى تشويه حقائق تمسك الاتحاد السوفييتي وسائر الاقطار الاشتراكية بهذا الاطلان بقصد تضايل الرأى العام وتشديد العرب الباردة . وليس هذا مصب ، بل ان الامبريالية والصهيونية في الفترة الاخرة نصبت نفسها مدافعا عن مجرمين سوفييتين ، ادانتهم المحاكم ، يحجة الانتمــــار

لعقرق الإنسان والواقع ان الدول الراسمالية علمة والامبريالية منها خاصة خرفت ؛ منذ الميوم الاول ، أهم مواد هذا الاعلان ولا نزال تدوس مفاهيمه يوميا ... ماية دولة من هذه الدول تستطيع أن ترعم انها اهتربت مثلا المادة الثالثة والمشرين الذي تنص على ان « لكل شخص العل في العبل ، وله حريسة المتياره بشروط عاطة مرضية كها انه له على الجماية من البطالة .. »

واية دولة رأسمالية ، الاببريالية منها وقير الاببريالية ، في وسعهما ان تنباهي بأن « لكل شخص المق في التعليم ، ويجب أن يكون التعليم في مراهله الاولى والاساسية على الاتل بالمجان وان يكون التعليم الاولى الزاميسية ، وينبغى ان يصمم التعليم الغنى والمهنى وان يبسر القبول للتعليم المعالى علسى يدم المساواة النامة للجميع وعلى إساس الكفادة » . (المادة السادسسية رالمشرون) - .

ان انتشار البطالة في الدول الراسمالية اصبح معلما ثابتا في حسيده الدول : التعليم المالي فيها يجرى على استى طبقية بحيث بصل اليه الافنياد. أما المفتراء فلا مكان فهم على مقاعد الدراسية المجامعية .

والتفرقة العنصرية في الدول الراسمائية وفي بقديتها الولايات المتعددة جعل من السفرية ان يتقاهر هكام الولايات المتعدة بالتعلق بالمادة الثالثة من الإعلان وتنص على ان « لكل انسان هق التبتع بكافة العقوق والحريب ات الواردة في هذا الاعلان دون اي تعييز ، كالتعييز بسبب المنصر او اللون او الهنس او اللغة او الدين او الراي المسياسي او اي راي اخر ، او الاصل القومي او الاجتماعي او القروة او الموقد ال ...

اسرائيل « تتفوق » ايضا

في خرق اعلان حقوق الانسان

وهكام اسرائيل ، بممارستهم الصادرة عن ايديولوجيتهم الصهيونية ... يديولوجية التعصب القومي والاستعلاد المتسرى هم: اخر مِنْ يعق عهم الادعاء باحترامهم حقوق الانسان .

وبغضل سياستهم اصبحت اسرائيل « تتفوق ا) على اكثر المسدول الراسمانية في كثير من البادين : الانفاق المسكري .. والتضف ... والمسكرة .. وهي من الدول الراسمالية « المفوقة » ف غزق اعلان عقول : الانسان والاستهتار ببئوده الجوهرية

ولا بد لنا من ان نقرر أن غرقها حقرق الانسيان يؤلف امتدادا لغرقها يثاني الامم المتحدة ولاستهدارها بعدد تأبير من قرارات المبعية العائبة عسى الامم المتحدة ومجلس الامن الدولى المعلقة بازمة الشرق الاوسط وصابها

ورغضها القاطع الانسحاب من النطقتين الفاسطينينين المعتلثين منذ عزيران ١٩٦٧ _ الشفة والقطاع ، واصرارها المنت على عدم الاعتراف حق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير مصيره واقلية دوقته الوطنيسة المستقلة على ترابه الوطني ، يؤلفان خلفية لاجراءاتها الارهابية القمعية في هادين المُطَعّدين واللغالها حقوق الإنسان في تعاملها بع مواطنيهـــــــا ،

ولنترك تغصيل انتهاكات الاحتلال الاسرائيلي عقوان الانسان والتلتث الى علوق الانسان في اسرائيل ، فهذا عو موضوعنا المجوهري اليوم . حتى الدبياجة لا يجترمها حكام اسرائيل

طبعا في مقدور هكام اسرائيل ان بلوهوا بميثاق أعلان دولة اسرائيل ف ١٥ أيار ١٩ (٨) في محاولة لاتناع الرأى العام المعلى والعالمي باخلاصهم

ولكن الوثيقة التي تنص على المساواة بغض النظر عن انتساب المراطن لفكرى او الديني او الابني شيء والافعال شيء اخر .

تعفى الديباجة المسؤولين في مختلف الاقطار ان يضعوا تعب اعبنهم توطيد اعترام هذه المقوق والمريات عن طريق التعليم والتربية ..

الاطفال حتى الماهد والجامعات ء الى ادوات فكرية تستخدم تغسل عقول الجيل الصاعد من المواطنين اليهود وتلقينهم المتعصب القومي واستصفار شأن المواطنين المرب واعتبارهم « بدائين » بفتقرون الى القدرة علــــى استيماب « الثقافة المامرة » أو السلوك المضاري الرفيع .

ولمل من المكن تلخيص هذه النظرة المسهيونية ، السنقاة من الغيبية التوراثية ، بالقول انها تقوم على تقسيم الاسرة البشرية الى يهود وهسيم « شعب الله المُعْتَار » أو « شعب النَّحْبَة » _ كما كان يكرر رئيس الوزراء الاسبق بن غوريون - واغبار اي غير اليهود وهؤلاء يعتلون درجات مختلفة من السلم القومي .

وهذه النظرة هي التي ترشد وسائل الإعلام الصحفية والصوتيسية (الافراعة) والرئية (المنافزيون) وتحولها الى وسائل أبقر بدور الشكوك والربب بين الشميين ، المربى والاسرائيلي (المهودي) ، في هذه البلاد . وليس مِن المحب علينا ان نقرر ان حكام اسرائيل يطعثون روح اعلان حقول الانسان المالي ولكن الأفطر قيس مجرد هذا الطعن ، بل دوسيس

ومن المؤكد ان اطماعهم التوسعية وتعصبهم القوس والعزاليته المتصرية تولد بغض الجماهي العربية في اسرائيل وترسم سياسا الاغسطهاد القومي التي انتهجوها ازاء نظك الجماهي منذ قيلم الدولة : ولهذا غهم لا يقبلون بالمادة الاولى التي تعان : ﴿ يُولُدُ جِمِيعِ النَّسَاسِ احرارا متساوين في الكرامة والمعقوق وقد وهبوا عقلا وغيمرا وعليهم أن

يعاملوا بعضهم بيعش بروح الاغاد ا) . كما انهم لا يقبلون بالمادة الثانية : « لكل انسان حق التمتع بكافية المقوق والعربات الواردة في هذا الإعلان دون أي نبييز كالتبييز بسبب المنصر أو اللون أو الجنس أو اللغة أو الدين أو الرأي السياسي المدر. وهذا الامر يظهر عتى في بعض القوانين - غُلل قانون الجنسية الذي

يبنع اليهودي اينما كان الجنسية قبل ان تطأ اقدامه تربة هذه البلاد ويحرم المربى المولود في هذه الجلاد من المجنسية لإنه غير مكان النامته من قريسية الى قرية في اثناء حرب فلسطين ١٩٤٨ والفترة العاصفة التي رافتتها . وعلى مثل هذا المواطن إن يتجنس بالجنسية الاسرائيلية وان يبقس تحت رحمة وزير الداخلية للائ يستطيع ، بُعْد انْ يُصادق على جنسيته ،

ان يلفيها دون ابداء الاسباب . كما يظهر في « غالون المودة » الذي يفتح ابواب البلاد اطم المهاجرين اليهود دون قبود ويمنع عودة اللاجئين الفلسطينيين الى مواطنهم .

النائية السنانية

يد الى الصديق أسابة مرشى وزوجته بالمولود الجديد أيبن . نتيني لسه جياة سعيدةً في ظل والديه . ي والى الصديق جريس حمام وزوجته سهيلة بالولود الجديد روتي .

إعضياه الحزب والتبيية أجيا يه الى المديق سبع هرس عرجورة وزوجته بالولودة ألبكر كأنينا

العشاء الشبيئة الشبيرعية في عبلين

يه الني الرفيق عبد الصيد غزاوى وزوجته بمناسبة الزواج السميد . خلية الحزب السيومي الأسرائيلي في لينتفراد

ي الى رفيقيًا على نصار وروجته مارونا بالزياج السفيد . معظمة المعرب الشيوعي الإسرائيلي في موسكو

ي الى الرفيق يوسف سليم وزوجته بالوفودة البكر . الله مبروك . اعضاء العزب والشبيبة الشيوعية _ عك

وجاء في المادة السابعة : « كل الناس سواسية لمام القانون ونهم الحق في التبتع بحياية متلفقة منه دون أية نفرقة ، كما أن لهم جبيعا الحق في حماية مضاوية شد اي نبييز يقل بهذا الاعلان وشد اي تحريض علسي تبييل گهڏا % ۽ اند

قد يزعم هكلم امراقيل إن كل القاس سواسية البام القانون .. ولكن هل يستطيعون الادعاء بانهم يعمون الناس العرب من النمييز ومسسسن

الواليس وثيقة كينسخ مثلا بشيط على التمييزالمتمري والتحرش على الجهاهم العربية .! وهذا المبيل من القالات الوحشية التي تغذر من تكاتر

بقلم نكتبور اميل تومسا

السكان العرب الطبيعي ومن خطرهم على الجليل .. اليس تحريضا عنصريا نشجع عليه تصريعات السؤولين .. ومن بينهم وزير التربية والتعليم التدين هامر الذي وصبف العرب بالسرطان ؟

وهل تراعى المحافل الحاكمة والقررة في اسرائيل المادة الثالثة عشسرة التي تثمن على أن ﴿ لكل فرد هرية التثقل واختيار عمل اثابته داخل عدر

تحت شعار تهويد الطفل حرمت السلطات على الاهالي المسرب ان

يسكنوا في « مدن التعلوير » مثل كرمثيل .. وترعت الله الشيق فارغسية على الرغم من هاجة السكان العرب البها واستعدادهم لاستثمارها هسب الانظبة والترتبيات الرعبة واغلب الظن ان أسرائيل هي احدى دولتين في العالم (فالثانية هشي

دولة الابرنهايد في جنوب افريقيا) ترفض التقيد بالمادة المسادسة عشرة التي تؤكد على أن اا للرجل والمرأة منى بلغا سن الزواج عن النزوج وتاسيس اسرة دون اى قبد بسبب الجنس أو الدين ، ولهما حقوق متساوية عفسد الرواج وق اثناء تيانه وعند انطاله »

فالقلقون يمنع زواج ابناء وبنات الشمين المربى والاسرائيلي ﴿ الْبِهِرِدِي ﴾ في البلاد . واذا اختار زوج مختاط ان ينزوج عمليه ان يقادر البلاد وبجرى مراسيم زواجه في قطر اخر ي

وفي رأيمًا أن من أهطر ملامع استهتار هكام اسرائيل بحقوق الانسمان الغاءهيهم بوقاهيه بالسرة السادة السابعية عليبيرة القسى نعاسن البكار ان « لكسل شخص هستي التهاسك بمفرده او بالاشتراك مع غيره ... ولا يجوز تجريد اهد من ملكه تصيفا »، أكثر من مأيون دونم تعود الى المواطئين العرب صادرتها المسلطسات

الاسرائيلية ، بموجب قواتين عنصرية تعسفية ، ويصورة استبدادية . ولم تصادرها الاغراض العابة ، بل صادرتها القلبة مستوطئهات جودية عليها ، ولتبنع بذلك تطور هذه المدينة أو البلدة العرسة أو تلسك البلدة ولتضيق الخثاق على الدن والقرى العربية هتى تسهل عبلية تبديد السكان العرب وتهويد الجليل والنقب والمثلث .

عُلْمًا أن هذه المارسة هي من المُطر تجاوزات حكام اسرائيل لإعلان حقوق الانسان لان عبليات المسادرة نحت شيعلا تهويد الجليل لم تقوقف بعد ثلاثين سنة على قبام الدولة ولان استبرارها يهدد وجود الانسان العربي

ويكفى هذا أن نصحل بعض مواد هذا الاملان الاخرى مع بعض التعليق لَيُعَسَفُ الرَّهِ مِعَارِسة حَكَم اسرائيل النَّمِيزِ اللَّهُ مِن الْعَالَمَ عَ . * المُلدة الحادية والمشرون : « (١) لكل فرد الحق في الاستراك في ادارة الشيئون العامة لبلاده ... (٢) لكل حُص نفسه الحق الذي لغيره في تقد الوظائف العابة في

لا بعتل اى عربى منصبا عالبا في ادارة شئون البلاد .. وهتى مدير دائرة التمليم العربي موظف يهودي لا يتمتع بالعد الادنى من المؤهـــالات الني تمكنه من اهتلال هذا المتصب , فيعلوماته عن التاريخ والثقافة العربية هزيلة وسطعية

مزيلة وسطعه . بد المأدة الثالثة والعشرون: « (1) لكل شخص الحق في العمل وله حربة اختياره بشروط عابلة مرضية كيا إن له حق الحماية بن البطالة . . . (7) لكل فرد دون تعييز الحق في اجر متساو للممل ١٠٠٠))

ليس سرا ان المعانع - باستنباه مصانع النسيج وعدد عشيل مسن الصناعات النبويقية الغفيفة - تغلل ابوابها امام العمال العرب وفي كثم من الاهيان بعجة ((الامن ») على اعتبار ان هذه المسانع ترتبط بالتساج اسلمة ((امنية)) ...

كذلك لمس سرا أن أكثرية الممال العرب الساعقة تعبل في الاحمسال السوداء غي التقنية .. في البناء والزراعة والغيمات (الكراجات والمطاعم..) وهي أعمال ذأت مردود يخلي ضليل .. وعنى في كثير من المالات يكون

تدريجها تسخيا لتبرير نهج تغنيني اجورها . ★ المادة المسادسة والعشرون : « (١٠) لكل شخصي الحق في التعليم ٠٠٠ (تكرنا هذه المادة كاملة في البداية) وينبغى أن يصمم التعليم المهنى والتقنى ، وأن ييسر القول للتعليم العالى على قدم المساواة التابة للجبيع وعلى اساس

(٢) يجب أن نهدف التربية الى انماء شخصية الإنسان أنماء كاملا ، والى تعزيز احترام الانسان والحريات الاساسية وتنبية التفاهم والتسامح والصداقة بين جبيع الشميوب والجماعات المنصرية أو الدينية والى زيادة مجهود الامسم

التحدة لمفظ السلام) المعطيات تؤكد أن السلطات التي لا تصمم التعليم المهنى والتقني كبسأ يعب بشكل عام " بل تهمل بشكل صريح هذا المنطبع في القطاع المربى .. ومن المقاهر البارزة اتها تعمل جاهدة التقليل عدد الطلاب العرب في

الجامعات وتكنس العراقيل امام انتسابهم الى الكثيات العلبية بل هي تسد في وجوههم بعض هذه الكثيات لانها تعلن سلقا ... وتعارس اعلانها ، ان خريجي عده الفروع الملبية بطل (الالكترونيكا » مثلا لا امل لهم في المبل في اسرائيل ، لان صفاعة « الانكترونيكا » « امنية » 1

ولا تريد أن تتطرق الى المعبلات على الطلاب الجامعين العرب ودعوة زعماه منظمات الطلاب البهود الى منعهم من الانتساب الى الجامعات فسي البلاد بسبب أراثهم السياسية : تأبيدهم امثلا لمق الشمي المرسسي الفلسطيني في تقرير المسير .

واخر ما تستطيع أن تزعمه المسلطات الاسرائيلية أنها تعزز في التعليم الجنرام الأبيان وننبية التسابح والصداقة بين جبيع الشعوب .. فالتعلي وُ أسرائيل بهنف الى منع نبو المدالة اليهودية - العربية وتنبية التعصي القومي كما يبثله « جوش ايمونيم » وجناح غينولا كوهين في « هروت » .

وهي التي دعت في يوم من الايام المر نبذ كل ما هو غليبطيني أما زيادة مجهود الامم المتحدة أحفظ السلام غفارج عن اطار رؤية حكام اسرائيل الذين يخظطون استراتيجيتهم على استمرار العدوان على الشبعب العربى الفاسطيني وسائر الشموب العربية .

لم نتطرق، هذا الى ممارسة حكام اسرائيل المفرقة بين الطوائي اليهودية في البلا , عهم بمزون بي البهود الفرسين والشرقين . . كما انفا لم نظرل الى فَهْدِيدٌ غيف الساواة بين الرجل والرأة في المعوق المنهة . وثرى ان هذا من طبيعة النظام الراسمالي في اسرائيل .. ومن طبيعة نوجه القيادة الصهبونية القائمة

ونعبَقد أن تكرى الثلاثين لاعلان حقوق الإنسان العالمي يج بي أن ستثقر ألقوى الدمقراطية والتقدمية في اسرائيل الى زيادة نضالها من احسل

« الاعلان العالم لحق وق الانسان »

النفية اللكرى الثلاثين لصدور الاطلن العالى لحقوق الاسمان اللِي أقرته الجمعية العمومية للأمم المتحدة في ١٠ كانون الاول ١٩٤٨ فقد طيت المية حقوق الانسان والواطن في اسرائيل هذا الكراس باللفتين الصرية والمربية . كما قررت عقد الندوات في هذه المناسبة . ومن يرغب

رابطة خريجي العرسة الثانوية البلدية في الناصرة يد من اجل رفع شأن المرسة ورعابة مصالح الخريجين يو تدعو خريعي الدرسة الثانوية البلدية في النامرة الى الاجتماع

في المحسبول على نسبخية من هذا الإعبلان فليتصل بفروع المعسية في

التاسيسي لاقامة الرابطة وذلك يوم غد السبت ٧٨/١٢/١ الساعة ١٤٠٠ بعد الظهر في مبتى المدرسة الثانوية .

حيفًا _ مكتب ((الاتماد)) _ ننشر فيها يلى النصم الكامل للتقرير الذي قدمته المحامية الشبوعية فيليتسيا لانفر الى جامعة بير زيت عن تعذيب الطّلاب النّبن اعتطَّتهم سلطات الاحتلال في الاسبوع الماضي .

محمود أحمد خلاسي

اتصلت بشرطة القدس فقيل في انه

لا بيثن الالتفاد بالمنقل معمود أهيسد

خلامى . أبرزت للبسؤولين الشهادات

الطبية التي استلبتها بن عائلته والتي

تشهد بائه قبل شهر اجريت له عبليسة

الكلية فاستؤصلت احدى كليتيه وحياته

معددة بغطر الوت . وبعد جهسود

استبرت يوما كاملا سمع لى بمقابلته

في الساعة السادسة بساء بشرط الأ

أتحدث معه عن موضوع التحقيق . فقد

كان العنقل مرعبا لدرجة الله لــــم

يجرؤ على التحدثمعيان أي موضوع.

طلبت اطلاق سراهه بكفالة بعسد أن

عرفت الله اعتقل بتاريخ ٢٤-١١ لدة

١٥ يوبا . غاطلق سراجه في ميساح

اليوم النالى بعد ابراز الشهسادات

الطبية أملم قاض المحكمة وسسمدون

رزق شقور مراعية

في الساعة الحادية عشر تصباح اليوم

نفسه وصلت الى السجن وقابلت رزق

شقور مراعية وسمعان خورى وربحى

عواد عاروری وحکم حسین قـــادری

وعبد المكلم كنمان . وهم طلاب في

جلمعة بير زيت ويوسف جعبه وهو من

قال کی رزق آنه آجری معه تحقیق

تشيطي التقلية العماقية في راءالله .

حول انتماثه الى الحبهة الدمقراطية

ولاحظت انه بالكاد يسمسع كلماتي

غسائته ماذا هدث له ؟ فقال ; انهم

ضربوه على اثنه ولهذا السبيب لا

بسيم عبدا ، خصوصا في أثنيه

اليسرى . وقد اشار الى جرح عسلى

فده الايسر نتيجة لضربة عصا , كذلك

شكا لى من أنهم قاموا بتعليقه مـــن

بديه . كذلك شكا مِن أن المتن ضغط

على عنقه وكأنه يبغى خنقه وهــــو

يماني من هراء ذليك من الام في

حنجرته ، كذلك ضرب على مُحْتَيِه

سمعان خوري

أحضر الى من الزنزانة .. وقال لى

آئهم شربوه على صدره . وهو يشعر

بالام في أضلاعه . وقال أيضـــا ان

المحقق ارفمه ان يفتح فمه وبعد ان

فعل بصق في فهه . وعندما بعسيق

بسمعان على الارض أهبره المعقق أن

تصحيح خبر!

ق الغير الذي نشر ف « الاتحاد » ء

عجد التلاقاء ١٨-١١-٨٧ ، عن نتائج

انتخابات المجلس المطي في عرمسرة

سقيط سيهوا اسما عضوى المطس

المنتخبين محمسد صالح بونس وعلى بوسف مرزوق والذا اقتضى التنويه .

ومن الجسدير بالذكر أن المجلس

المعلى في عرهرة سيكون مكونا من ١٢

عضوا وليس 11 نقط . اذ ان رئيس

العديد

وهو ما زال يقبع في زنزانة .

معارضة الشرطة .

ينطى ويلعق البصاق ، وشكا من أن المقق كان يشده بعنف من شعره عتى كاد يغمى عليه . وقد نظني ضربسسات على جميع اعضاء جمنده ، وبقى ليلة

. Mas Alaks ربحى عساروري احضر هو كذلك من الزنزانة . وقد

شكا من شربات بالعمى على جميسح اطرافه . كذلك إرغم على الاستلقاء على الارض وانهالت الضربات عسلي ظهره وصدره وقدميه . وذلك بتاريخ

من نشيطي النقاية العمالية في رام الله ، اعرضه شخصيا ، وقد ازعجتي انه يتكلم بصعوبة , وعندما سالت عن السبب : كشف لى عن عنقه وقال لي انه لا يستطيع أن يبلع ، وبصعوبــة يستطيع النطق بسبب الاوجساع . وحدثني أن محققا بأنس تبادا مدنية ضغط على حنجرته وكاته يبغى خثقه وما زال حتى الإن بعياني من الإم في عنجرته . وبصعوبة استطاع الوقوف على رجليه ، وعندما سائلته عــــــن

بوسف جعيبه

يصرخ في وجه السجان : كيف تسميح لها بالدخول . ودخل الى غُرْمَة الدير يصيح كيف سمح في بالدخول . الله توجهت الى ممثلي الصايــب الاحمر الدولي وسأتخذ جبيع الإجراءات اللازمة للتحقيق في ظروف الاعتقسال . وعلمت من جميع المنقلين ان التعقيق السبب قال لى بائهم ضربوه وكشف لى معهم بجرى حول اتهامهم بالانتماء الى ألصهة الدبقراطية ٤ وبالقيام بنشاط عن مرفق بده الإسرى الذي تظهــــر سياس في جامعة بير زيت وفي نقابــــة عليه هبسة جراح ۽ سيبتها التيشود الموال غيد اتفاقات كاسيمه ديفيد المديدية عندما علق من يديه . وقال

أيضا انه يماني من مرض كلي فسادر ومبادرة السادات . . 11-17 لمنة منطقة عيظ الحزيدة تلخص تنائي الانتخابات للجهة ٦ روساء و٤٨ عضوًا في السالمنطقة الحلية

نتائج انتخابات ألسلَّقات المحلية الآخرة . وفي عكا ـ تابع بيان التلخيص ـ وقد اشسار التلغيص الى صندق زادت اصسوات الجبهة بين الجماهر سياسة العزب وواقعيتها هين قدر ان العربية من ٢٤٪ في الانتخابات الماضية النسساخ السيساس والظسروف الى ٨٤٪ . وحصلت على مقعد واحد الوضوعية التي تعيشها جماهرنسسا في المجلس البلدي . وكان بالامكان العربية ناضجة لافامة جبهات دمقراطية الفوز بمقعد ثان اذ ان فاتض الاصوات ولنجاح هذه الجبهات في احراز تمثيل

> وبالفمل مو اكد التلخيص مد قدام العزب بالدور الأساسي والحاسم ق توحيد صفوف الجماهي فوق الماثلية والطائفية والاعتبارات الضيفة الاخرى وعلى قاعدة الكفاح ضد حكم ((التكتل)) اليميتى وضد سياسة الاضطهماد القومى وسلب الاراضى العربيسية وافقار الماطين وضد سياسة الحرب والتوسم المعادية للدمقراطية ولصالم جِماهير الشمب كله . . هذه السياسة التي بساهم في ممارستها ابضا قادة

ر التجمع » . وجاء ق التلخيص أن الطبقة العاملة وجمهور الشباب والمثقفين كاتوا القوة الوحدة التي اخترفت حواجز الاضي ورواسيه ء تلك التي كانت الرجعيا تضعها متسترة ورادها بستار الماثلية والطائفية وكمسا كاتت الشبيبة الشيوعية قوة الاندفاع الطليمي بسبن

الجبهة ١٨ مقعدا في ١٧ علسا وبين التلخيص انه في منطقة مكي

قامت ۱۷ جيهـــــة معلية خاضت الانتخابات في كل من : عكسسا والكر والجديدة ومجد الكروم والبمئة ودير الاسد ونعف والراميسة وبيت جن والجش وفسوطة ومعليا وترشيحسا والبقيمة . واحرزت كل هذه الجبيات تمثيلا في السلطات المعلية المذكورة ، ففازت بـ ٨٤ مقعدا فيها وبست مثها فازت الجبهات برياسة الجلس وبثلاث أخرى فساز افرشحون الذين أبدتهم الجبهة . وخسرت الجبهة الرباسة في

أتحاد الشبيبة الشيوعية _ منطقة عكا

 نحف (في منزل الرفيق كمال نزال) - يسوم الجمعة ١٢/٨ الساعة . ، ، ه مساء - المعاضر : عرب سلامة .

سالحاضر : عزت سلامة ,

المحاضر: الياس أبو عقصة .

السامة ... ٢٠٠٠ مساء - الحاضر : صلاح دباجة .

مساد ـ الحاضر : زيـاد موسى .

• كفرياسيف (في نادي الحزب) - يوم الادبعاء ١٢/١٢ السامة ... ٦٠ مساء _ المعاضر : صلاح دباجة .



- أحدث وأشيك موديلات الالسة بمناسعة الإعباد .
- تصفیة علمة لجمیع ملبوسات الاولاد ــ اسمار مغریة .
 - مفاجعة في اسبوع العبد .

عكاء لراسلناء عقدت لجئمة منطقة عكما للحزب يوعي الاسرائيلي اجتماعها موسعًا ، في الأسبوع الماضيّ باشتراك لجنة الراقبة النطقية ولجان فروع الحزب المطيسة في النطقة وسكر تارية منطقة الشبيبة الشيوعية لخصت فيه

لدى الجبهة بلغ ٢٩٦ صوتا ولكنهسا واسع لها في المجالس العلية .

خسرت هذا المقعد بسبب اتفاق أربعة قوالم أخرى على تيـــــادل فالفي اصواتها .. الذي اصبح بمجموعه اكبر من فاتض اصوات الجبهة . وابرز البيان بتقدير كبر تحنسد مثات التشيطين مع الجبهة ...واشار الى ان كثيرا ما تحول توزيع المنشور بالهتافات والاهازيج الكفاحية كمسسا جرى في كفر ياسيف وعكا وابو سنان وغيرها . وابرز ايضا دور الراة الرموق

في نشاطات الجبهمية وهيئاتها وفي التصويت لها . كما قدر نشاااات الجبهة في أيصال كلمتها وسياستها الى الجماهر الواسعة بواسطة برامجهسنا المصورة ومنشوراتها العديب والاجتماعات الشب عبية الكثرة التي

عقدتها في الساحات والثوادي والاحياء والبيوت . . قلك النشاطات التي تعتبر جمهور الشباب في هذه المركة . جماهـ الناصرة تحيى نكـرى أبنهـ البـار انيسن كـــردوش، بمســـرة مهيــــة ! الناصرة ـ لمراسلنا ـ لبي المئات من اهالي الناصرة دعوة جبهة الناصرة الدمقراطية واقاموا مسيرة صامتة مهيبة ، رغم الامطار الغزيرة ، يوم السبت الماضي ، إحياء للذكرى السنوية الثالثة لوفاة الدكتور انيس كردوش ، أحد مؤسسي الجبهة

وقادتها .

نضالاتها .

بدت المسرة من ساحسة « بيت

الصداقسة) وحتى ضريح الفقيد .

الناصرة مشيرا الى ان الجبهة ، رمز

الوحبيدة والنضال ۽ اصبحت تقود

ثم تكلم الثالب توفيق زياد ، رئيس

بلدية الناصرة ، فقال : « ايا بشار ،

جثناك اليوم ونحن خارجون من انتصار

آخر في ٧ نوفمبر حين جــــدد شعبتا

تقتسب بطريق الجبهة ء لكي تؤدي

واجب التحية ونطمئتك ان مدينتك

وشعبك على المهد دائما . ليتك كثت

معنا يوم النصر . وق فجر اليسسوم

التالي حين احتشد الالوف من ابتهاء

وهناك القي الدكتور رشيد سلبو ، عضو مكتب الجبهة وسكرتي رابطة الاكاديميين ، كلمة عدد فيها مناقب الغقيد وابرز دوره في تأسيس جبهسة

الجلس الثنخب لم يخض انتخبابيات العضوية واثما انتخابات الرياسة فقط وقد غاز بها . وعليه يكون العضو ال ... ١٢ أن المهلس بالاضافة الى مهرتسب كرثيس للمجلس حسب القسانون البقيمة بفارق صوتين فقط .

يدعو جمهور الشباب لعضور الماضرات الخاصة بمناسبة الذكرى ال ٦٠ لتأسيس الكومسومول اللينيني في الانحاد السوفييتي :

ابو سنان (في نادي الحزب) _ يوم السبت ١٣٠٩ الساعـة . ١٤٣.

وساء - المحاضر : صلاح دبلجة , • الرامة (في نادي الصداقة) - يوم السبت ١٢/٩ الساعة ، ١٤٠ مساء

• معليا (في ثادي العزب) يسوم الاحبد . ١٢/١ الساعة . ٥٠ مساء

• البعثة - دير الاسد (في ثادي الجزب في البعثة) -, يوم الاجد ١٢/١ •

• عكما (في نسادي « الإخبوة ») مد يوم الثلاثاء ١٢/١٢ السامة ... ٢٠

البستر بحاهزة للسندات والرجال والاولادمن أراق دورالازماء المحلمة والاجترية تَشَكِية رافعة وموديات دريث من الألب الشورة ماسد الافتياد منوجات شركة "فوركاتكس" فزالصاحة المحاسية بقلم شفیق زاهر ــ عسفیا

ربما لهذا السبب لا يطرح عضو الكنيد

المحترم قضايا ابنساء طائفته وقريته في

الكنيست . . لانهم لم يمنحوه الثقة . . . فيرى

أن مهمته هي التصدي للجبهة الدمقر اطبة التي

حصلت على أكثر من ٥٠٠٠ توقيسع رغم

التحريض والارهباب السلطوى والتهديد

الليكود وحزبه الاقدم المعراخ وحزبه الحالي

والاحزاب الصهيونية الاخرى . السؤال الذي

نسأله : الا بخاف السيد عطشه وبعد أن تنتهي

« محكوميته » في الكنيست ان يقال عنه "

الزنجي فعل ما عليه . فيستطيع الدهاب

وبهذا الخصوص لا بد أن نذكر النائب

عطشه وغيره بمصير أسلافهم من « المتعاونين

ألواعية التي نيذت الاسلاف تعرف كيف تنسد

الاخلاف . . ولن يوهمها لا الشهادة الجامعية

ولا سيطرة العائلة ولا العباءة الصفراء . . ولا

السيارات الامريكية . . ولا فلسفة المحرب من

والجبهة الدمقراطية ، التي تحقق الانتصار

بعد الانتصار ، هي رد الجماهير على اعمال

« هؤلاء الزنوج الذين يفعلون ما عليهم » . .

وهي رد الجماهير على سياسة السلطات

والآحزاب الصهيونية التي ترعرع عليها زيدان

فى نهساًيّة الامر هناك ارادة اقوى هي التي ستقرر من يحق له ان يحظى بثقــة ابنــــاء

المنزوون في بيوتهم والمنطوون على انفسهم .

١١/٢٠ في دار اللحنة التنفيذية للهستدروت في تل ابيب ،

قدم سكرتم نقابة عمال البناء م، امستر تقريرا عن اتفاقية

الأجور مع عمال البناء وظروف عملهم الحاليسسة والظروف

فتحدث عن اوضاع التضخم المالسي إعن اجور عمال البناء ، واتترج علسي

والخدومين المخاصيين » . أن الجماه

ولا نشك انه بهذا يخدم حزبه القديم

لوضوع الوسيقي في مدرسة القشلة | الوقد بمسدة نشاطات وزيارات ..

اجرى اللقاء _ نظير مجلى

الابتدائية في الناصرة وقامت بعرافقة | وأستقبل في داد البلدية حيث جرى

لمل هذه الحادثة تدل علىالغوارق.

حسنة .. خلال اسبوع الزيارة قام

لقاء حار ومؤثر جدا مع رئيس البلدية،

اليو غابوغياني ، وزار المالم الاترية

والتاريخية لدينة فلورنسا .. وزار

دوما واستقبل ف دار رباسة الحكومة

واطلع على جوانب كثيرة من حيساة

الاطفال في ايطاليا عموما وفي فلورنسا

بشكل خاص . ولسمكن .. ما هو-

الاستثناج الذي عدتما به الى البلاد

- اعتقد ان الزبارة كانت مفيدة

وهامة لنا والأولاد انفسهم . بالنسبة

لى اخطط منذ زمن واعمل في سبيل

تطوير الواهب الفنية ، ق مجسسال

الوسيقي الذي اعمىل به ، لدى

طلابي ، وبعد هذه الزيارة بالطبع

بمتلكثي شعور بضرورة توسيع نطاق

هذا العمل . وامل أن اتجع في ذلك .

- لقد اللر اهتمامي حقا موضسوع

البرامج اللامتهجية . وهو موضوع

يشظني وبلتهم مطلم وقتي قبسسل

الزيارة أيضا ، في الماضي القريب

وبغشل دعم ادارة بلدية التبسامرة

الدمقراطية نجمنسسا ق تطوير جانب

كيم من ألبرامج اللامنهجية . وقد

قدمت البلدية للبدارس الآت عرض

سينمائية والعاب كثيرة واجهزة حديثة

وطاولات تئس (بنج بنج) وغيرها .

واعتقد أن أدارة البلدية ستواصيل

دعمها لهذه النشاطات وبهذا الشكل .

ولذا ستكون مهمتنا الان تجنيد معليين

وطلاب جامعين وغرهم من الاشخاص

المستعدين للتطوع فئ تقديم البرامج

اللامتهجيسة في الدارس بشكل منظم

اكثر ومنطور اكثر لكي لا يبقى العلم

ثم تكلم ناتب رئيس ألجلس الحلي

الرفيق احمد خطيب فقارن بين نتائج

الانتخابات في هذه السنة وبين نتائجها

في الرة الماضية واوضع بالارقام ان

تصلت على 80٪ من عدد الاصوات .

كذلك تطرق في بياته الى سياسة هدم

البيوت التي ما زائت السلطات تتبعها

ضيد الواطنسيين المرب مشيرا الي

الاحداث الاخرة في دير حنسا وعيلبون

ومؤكدا المحاجة الى الزيد من الكفاح

والتضال ورص الصاوف ضد هسنده

الساسة ثم اشــال الى اجتمـاع

السلطات المطية اليهودية الذي مقسد

في الرمثيل من اجل تهويد الجليـــــل

واللي ١١ حيار ١١ فيه المجتمعون من

ال خطر اعتداء العرب على اراضسين

وني ختام كلمته دعا الى تعميسق

القهم الجبهوى الدى كادر الجبهسة

الدمقراطية وتوثيق العلاقات واواصر

التماون مع الجمهات الشقيقة في القرى

ومن الجسدير بالذكر ان الشبيبة

الشيومية تآوم بحطة توقيع عرائض ق

منطقة عكا ضد سياسة هدم البيسوت

خصوصا ق دير حنسا . وقد طالبوا

وزير الشرطة بالكف عن علاه السياسة

والاستغزازات الاخرة والاعتقب

· (Ibets)

احتماع لحنبة منطقية عكا للشبيبية الشبوعيية

وقدمُ أبحاثُهُ سَكُرتِي النَّطْقَةِ الرفيقِ مجهد نفاعٌ ، أكد

المجتمعون الدور الهام الذي قامت به قروع الشبيبة في المنطقة والشبياب عامة في دعم ومساعدة الجبهات الدمقراطية في

كما وضمت لجنة المطانة برنامجها الشرطة في قرية دير حنا .

استثكار سياسة عدم البيوت وتصرفات وأطلاق سراح المتقلين فورا .

اجتماع المنظمية من أجيل الموزيين

مسع وزيسسر الرفسساه الاجتماعسي

النظمة من احل الموزين وبين وزير الرفاء الاجتماعي بثاريخ

١-١٨ ١-٨٧ رفع ممثلو المنظمة مطالبهم للوزير والتي تتلخص

برفع الخصصات الشهرية وفقا لفلاء حدول الإعمال! كذلك

طَالبُوا بالا يقلص عدد الوجبات التي تقدم لطلاب الدارس في

الاخياء والقرى الفقرة ، كما طالبوا بان يمين ممثلون عنهم في للجان الاستثناف الشؤون الاجتماعية وبايجاد امساكن عمل

البراانية في الكنيست قبل اجتماعهم بالوزير ،

ويذكر أن ممثلي المنظمة كانوا قد اجتمعوا بجميع الكتل

القدس ـ اراسلنا ـ في الاجتماع الذي عقد بين ممثل

عكا ماراسلنا من الاجتماع الاخم للجنة منطقة عكا

بة الشيوعية الذي تراسه الرفيق قسطندي مرقس

عند طابنا كتبا دراسية فقط .

وقال الاستاذ وديع عليمي :

وما اللي توبان فعله في مدرستيكما

أجابت الانسة ناديا توما :

على ضوء عله الزيارة ؟

م اءمع وفد المتلاميذ النصراويين الى مديدة فلورنسا الايطالية مي ليلدية التّاميرة الدّب عدراطيّة

🗱 كاناً أبناء تسعة اشهر • فلماذا اطفالهـ م سعداء ومدارسهم جميلة ويمكنهم اللعـب في عشرات الملاعب وبعشرات الالعــاب والمتـــع بعشسرات الحدائق ٥٠ ويتقنسون الرسم والعشزف على الآلات الموسيقيسة ٥٠ ونصن محرومون من كل هددا ؟! *

نعرف ان العرب كارثة وماساة ياتي

في اعقابها القتل والدمار . ولكننا لا

تستطيع ان نفهم حتى الان كيف يوجد

اثاس كبار لا يستطيمون العيش بدون

« اثنا نم ف آن حروبا کثرة نشبت

ق المساضى لان دولا قويسة ارادت

السيطرة على الدول الضعيفية .

ونعرف ان هناك شعوبا كثيرة اضطرت

فلورنسا هي مدينة ابطالية . وكما هو معروف ايطاليا دولة راسمالية تعالى من مختلف الازمات والمصائب مثلها مثل اية دولة راسمالية تقوم على اساس الاحتكار والاستغلال ، ومع هذا حين زّارها المغالنا ابناء الناصرة واطلعوا على احوالها ، و راوا قيها « جنة عدن) بالنسبة لأوضاع بلادنا وببراءة الأطفال ألمهودة

١١ كلنا أبناء تسعة أشهر . فلماذا | منها أجراء اقساء سائم بين عالاب يهود اطفالهم سفداء ومدارسهم جميلسة ووالأعبهم كشسيرة .. ويمكنهم اللعب بعشرات الالعسساب والتبتع بعشرات العدائق ويتقنون الرسم والعزف على الاستينة .. ونعن محرومون et 17 13a db og

11 131-4

جودج لابيرا .

دعى الى هذا اللقاد بالإضافة ال وقسيد النامرة وقد فتيسان يهود من

وعرب ق فلورنسا وذلك لاحياء الذكرى

الى استخدام السلاح لكي تتعرر من السنوية الاولى لوفاة رجل السمالام المالي ورئيس بلدية فلورنسا السابق الاستعمار او الجوع أو انتهال العسق والمدل . ولكنئسا مقتنمون انه لكي تحقيق المدالة .

يعل السلام على العالم كله بجب اولا الغربي في الناصرة ومدير نادي مركز الإهدات في الدينة . كيبولنسسات مختلفة ووقد اخر من \ « نمن نرى ان السمادة بثمير ابطنا

الفشيلة التاحة امامهم وبئ حيساة وأمكانيات طلاب فلورنسا - فــــال الرشعان . واضافا : كان ذلك يشي

ب نامل ان يحظى أبناؤنا بمثل هذه

سعداء ولا وقعت حروب اخرى » . كان من اهداف الزيارة الاخرى ... التمارف بين اطفال من مختلف البلدان

نقابة المحامين الامريكان تفضح ممارسات

سلطات الاحتلال الاسرائيلي القمعية

واشنطن _ اتهمت النقابـة الاحتلال تقبم المنتوطنات الاسرائيلية ق

العامسة للمحامين الامريكيين الناطق المحلة وطرد الطسطينيين من

اسرائيل ، في الاسبوع الماضي،

بمعارسة أساليب اضطهياد

معيسة ضد الواطئسين

الفلسطينيين في المناطق العربية

المحتلمة ، بهدف ترحيلهم عن

اختراقا ليثاق جنيف الدولي

وكان زعماء النقابة ، وتضم ١٠٠٠

نعام وطالب جامعي في دراسة القانون،

عقدوا اجتماعا صحفيا لهم في واشنطن

قدموا فيه تقريرا من ١٤٢ صفحة الى

الادارة الامريكية ، وذلك عقب زيارتهم

تذاكسر ((اركيسع))

يرتفع سعرها ب٢٥٪

تل ابيب ... اطلت شركة « اركيع »

للطران الداخلي من ارتفاع سقرياتها

بنسيسة ه٢٠ . وهكذا يصبح سعر

تذارة السفر من تل أبيب الى ايلات

أما لسكان ابلات الذين يحصلون

على امتياز خاص فينفع لمن التذكرة

بنسبة ٢٠٪ ويصبح مع ذلك تمتهــا

هذا وتطالب وزارة المالية وشركسة

« ادكيع » ووزارة الواصلات براسيع

المان السقربات لسكان ايلات بنسبة

277 بدعوی آنها لم ترتقع مشید مدة

ولكن رئيس البلدية وسكرتي مجلس

الممال يعقران من مثل هذه الخطوة

الني كما يدعيان تلحق الفرر بالعمال

الاجورين والطبقات الققيرة بشكل

(في انجاه واحد ١٧٦٤ ليرة) .

. ١٧ لرة .

طويلة .

وجاء في التقرير ، أن سلط

وطنهم ، وأكدت أن هذا يعتب

الصادر عام ١٩٤٩ .

الى امرائيل عام ١٩٧٧ .

والامكانيات التوفرة لهسسم لتطوير مواهبهم اللنية . ولكن بالقابل .. وجدنا ان فتياننا لا يرسمون سوى سفينة بدائية يرفرف طيها عسملم

اراضهيم وتهدم البيوت وتقسسوم

بالامتقالات الإدارية ، وتلحق اضرارا

بالتصاد الناطق الحتلة والهارس

تطيب الساجين ، وتحديد صلاحيات

وتضيف المعامية جرينقاد ، وهي

من اعضاء الوقد اللي زار اسرائيل

عام ۱۹۷۷ ، بان اسرائيل بالتهاتها

ليثاق جنيف انما تقوم بتحديد نشاط

المواطنين في الناطق المعتلة بوأسطة

معركة الانتخابات الاخرة .

خاصا على شرف مؤتمر الحزب الخامس

في منطقة عكسا ، يشمل العديد من

التشاطسات السياسيسة والثقافيسة

والتربوية . كذلك هنيا الاجتميسام

الكومسومول اللينيني بمناسبة عيسده

الستين , وفي الختام قرر الحفـــود

ملائمة للمعوزين .

الحكم المسكري .

عمل البلديات والمجالس المطية .

الاستاذ وديسسع طيمي وهو مدرس الوضوع الرياضيات في مدرسة الحر

_ تائر اطفالنا كثيرا من الفوارق الشاسمة بيزظروف حياتهم والامكانيات

ق كتب الدراسة . ولكننا جميمسا] . مدينة الجمال والهرود . . واخيرا . . الدولة ولا اكثر من ذلك .

فتع الجال لتبادل الوفود في الستقبل،

.. لقد نجمت التجربة فعلا وعاش

الاولاد في جو من الود والصداقة ،

قالت الإنسة تاديا لوما ۽ وهي مدرسة

الوفد كمرشدة جنبا الى جنب صع

هناك ؟ _ سالت

ويورد الاستاذان ناديا ووديع مكلا عن الفارق في القدرات الفنية بسين

ـ في احدى الرات جلس الاولاد من

الشروط , فهاذا ينقمنا ؟ أن شروطا أهله او شبيهة متوفرة لابناه حيفسا وال أبيب والكيبونسات ، علق الاستاذ ودبسسم مالذا تبلى مدارسنا على تخليطها القديم التخلف .. بـــدون قاعات أو مسارح ؟ . بجب على وزارة المارف ان تعلي ميزانيسسات اكثر لتحسين اوضاع مدارسنا وزيسادة

البرامج اللامتهجية فيها . ـ ما الذي يميز البرامج اللامنهجية

اثهم يخصصون لها ميزانيات ضخمة

فتباتنا وفتياتهم :

للرسم بقية رسم لوحة يعير فيها كل منهير عن افكاره وأماله . وقد رسم أبناء فاورنسا لوحات تثي الأعجساب حقا وتظهر ثمرة الجهود التي تبذئها مدارسهم لتطوير الفاهيم الفنية لديهم

دهشتهم واستقرابهم . وكثيرا ما كثا نسمم مثهم عبارات مثل ((معلمتي ... الكمان » . واعربوا عن دهشتهم حين شاهدوا أهدى القامييات الرياضية أأرحية الشهيمية لالقاب الاطلبسيال والغتيان . يهرتهم ضخامة الدارس والاشة وكثرة الساميات واللاعب وغرف الطعام ق الدارس والتقسافة

_ انها برامج مخططة بشكل مدروس وتستهدف تطوير التلميذ فكريا وفنيا ورياضيا وتعليميا ، أنجمع الاستاذان _

وفدى التاصرة وفلورنسا في قاعيسة

هيورة للوند مع رئيس بلدية فلورنسا (الإول من اليمين) والى يمينه الاستاذان وضع عليمي وتاديا توما (في أتصى اليسار)

اجتمعت الوفود في القترة م___

هــدا تساؤل بريء ممسوح بالائم مدينة الغرب ، عاصمة دولـة الغرب (المغرب بالذات لان مدينتي غلورنمسا بالنسبة للفتى من الصف الراسع . ولكثه بالنسبة لكل وآهد منسأ هو والمغرب توامان) والوفد الرابع من لسساؤل كسب ملؤه الالم والسخط فلورنسا المضيفة ن والاستنكار .. والاجابة عليه معروفة . بن ۴ س ۱۹۷۸/۱۱/۸ وعقدت مؤتمر ۱ مصغرا للسسلام تباحثوا فيه حول

هم تسعة فتيان من الناصرة كلهم

لأميسة في الصف الرابسيع اختيروا بالقرعة من مختلف الدارس لتعثيسل مدينة الناصرة في مؤتمر سلام رباعي للاطفال في مدينة فلورنسا .

جاءت الدعوة الى رئيس بلديسسة النامرة ، النالب توفيسق زيساد ، وبشكل واضع نتيجة للتقدير المسائي اللي تعظي به بلدية النيسامية الدمقراطية . مرسل الدعوة هو رئيس

وقرروا اصدار ثداء الى « رؤسية البلديات واعضاء ورؤساء الحكومات

والرؤساء الروحين في بلدائث وفي جميع انحساء العالم » دعوهم فيه بحرارة الى أكتصاون وتكربس كسل الجهود المكثة لعنع السلام العادل في الشرق الاوسط والعالم . وجهاء ق

بعضنا راي بشاعة الحرب وبعضنا بلدية فلورنسا غوبوغيائي . والهدف الآخر سمع عنها من الآباء أو قرأ عنها أ مشتركة والتعرف على معالم فلورنسا

> اجتماع طلابيسي هاشد في ليننفسراد لينتغراد _ خاص ب (الاتحاد)) _ عقد في لنينفراد في اواسطُ الشُّهِو الماضي وبنعوة من منظمتي الحزبُ الشَّيوعي

> > وفضح ممثلو التظمتين الحزييتين

واتخذ الجتمسون قرارا باستنكار الإساليب القبعية الذي تتعرض الهسسا

كما قرر الجنمعون تحية نف الجماهي العربية في اسرائيل ، لتغبية

فود الجبهات الدمقراطية في معركسة الانتخابات الاغرة للسلطات العلية . واستنكروا كذلك العدوان الاخر على جماهيرنا والذي تمثل باعمال الهسدم

هذا وقدم في الاجتماع برنامج فنسي

وتستر السلطة على اعمال الزمرنسة

التي يقوم به نفر ملجور . وعبروا عن

المنصر ووهدت صقوفها في أروع وهدة

الاعمال الاستغزازية وارجاع كيسد

ومن الجدير بالذكر ان أبناء هيفا ق

المانيا الدبقراطية ارسلوا نعيسة الى

أعضاء المزب والشبيبة والجبهة والي

جماهرنا في هذه الدينة لقوزها وتجاهها

أن أيصال ممثل الى المجلس البلدى في

المدينة . ووقع هذه الرسالة الرفسال

أهيد بدران ومازن المفسرة ومسارى

تقتهم بأن الجماهير التي صنع

الكائدين الى تحورهم .

ون الجبه طلابنـــا يهنا

والساهق في معركة الانتخابات المعلية

رسائلهم هدم البيوت العربية في القرى ني أعقاب الانتخابات الاخرة واعتداءات

شبتيق الفتيسد رؤوف تعبيار ووال نصار وأقرباؤهم وأنسباؤهم ق الناسرة والفارج ۽ يشكرون جبيع النين عزوهم وواسوهم بنقيدهم الغالى الرحوم

سواء الذين حضروا الجنازة أو الذين أرساوا الاكاليل وبرقيات التعازى ،

الاسرائيلي والحزب الشيوعي الاردني اجتماع طلابي حاشد تضامنا مع المتقلين السياسيين القابعين في سجون الاحتلال الاسرائيلي والرجمية الاردنية . الاحتسسلال الإسرائيلي والرجميس

في كلماتهم اعمال القمع التي تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيلي في النساطق العربية المعتلة ، واخطسار الفاقي « كامب ديليد » على الشعب العربي الفلسطيني وضرورة التمسيي لهذه . Spil 341

القوى الوطنية الظسطينية في سجون وادبي حافل .

ويستنكسرون أعم ال آله

عيفا _ مكتب «الاتحاد» _ تلقينا في | ١٥ هراسي الامن » على أبناء شمينا ، بكتبنا رسائل تهنئة ارسل بها الطلاب الشير عيون في جامعات جمهوريسسية بشيكوسلوفاكيا الاشتراكية والمانيسا البيقراطية وجابعات موسكسو الى الجبهات الدمتراطية في مدننا وترانسها الصابدة التي حقتت الثمر الباهسير الاخبرة . هذا الانتصار الذي جاء ردا على ممارسات سلطات الإشبطه اد القومي والتهييز المنصرى ، وليثيبت أن جماهينا العربية أن ترضى بأقل من المساواة المتلبة .

واستنكر الطلاب الشيوعيسسون في

شكر على تعاز

جورج سليمان نصار

سائلينه تمالي ان لا يريهم مكروها بعزيز .

وامهاتنا حين يتوفر لنا الغذاء واللبس ويتاح لنا النطم في الدارس والسكن في بيوت جميلة ويضمن لنا الطلاج حين نكون مرضى ويتاح لنا أن تلعب سوية وان نزور الكنيسية او الكنيس او

السجد متى تريد . . أثنا واثقون باته ادًا حظى جميع الأولاد في العسالم ، بيضا وسودا او صغراً ، بالعيش ق مثل هسله القروف .. نكان دووهم

وثيتعرف كل منهم على حياة الاخر والعيش سوية ، السدة اسبوع بود وتقارب ، وألقيام باعمال ونشاطات

المكر - لراسلنا - عقد بتاريخ ١١١١١٨٧ اجتماع لكادر جبهة ألكر الدمقراطية في بيت رئيس الجبهسة ورئيس البجلس العلى المنتخب محمود صالح خليل حضره المشرات من نشيطي الجبهة ، افتتح الاجتماع رئيس الجلس المتخب مهنئا بالفوز الذي حققته الجبهة ومقدرا الدور الفعال الذي قام به الكادر من أجل تحقيق النصر .

جبهة الكر الدمقراطية تقيم نتائج الانتخابات

وتقرر في نهاية الاجتمساع اصدار بيان لجماهر القربة تشكر فيه الجبهة الواطئين على تاييدهم وثقتهم وتعييد بالعمل الدؤوب لغدمة مصالح القربة ينز كما تتني على روح الودة

ممثل « الجبهة » في نقصابة عمال البضاء تجدد العهد يطرح قضايا العاملين في أجتماع مركز النقابة في اجتماع مركز نقابة عمال البناء الذي انعقــد في

يافة النامرة ـ اراسانا ـ لخصت الشبيبة الشيوعية في بعافة الناصرة معركسسة الانتخابات للمجلس المعلى فقيمت دورها الفعال في المركة من اجل انجاح الجبهة وفوزها بالرئاسة وباربعة مقاعد في الجلس كذلك جددت عهودها للجبهسة الدمقراطيسة وللمجلس

شبيبة يافة النامرة

وشساركت الشبيبة الشيوعية في القربة في العمل التطوعي البلدي الذي نظمه مجلس بافة الناضرة الدمقراطي يـوم السبت الـافى ، حيث تجمع العشرات منهم في مكان العمل وانطلتوا يحملون العاول ويشقون الطرفيات ويتقلفون الشمسوارع ، ليجعلوا من بالتهم قرية مزدهرة ونظيفية ومتطورة بسواعد شبابها ووحدة ووعى اهاليها

بعض الانجازات التي حققتها سكرتاريا عمال البناء لدى بعض المقاولين وأن كانت غير كافية ، ومؤكدا على عزم السكرتاريا على العمل من أجلل زيادات آخرى في الاجور .

المتى تشند من يوم الى يوم وعسلاوة

الغلاء التي تعطى للعمال ولا تتكافأ مع

ارتفاع الاسعار المتزايد بشبرا السي

مادًا فعكت حق الآن

اكتب عده الكلمات بعد أن سمعت أن

زيدان عطشه ، عضو الكنيست قدم استحدانا الى وزير المعارف يسال فيه كيف يسمع للطلاب العرب ان يلبسوا القمصان المخطط

عليها اسم الجبهة الدمقراطية وبلدية الناصرة

كيف يسمع لهم بتوزيع المناشير ... سالت

نفسى : هل هذا ما يشفل بال عضو الكنيست

المحترم ؟ أمن اجل هدا بحتسل مقصدا في

البرلمان ؟ الا توجد امور اخرى تشغله ؟ لماذا

لا يسال وزير المسارف عن اوضاع التعليم في

قريته عسفياً ، وفي المدارس التبي يتعلم فيهسا

أطُّفَّالِه \$ انه عضو في لجنة الآباء في القرية وهو

يعرف جيدا مسا هي المشاكل التي تعاني منها

مدارسنا . وهو عضو كذلك في لجنة المعارف

في الكنيست ، فهل كل شيء في مدارسنا على

ما يرأم الا قمصان الطلاب ومناشير الجبهة

تذكرت ما قاله زيدان عطشه بعد ان انهى

مهماته الاعلامية الرسمية في الولايات المتحدة ،

وبعد أن كان قنصلًا أربع سنوأت عاد ألى

البلاد ليبحث عن وظيفة تتناسب مع مركزه

الاجتماعي . فقال وهو مصاب بخيبة امل :

« أنهم - أي السلطات - يعاملونني كالزنجي : الزنجي فعل ما عليه ويستطيع الذهاب الى البيت » . ويكي على مصيره ، ذهب الى حزبه

الرشحه الى الكنيست فرفضه الحزب ، آلي

ان حصل على ورقعة اليانصيب من القائمة

الدمقراطية للتغيير (داش) وجمع ...}

نوقيع التزكيمة قبل الانتخابات فرشموه في

الكان الثالث عشر . ولكن قائمته بما فيها

الرشع الدرزي الثاني شفيق الاسعد له

تحصل على أكثر من ٢٥٠٠ صوت من أصوات

العرب جميما . . وهكذا باليانصيب وصل الي

التي في أبديهم ؟

للسلام والمساواة الرفيق أهسسرون بساط فانتقد بشدة سياسة النشخم المالي المكومية التي نلحق ضحررا بالفا باجور العمال ومستوى حياتهم ، مشرا الى ان أجرة عامل البناء اليوم (مضافا اليها علاوة الفيلاء ١٥ x) وخصوصا من أصحاب الدرجــــات الواطئة مندن جدا ولا تشرف عليه ايسة رقاية وهتى أجرة العامل صاحب الدرجة العالية جدا في معدله العام لا يزيد عن هسة الاف لرة صافيسة شهريا . وكما هو معروف للجميع قان

العمل القاسي والتعب الذي يقوم به عمال البشاء . ردعا ممثل كثلة الجبهة الدمقراطيسة الى اتفاذ قرار بالفروج الى ساهات

وتكلم ، باسم الجبهة الديقراطيـة

هذا الاجر مهين ولا يتكافأ مع طبيعسة

النفسال كسائر الفئات العمالية ذات

ستنخفض نفقات ((الأمن)) ويقرشس الممال اكثر ، واليوم ، ياتي رجسال وزارة المالية ويقترحون علينا الصبسر سنوات اخرى لان هناك حاجة لتفقات كبيرة « للسلام » , فعن اى سسلام الانفرادي الذي يزمعون صنمه مسع مصر ليس سلاما ، وأن يأتي بالامسن

اجل رفع الإجور .

والرماهية للعمال . فبدون المحل العادل التضية القلسطينية ، وبـــــ اشتراك الاتحاد السوفييتي القعال أن يكون هل عادل وشابل وثابت للنــزاع الاسرائيلي العربي في الشرق الاوسط . هذا وطرح ممثل كتلسة « مبام » اقتراها مشابها مما دقع ممثل كتلتنسا الى تحيته على ذلك ,

الاجتماع الاعلان عن اشراب عام ليوم

واحد ضد التضخم ، ضد المفلاء ، ومن

تحدثوا مرارا انه اذا حل السلام

التكتل اليهيني المتطرف ضد الإضراب

وق التصويت على اقتراح كتلتنا ، الداعى للاضراب المام ليوم واهد ايد أقتراحنا ممثلو ((مبام)) ويعض ممثلي حزب المبل ورفض معثل « الليكود » فتراحنا بذريعة أن ذلك

التي سادت القرية يوم الانتخابات . الاجور المنخفضة والذي لا نقل اجورهم (ضررا للانتصاد والدولة) !

البيِّكُ العربي الأمر البلي م. شء الذي هو شركة - تعلى عليها فالدة اذا استمر التوفسير ٦ سنوات . عتقرعة عن بنك للومي ليسرائيل م. ص يمرض * فوائد متجمعة عليك برنامج توفير جديد هو الآئ الأنسب * جنيح الارباح معفاة من الضريبة . المحافظة على قيمة نشودك . وكرح بريرا (اختيار) ، امكانية سعب النقسود في كُل وقت (بوجب

دولاري ، _ برةمـــج توقير يعطي تقودك الارتباط الاعلى في حيثه ؛ وبعد ابلاغ البنك ارتباطاً بنسبة ١٠٠٪ يحدول غلاه المعيشة اوارتباطاً بثلاثين يرماً فقط ! بنسبة ١٠٠ / بالدولار بوجب الربح الاعلى بينهما! * امكانية التوفير بأقساط شهرية متساويسة او

بالاضافة الى ذلك فأنت تحظى ب: بدقعة واحدة حسب امكانيتك ورغبتك.

* ٦/ هية مرتبطة (يحدول غلاء الميشة) وكرح بريوا دولاري» - انسب ارتباط التودال ، بن الله البنات الغراب الاسرائيات CANAGE CHARLES





ما يفعله متصرف لواء الجليل الدكتور اسرائيل كيا لا يشد عن منطق السياسة الرسمية تجاه العرب في اسرائيل وفي غير اسرائيل .

فقد كانت هناك عمليات التشريد بالقوة ،، وعمليات الاستيلاء على الارض ثم المصادرة التهويد ، وإجلاء العرب عن قراهم ثم رفض السماح للعرب بالبناء . الم يكن لهذه العمليات هدف واحدد هو التخلص من العرب أو من أكبر نسبة منهم على الأقل !

وهكدا فهـ دم البيوت غير المرخصة ليس إلا جزءا من سياسة محكمة هي سياسة حرمان العرب من رخص العمار لان الهـــدف الرئيسي هو حرمانهم من الارض وخنق قراهم وإجباد اكبر نسبة منهم على الرحيل بالطرق القانونية . ثم ماذا كانت سياسة السلطة تجاه العرب خلال ٣٠ سنة س قيام اسرائيل بالنسبة للعمار لمواجهة التكاثر السكاني 8 هل اقامت لهم المساكن ام انها حجبت عنهم وخص

، وماذا كانت شروط ادارة اراضي اسرائيل لمن مع عربي ارضا للعمار بعد أن صادرت جميع الاراضي ضمن مسطح

دونم ارض لبناء مسكن له ولاولاده ان يتنازل لها مقابل ذلك عن ١٥ دونما من ارضه الزراعية على الأقــــل . . وهذه هي سياسة « البدل » التي ابتكرتها ادارة اراضي اسرائيل لاجبار اصحاب الأرض على بيع أراضيهم . بعد هذا كله يتشدق المؤولون في تبرير هدم يسوت

العرب أنهم بذلك أتما يطبقون القانون والنظام!! فهل هناك سخرية اكبر من هذه السخرية ! . في مقال منوان « الله يخرب بيتك » يتساءل اهرون بن حن : « اذا كان جميع المواطنين سواسية امسام القانون فلماذا يهدمون بيت سكن صغير في دير حنا ويتجاهلون مسسسات المبائي الضخمة العملاقة غير المرخصة في القدس وتسل ابيب ونتائيا واماكن

'خرى » ؟ («معريب» . ٣-١١-١١٧٨) . يتول كاتب المقال ان متصرف لواء الجليل كينغ ربما داى نفسه إلها يخرب بيوت العرب الذين حلت عليهم العنته . ولكن اللعنة تلاحق المتصرف ولا تنفك عنه .

فحيث يقيم كينغ في «الناصرة العليا» قامت الضحة في الاسبوع الماضي بأن ٥٠٠ عائلة عربية تسكن هناك في بيوت اقيمت للاستيطان الصهيوني .

وعلى الرغم من كلّ الصراخ حــول التهويد فأن قرى الاستيطان في الجليل تضمحل لأن سكانها لا يطيقون البقــاء نيها . . ويتباكى المسؤولون بأن نسبة اليهود تتضــــاءل في الجليل ونسبة العرب في ازدياد ، وينسبون ذلك الى ارتفاع سبة التكاثر الطبيمي عند العرب ونقص الهجرة اليهودية . ولدلك يقول أمنون دتكثر ، في مقال بمنوان « مخاوف في لل عمليات الهدم » ، على لسان دئيس مجلس كفار تابور « ان

الاستيطان اليهودي ينمو ببطء بينما يتكاثر العرب بسرعة ، ٣٥ مولودا في الالف في السنة ، وهذا رقم قياسي عالمي لا يدخل السرور على قلب دولة اسرائيل » . (ملحق «هارتس» ــ

وإبراز هذه الحقيقة في وسائل الاعلام يوميا تقريب ؟ ، هو لائها على ما يبدو تقض مضاجع المسؤولين في هده الدولة التي احلت (وثيقة كينغ» مكان الإعلان العالمي لحقوق الإنسان. لقد نشرت الصحف ، هذا الاسبوع ، معظیات مكتب الاحصاءات المركزي عن العرب ، وتقول هذه المعطيات انب جرى انخفاض في نسبة توالد العرب في سنة ١٩٧٧ حيث

بِلْغُتُ النسبة ٣٦٤٣ في الالف وهي أدنى نُسبة منذ ٣٠ سنة . نفي السنة التي سبقتها كانت نسبة التكاثر ٣٨٤٤ في الالف . وجاء في المعطيات ايضا أن العرب في أسرائيل تضاعف عددهم في خلال ال ١٧ سنة الاخيرة ، ففي أواخر ١٩٦٠ كسان عدد العرب في اسرائيل ١٤٠ الفسلة وبلغ في نهاية عام ١٩٧٧

وذكرت هذه المعطيات أيضاً أن أكثر من ٥٠ بالمئة من السكان العرب هم دون ألسن أل - ١٦ . فاذا كانت هذه هي الحقائق فكيف تستطيع حكومــة اسرائيل ان تمنع نصف السكان من ايجاد ستف ياوون تحته ؟!

وماً هي الحلول التي تقدمت بها لاسكان العرب ؟ . إننا نسمع ان السلطات المسؤولة قررت اقامة ٣٠ نقطة استيطان جديدة في الجليل لمنع العرب من استخدام الارض ، على الرغم من أن هذه النقاط أن يسكنها أنسان الأن ، بل تقام نيها الشراشيع او الغزاعات تحت حماية القانون والنظام

لابعاد العرب عنها ، انتظارا للهجرة الموعودة . ولكن لا شريعة كينغ ولا شراشيح التهويد تستطيع ان تمنع العرب من حقهم الطبيعي في البقاء على اداضيهم وفي

لقد تبرع اهالي دير حنا بسخاء لاعادة بناء البيت الذي هدمه كينغ فجمعوا حوالي ٢٠٠ الف ليرة فضن لا عن تبرع الممال للممل المجاني لبناء بي تالعائلية التي اصبحت يدون

إن ما حدث في دير حنا يزيد في تصميم الجماهم العربية على المطالبة بابعاد كينغ وشريعته عن الجليل . صليبا فميس

الحاد الشبيبة الشيوعية الاسرائيلي - منطقة الناصرة بمناسبة « أسبوع فلسطين » تعقد سلسلة محاضرات واحتاعات شعبية تضامنا مع نضال شعبنا العربي الفلسطيني من أجل تقرير مصيره وأقامية دولته المستقلة وذلك على النحو التالي :

14YA/11/A Texast الناصرة في نادي « بيت العبداقيسة » الساعة ٦ مساء ـ يتكلم : الدكتور اميل توسا

و البعيثة في تادي الحزب الساعة و صداء . يتكلم : احمد فارس

144A/11/4 Tumi

يه كابول في نادي الحزب الساعة ٢ مساء ـ يتكلم : سميح غنادري يه شعب ق تادي الحزب الساعة ٢ مساء ـ يتكلم : احمد فارس 1944/11/1. wall

 بافة الناصرة في نادي الحزب الساعة 7 مساء ـ يتكلم : نظر مجلى يه دير هنا في فادي الحزب الساعة ٥٣٠ مساء _ يتكلم : سميح غنادري ועניים 11/11/۸۷۲۱

شفاعور في نادي العزب الساعة ٦ مساء . يتكلم : سميح غطاس

كتب المحاضر في موضوع العلوم المساسية في جامعة حيفًا ﴿ حُورُ يَ فِنْدِيفًا ﴾ مِتَالاً في مَجِلَة الْنَظْمَة الصَّهِيُونِية الْعَالِمَة " فوروم " يقالا بعثوان « متطلبات المسلام » اعرب فيه عين تحفظاته من ممكنات تحقيق السيلام بين اسرائيل والسيدول

وبهذا المقال أراد الا المحاضر الغلامة » من خلال قراءة خ الملاقات المربيكة _ اليهودية ان يحدّر ككُّم م سرائيل من خطر الوقوع بمنزلق السلام مع العرب . واورد الكاتب معطّيات « علمية ــ تأريخيـــــة » تشـــت خطل الاعتقاد بأن السلام ممكن مع العرب واكد أن «المعتدلين»

ويعرب بأفكاره عن مقاهيم الصهيونية العنصرية التي يخفيها في بعض الاحيان حكام اسرائيل لاعتبارات تكتيكية .

كتب نديدًا ما معناه أن المجتمع الاسرائيلي ، التائم على القيم الغربية (الراسمالية) الداعية الى تمايش المجموع الت الاثنية (الجنسية) والدينية والسياسية ؛ يتوق الى السلام ف حين يرفض المجتمع الشرقي هذه القيم ويسرى أن المسرب ليست بالضرورة شرا .

ووضع هذا الداعية الصهيوني مسؤولية التخلف الشرتي النامسب الديني الاسلامي وكتب :

« وبرر هذا الامر بشكل خاص مؤخرا في قضي روهان » الاوسترالي - غير اليهودي الذي حرق المسجد الاقصى ، ويسرعة نشر العرب أن اليهود هم المسؤولون عنين هذا الممل . وحتى اليوم من المكن الاجتماع بسذج من العرب الذين ٤ على الرغم من انهم راوا بام اعينهم اصلاح السجد واعادة تعمير * ، فهم مقتنعون بأن « الاتصى ، الكلته التيران ولم يعد له وجود » .

هكذا بالضبط فالعسرب وأن رأوا المسجد الاقصى فيعتقدون أن لا وجود له !!

الانسانية ، بالمقارنة مع اليهود قوى القيم الغربية العليا (؛) كتب : ويتأثير التراث التركي لا بيغض أبناء الشرق الرشــوة واستخدامها في اللعبة السياسية !!

قصيبونان عاع الغرب والشرف

اننا نريد تهويد الجليل .

أي عند الانتهاء من بناتها

قومية متعصبة وعنصرية . .

ممارستهم العملية .

واذا كنا قد تطرقنا الى موضوع المقارنة بين القيم « الغربية » (الرأسمالية) التي يتباهى بها دعاة الصهيونية

والقيم « الشرقية » التي يشجبها أولئك الدماة ، لا بد لما من

ان نستشهد باسر ائيلي كتب في « معريب » في الاسبوع الماضي

يشجب البيوت العربية بحجة عدم ترخيصها . . ولا شك في أنه كان يتقص دواقع السلطات في هدم البيوت العربية في

العثماني أحجبت عن هدم البيوت غير المرخصية اذا تم

سقفها . . وبذلك أراد أن يؤكد أهمية بناء المساكين مُحتى

السلطة العثمانية لم تكن تجرؤ على هدم البيوت عند ستفها

ترخيصها » « على رؤوس أصحابها » ، أي بغض النظر عن

و « الشرقيين » . . ونرفض تول الشاعر الكولونيالي الشرق

موقمها أو دورها في أيواء عائلات الارامل والمعوزين .

والمهم أنه في شجبه لاحظ أن السلطات في زمن الحكسم

أما حكام اسرائيل فيهدمون البيوت ، بحجـة « عـدم

نحن ابعد الناس عن المقارنـة بسين « الغربيـين. »

ونعتقد أن حكام أسرائيل ودعاتهم ينطلقون من منطلقات

دير حنا وعيلبون وشفاعمرو وعبلين وغيرها .

وهذا دليل الاحتزام لمأوى الانسان . .

شرق . . والغرب غرب ولن يلتتي القطبان . .

تجاهل المحاضر طيما أن الرشوة أصبحت من معس المجتمع الاسرائيلي ومثلها السرقة والابتزاز . ونسى أن عددا من كبار المسؤولين الاسرائيليين ومسن نَخبة « علية القوم » أمثال يدلين يقبعون في السجـــون

الاسرائيلية حتى اليوم . تكتفى بهذا القدر من كوابيس بعض الصهيوني ي المنصرية حتى لا نصب الزيت على النار كما يقولون . ولكن كيف يمكن أن نخفى ما يعلنه بعسض المسؤولسين

الاسر البليين من على المنابر، الدولية . وتف في الإيام الاخرة في أثناء اجتماع اليونسكو (منظمة الامم المتحدة الثقافية) ممثل أسرائيل يرد على اتهامات أعضاء اليونيسكو اسرائيل بانتهاج سياسة اضطهاد تومي ، نقال : « أن استخدام المندوبين اصطلاح « تهويد الجليسل »

بعرب عن توجه عنصرى لاسلمى » . . وأراد بذلك أن ينفى توجه حكام أسرائيل العنص ويؤكد ان هذا الاصطلاح ابتدعته الدعاية العربية المعادي لاسرائيل واليهود .

لا تدرى اذا كان مندوب اسرائيل في اليونيسكو يطلع على الصحامة الاسرائيلية أو على مجريات الامور في البسلاد .. ولكننا تستطيع أن نقترح عليه أن يطالع الصحف الاسر أئيلية في تشرين الثاني ١٩٧٨ فسيجد نبأ اجتماع رؤساء المحالس البلدية والمحلية في الجليل وقرارهم الداعي الى تهويد الجليل وفي هذا القرار اعلن هؤلاء ألرؤساء : علينا أن لا نخجل

ولهذا نورد هذا الكلام بهدف واحد ادانة العنصريسين وتبديد نظرياتهم العلمية . . واستغفار الجماهير القضاء على

(أبن خاسدون)

مضت ايام كان فيها حكام اسرائيل يستخدمون حجسة « الامن » لتبرير سياستهم العدوانية تجاه الشعب العسريي الفلسطيني والدول العربية المجاورة ، فكلما « دق الكسوز بالجرة)) صاحوا الامن ! الامن ! ألى حد أن الشاعر ((أبو الهول دم دم)) قال في قصيدة له :

باسم ((الامن)) و ((حفظ الامن)) فقدنا الامن وصار « الامن » عدو الامن !

ومع انهم لا يزالون يستخدمون هذه الحجة حتى الان ، الا انهم بعد أن استعبروا الاراضي العربية المفتصبة باس ((الامن)) ، وعملوا بنشاط على ((الاستيماب)) الاقتصادي الواسع لهذه الأراضى نراهم يحاولون أن يستبدلوها يحجــة جديدة تتلاءم مع سياسة الاستسلام التي ينتهجهـا « فليــل مصر » أثور السادات ، وهــذه الحجــة الجديــدة هي ٠٠٠

فبتاريخ ١ ــ ١٢ ــ ٧٨ نشرت صحيفة ((جروزلم بوست)) حديثا أحراه مراسلها الصحفي « شلوبو معوز » مع وزيسر الطساقة الإسرائيلي « يتسحق موداعي » ـ اعرب فيسه الوزير عن اعتقاده بَّان ((ضمان سنَّد حاجاتُ أسرائيل مِنَ الْنَفْطُ رِبِمَا بِكُونَ اهم مِن مِسَالَة الأمِنِ » ! وعَسَالَ : « ان الامن السيء يمكن معالجته ولكفنا لا يمكسن أن نعيش بسدون نفط)؛ ! ودعا الى ضمان تزويد اسرائيل بحاجتها من النفط في ايام السلم كما في أيام الحرب !

واشار « موداعي » بوضوح الى ان لدى اسرائيسل تمهدات سياسية من الولايات المنحدة بتزويدها بكل ما تحتاج اليه من نفط !

ويبدو أن مسالة النفط هذه كانت أحد الاسباب التي أدت الى تعثر المفاوضات الاسرائيلية المصرية في واشنطن . فموضوع حاجة اسرائيل من النفط - كما حاء في « جروزلم بوست » _ لم يرد ذكره اطلاقا في « اطار) اتفاق « كُلُّه بِخَيْفِيد » ، فالصريون تجاهلوا الموضوع لانهم اعتقدوا باتهم أن يواجهوا آية مشكلة في استمادة حقول التفط مبن أسر أثيل ، والوفد الاسرائيلي لم يعلق اهمية على الموضوع فوزير الدفاع عيزر فايتسمان ووزير الخارجية موشى ديسان اهتما بالقضايا المسكرية والسياسية ، لذلك لم يج الامريكيون أيضًا أي داع يدعوهم الى بحث الموضوع .

يقالت ﴿ جروزُلم بوست » أن آمال ﴿ مودا

توافق مصر على ان تحتفظ اسرائيل بحقوقها كمنقب أو كمطور كاتت عيثا ، واضافت إن المرين أرسلوا فريقا من الخبراء الى واشنطن لكي يبحثوا فقط في السائل التقية المتعلقة استمادة حقول النفط ، وعندما سنلوا من سيدير هــــده الحقول في المستقبل اجاب المصريون ان شركة ((أمكو)) عي لتى ستديرها ، وعندها انقطعت المحايثات !

وحاول ((موداعي)) ـ على حد قوله ـ ان يقع رئيس الوزراء بيغن باهمية مسالة التزود بالنفط ، ولهذا السبب ارسل الى وأشنطن لقابلة الوفد المصرى ، وابلغ الاسراثيليون المصرين بأن المشكلة لم ترفع الى السنوى السياسي لانها كانت مشكلة تجارية ، ولان اسرائيل ارانت ان تحتفظ بحقوق التنقيب في حقول النفط ، وكان الاقتراح المصرى المساكس سيطا: اعيدوا الحقول الى مصر!

وابلغت اسرائيل الامريكيين بانها لا تريد أن تتحـ السيادة المصرية على المنطقة وأكنها ، بكل بساطة ، تريد أن تحافظ على ((حقوقها)) في التنقيب والاستثمار ، وأن تدافسع عن ﴿ مصلحتها ﴾ في المنطقة كمصدر أضافي كامن من النفط . وقدم الامريكيون اغتراحهم الخاص بالتسوية ، ولكن

المصريين والاسرائيليين ـ كلاهما ـ رغضوا الاغتراح . في هذه الرحلة _ تقول ﴿ جروزلم بوست ﴾ _ تدف بيغن في الموضوع ، وابلغ الأمريكيين بأن مسالة النفط يتوجب طها بشكل مقع كجزء من التسوية السلمية ، ووعد وزيسر الخارجية سايروس غانس بان يولى الموضوع اهتمام اضافيا . والوضع الان هو أن تستجيب كل من مصر واسرائيل الى اغتراح تسوية امريكي جديد -

وتؤكد « جروزام بوست ١ على أن غرار الحكومة في ٢١ تشرين الثاني الذي صادعة فيه على مسودة المعاهدة يتضمن فقرة تقول أن الاتفاق حول نفط سيناء يجب أن يلحق بالماهدة. ويدعى الوزير ((موداعي)) بان مسالة حقوق استخراج النفط في حقل ((علما)) لم تعد مجرد مسالة تحارية وانم صبحت أيضًا مسألة سياسية ! فالنفط بالنسبة لاسرائيك _ كما قال _ هو عامل بقاد ، بينما بالنسبة للمصريين هـو بكل بسياطة مسألة مصالح! فكما فعلت الحكومة بخصوص المستوطنات في مشارفة رفع يتوجب عليها ان تقرر مسالاً

ستفعل بخصوص نفط سينآء وينهى مراسل ((جروزلم بوست)) الصحفى حديث،

ان اسرائيل تامل في حالة عقد ﴿ مِعاهدة السلام ﴾) مِـ سر في يوم من الايام أن تكون قادرة على التثافس على حقوق التنقيب عن النفط في مصر مثل اية شركة اهنيية أخرى . وأكد الوزير ((مودعى)) على أن التجرية التي كنستها أسرائيسل تفلالها في بلدان أخرى أيضا م ولكن الملاق

الجديدة التي ستفشا بين مصر واسرائيل بالإضافة الى قسرب مصر الجغرافي من اسرائيل يضسع مصسر في راس علمسسة افضليات أسرائيل!

ربما اكون قد اطلت الحديث عن مطالب اسرائيل النفطية سيناء . ولكني أردت من وراه ذلك أن أبين كيف أن حكام أسرائيل لا يعملون مقط على القضاء على حقوق الشعب المربى الفلسطيني العادلة ، وعلى سلخ مصسر عن العالسم العربي ، وانما يريدون ايضا مشاركة الاحتكارات الامريكيسة في السيطرة على الاقتصاد المصرى ،

فهم لا يتحدثون بحماس فقط عن المشاركة في استغلال آبار النفط والثروات الطبيعية الاخرى التي تم اكتشافها في سيئاء مثل الفحم والفوسفات والمنفثيز ، وانما يتحدثون ايضا عن مشاريع مشتركة تنقل مياه النيل لرى صحراء التقيب ، واعَّامَة خَطَّ سَكَة حديد بين الاسماعيلية وتل أبيب ، وبنـــاه محطة للطاقة النووية ، وتنظيم رحلات سياحية منتظمة بسين تل ابيب والقاهرة .

وقد كشفت مجلة « ايكونومست » الإنجليزية النقاب وَخرا عن أن الشركات الاسرائيلية وشركات أخرى (لمستظمًا) كأنت طول السنوات الاحدى عشر الماضية نتلقى بصيورة سرية معونات مالية كبرة من شركات النَّفط المالية الضخَّية لكي تقوم بالتنقيب عن النفط والغار في مساهات واسمة مسن صحراء سيناء ،

وهذا الستار من السرية الذي احاطت به هذه الشركات عملياتها في سيناء لازم لها لحمايتها من المقويات المحتبلة من جانب الدول العربية المنتجة للنفط لانتهاك احكام المقاطع العربية لاسرائيل .

كلك غقت هذه الشركات معدات الحفر الضرورية الى السرائيل بطريقة لا تقل خفاء وسرية ، ويتضح مثلا أن السا الحفر هي ملك ٠٠ لسلطنة عمان ! ويقال انه قد تسني دس رشوة بمبلغ مليون دولار الى بعض المسؤوليين لكى لا « يلاحظوا » كيف يسرق « مجهولون » برجا نفطيا ملكييا للسلطنة ويقطرونه الى شاطىء خليج السويس الذى تحتلب اسرائيل!

من كل هذا بامكاننا أن ندرك أن هدف ((معاهـــ السلام " المصرية الاسرائيلية ليس تسوية ازمـة الشـرق الاوسط تسوية عائلة بل فرض ترتبب امريكي في المنطقة يحمى مصالح الامبريالية والصهيونية والرحمية العربية . فاذا تعذر الترقيع على هذه الماهدة حتى الان ، فهذا من أصول اللعبة التي يقتضيها هذا الترتيب!

أشياء كثيرة أصبحت تميز بلادنا . . وبعد أن كـــــ وتبط اسمها بالدبائات المقدسة . . . والشمس والمطر . والتحليب والمسلل . . اصبح يرتبط بالاحتلال . . والحرب . والتمييز والاضطهاد .، وحتى انتخاب ملكة جمال المالم من بلادنا لم بغير من طابعها هذا شيئًا ... وفي الأونة الاخرة اصبحت بلادنا تنفرد عن اقطار المالم بظاهرة رسمية حديدة _ قديمة . . : الكوماندو . . . فكما يدو لم يعسد باستطاعة النظام أن يرض وجوده إلا باستخدام الكوماندو . . وكلنسا بعرف ماذا معسل الكومانسدو ١٠١ في القطاع في سنوات. الخمسين . . وكلنا يذكر ماذا فعل كوماندو حرس الحدود ايام الحكم العسكري ، . وما يقعله اليوم ، . وكلنا يعرف ماذًا بفعل كوماندو الحرس الاخضر في النقب والجليل ... واذا استخدم الكوماندو العسكري والبوليسي ضد العرب حتى الان ، فقد اصبحت الحاجة ملحة ، كما يسلو ، لاستعمال تنظيمات مختلفة من الكوماندو ضد جميسع المواطنين ... و وماندو وهكذا سيكون هناك كوماندو ضريبة الدخسل .. وكوماندو ضريبة القيمة الاضافية . . وكوماندو باصاب « ايفد » . . .

فيعد أن فشلت « الريفوريان» (الاصلاحات) وتوصيات لجنة شاحر . . وخرج منها مستقيدا مديرو الحسابات . . وأصحاب المطابع . ، وكوماندو المرامية الكبار ، ، وتجسار المجوهرات . . تقرر ابخاذ اجراءات صارمة ضد المتهريين من دفيسيع الضربة . . وهم اصحاب الكشكات . . والحوانيت الصغيرة . . وبائعي المقلافل . .

وأعرف معلما يعمل منذ ١٢ سنة في سلك التعليم .. اشترى قبل سنتين اربع دخاجات ليلهو بها اطفاله الصفار . . فبعثوا بطالبونه بدفع ضريبة ومسك حسابات.... وظل سنة كاملة يتردد الى مكتب ضريبة الدخل ولم يخلص تفسه من هذه الورطة . . الا يعد أن "طفر" على الموظف وكـاد بجطم الكرشي على ظهره . . ولو كان كوماندو الضريبة موجودا لوجد صديقنا المسلم نفسه في غرف التحقيق المتمة ... متهما بالاعتداء على « الحكومة » .

نقول هذا بعد أن سممنا المسؤول عن جبابة الضرائب بهدد باستعمال جميع الاساليب أجباية الضرائب من بالعي ألفلافل واصحاب الدجاجات الملمين المضربين ، ونقول هذا بعد إن قرأنًا كيف دخل رجال هذا الكوماندو الى حانوت صفيرة في تل ابيب وهجموا على صاحبها مهددين واعدين مدوكان

ميزانية الدولة البالفة . . ٣ مليار ليرة سيصيبها العجز لان هذا الرجل لم يمسك حسابات ، ،

وعلمنا أن قالد هذا الكوماندو كان راضيا عن أعمال رجاله . . وعن النجاح الذي حققته عملياتهم الميدانية . . وعلى صوء هذه التجربة لا بد أن تقدم توصية الى المؤسسات المختلفة تشكل كل وأحد منها لها « ميليشيا » من رجال الكوماندو كي تتمكن من تنفيذ المسؤوليات اللفاة على عاتقُها . . هكذا مثلًا فعلت شركة « ايجد » . . بعثت رجال الكوماندو فاغلقوا الطرق في هر تسليا . . وكانت باصات « دان » بحاجة الى حراسـة كوماندو حرس الجدود . . وشرطة يافا وتل ابيب كي تخلص نفسها من الورطة الى أن تؤلف فرقة كوماندو ترد على الناس

ومنذ ثلاث سنوات بطرق الابواب رجال كوماندو الاذاعة والتلفزيون . . لجباية الضريبة . . ومن لا يدفعها يحملون جهازه ويصادر الى أن تدفع الضريبة بقيمة . . ٦ ليرة أو يباع الجهاز بنفس القيمة.

بقى ان تشكل البلديات كوماندو لدفع الضرائب . . تعمل بُنفُس الاسلوب. ، ويقي ان يصبح مُفتشو وزارةُ المعارف من رجال الكومائدو لمراقبة سلوك المعلمين في الصغوف . . وبقى أن تؤلف ادارة المسانع والشركات والمكاتب فرق كوماندو للمراقبة .. وتهاجم العمال والموظفين الذين يتقامسون عن القيام بواجباتهم . . اليست بلادنا بحاجة الى كومائدو بعمل في المستشفيات ؟ ولماذا لا بنتشم رجسال الكومائدو في ألطرقات وفي الرسسات لجمل جميع الواطنين صالحين . ، ويقومون بواجباتهم ،

نسينا أن تذكر أن هناك فرقة كوماندو في الكنيست لاخراج التواب المشاغبين .. بقي أن تعين فرقة كوماندو للحكومة .. ولما لا ؟ فلو عينت فرقة كوماندو من عشرة رجال لتراقب كل وزير في الحكومة فستحتاج الدولة آلي ٢٠٠ رجل

لقد حققت بلادنا كل الانجازات الرائعة . ، سوى واحد . . فلماذا لا تكون ميليشيا تراقب الحكومة فتوفر الدولة على نقسها نفقات باهظة . . ويسترع المواطن من شفب رجال الكوماندو المنتشرين هنا وهناك . . أم انه سياتي يسوم ويصبح كل مواطني الدولة رجال كوماندو يهجمون على الوزواء ويسحبونهم الى السجن لائهم لم يمسكوا الدفساتر طوال ٣٠ عاما . ان يتحقسق هذا أو ذاك . فائه أمر يبقى « لضمسير الامة »! الذي يمثله بيفن!

(ابن ایاس)

تهنئـــة حـــــارة نتقدم باعطر المتمنيات القلبية للاخوين

نقبولا وتوفينق عساقلية مناسبة أفتتاح مكتبهما الجدي لاعمال المقاولات والتطوير في عمارة بيت الصداقة _ الناصرة (مكتب المهندس بشارة معمر سابقات تلفون ٢٣٠) ه) نتمنى لهما التوفيق والنجاح في اعمالهما والى الامام بشارة جبر قطماو وعاثلته

تهنئــــة حــــــارة لمتقدم باعطر التمنيات القلبية للاخوين

تقبولا وتوفيتي عساقلية مناسبة أفتتاح مكتبها الجديد لاعمال المقاولات والتطوير في عمارة بيت الصداقة الناصرة (مكتب الهندس بشارة معور سابقا - تلفون ٢٣٠)ه) نتمتى لهما التوفيق والنجاج في اعمالهما والى الإمام بهجات حلاق وعائلته

أجمل بطاقة عيد

بمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة بطاقات مستوردة ومحلية بالقرق والحملة

* تجدونها في * معرضس شركة الكتبة الشعبية ابطاقات الاعب الناصرة _ غرب كنيسة البشارة للروم الارتوذكس هاتف (۱۲، ۲۰) ص.ب (۱۷۰)

اتحاد الشبيبة الشيوعية الاسرائيلي _ منطقة الثاث _

اجتمــاع في فلنسوة (بمناسبة الـــذكري ال ــ ١٠ لتاسيس منظمة الشيية الشيوعية السوفييتية (الكومسومول اللينيني) والذكري ال - ٦١ لثورة اكتوبر الاشتراكية)

« مساه اليوم الجمعة ٨-١٢ -١٩٧٨ الساعة ٦ مساء في نادي المورب يتكلم فيه الرفيق عبد القادر ظاهر ، عليو اللجنة الركرية للمركة . « يعرض في نهاية الاجتماع فيلم عن الحياة في الاتعاد السوفييتي . والطلب وتحديد الملاقة بنن الكاتسب

والقارىء في اطار البائم والمستسرى

فقد تكتب رواية هامة جدا ولا يلتفت

المها احد في وثنها ، بينما تظهر مبمتها

وغماليتها بعد مضى عشرات السنين ،

رواية « بوټيسيز » لکاټب جيمسس

جويس . . واعطيك مثالا الفر ليمــــس

بميدا عنا . هو رواية «اللص والكلاب»

لنحب محفوظ عندما صدرت لم نجنب

انتباه احد . وبعد مضى عشر سنوات

على صدورها بدا الناس يتنبهون السى

عمل غے عادی ظهر فی الادب المربسی

عدلك القلائية الشبهرة لنفس الكاتب ،

قد يأتى الموقت ويدرك الناس انها اهم

بكثي من اعمال اهرى صفتوا لهسا

أدبنا العربي ٥٠ عالمي ١٠٠

به هل ترى أن أنبنا المربى قد وصل الى مرهلة العالمية ؟

_ نحن نتصور خط_ا أن الإدب

الى اوروبا ولان الفرب لا يقرؤه وإنا

شخصيا لا اهثم بثقك على الاطلاق ،

فالعالم العربى عندى هو العائسم

ذاته . اله يعتل بنطقة ضفية بسن

الكرة الارضية ويسكنها ما يربو على

. ۱۵ مليون عربــــى ورايـــى ان

الكاتب اذا استطاع أن يصل ألى هذه

الشكلة ليست مشكلتنا نمن نقط

ولكنها ايضا مشكلة الاخرين فالاغتراض

بكوننا عربا لا بد وان نعرض انفسنا

على الغرب لكى نصبح عالمين اغتراض

مرفوض من الساسم لان هناك مشكلة

عضارية قديمة ومعروفة بين النسرب

والمعرب اساسها ان القرب المتقدم لم

الحدود نقد اسبح عاليا !.

المربى ليس عالميا لانه لم يحــــــ

وهللوا وقت صدورها !

وهناك مثال قائم على ما أقول في

شكل اشيه بالعلم . وأمّا أنتمى الى

الفئة الثقية اعيش التجربة بشكليها

هلها . ثم اجعلي استعيدها من جديد

لاتنها . ومع ذلك غالثابت عندي في كل

با قرآت عن العبلية الإيداميسة ان

سنوات الكاتب الاولى نشغل هيسزا

۽ وهل يفسر هذا ضمسير

الانا _ الراوى _ الدي

نجده يطفى على معظم اعمالك

في موسم الهجرة ، متسلا ،

لصطفى سعيد ، مع انسك

- بالنسبة في الاساوب مهم جدا .

ولا مبالفة اذا قلت لك اثنى أفس

الاسلوب في المقام الأول , المما الى

ضمي - الآيا - . أو مقة المتحدث

لبنيب واعد فقط هو أن أضغى عسلى

ما أكتب تركيز القصيدة . لا أزهنم

اتى شاعر ، ولكن من ناهية عنيسة

بعنة العاول ان اركز الاهساسيس

والأعداث كما يعدث في التصيـــدة

الشمرية , مَامَّا انْظر الى الكاتب أو

الشادر كشخصية تصصية ف شعره

او أدبه . وفي لا موسم الهجـــرة: ١٠

افترضت ان القاريء سبيعث عنسى

كشخص رويت له القصة بأن وجهسة

نظـــر الراوى . واكلنى ــ في نفس

الوقت _ اعطيت له صوتا الفر هــو

صوت مصطفی ضعید ک - بطــــل

الرواية ... واذلك فالقارىء التمعن قد

يحد نفسه امام صوتان متعارضان وفي

عاجة الى أن يعبد تقييم الندائج التي

توصل أليها .. ووجهة النظر في المالم

المرسوم داخل صفحات موسم الهجرة،

معبدة للغاية ، ينظر اليها من خالل

شخصين واكن ايقيني بان القسارىء

سيبحث عنى لجأت الى هذا الإسلوب

عتى اتجنب الوقوع في الإخطاء التي

ر خات للطيب ٠٠ حياتك

الفنية التي لجأت اليها مؤخرا

سبقهاليها شكسبي في ــ الملك

لر _ وبعد اربعة غرون مسن الزمان ، اتجه البها نجيسب محفوظ ، وهي واضحسة في

شخصية كمال عبد الجواد بطل

ثلاثيته الشهرة مد فما رابك ؟

۔ قال کی ، وہلامج ضیق بست

بلموظة على وجهه الإسمر اللطيب ال

طبعا .. الله الأعم التي ابتدعات

هذا البسلوب فكما قلت هو واضبح في

جواستر مع ابنه ولكثى ازعم بسائى

طورت هذا الاسلوب الى هد كبير مع

ادراكي القام بأن القاريء قد يقبلسه

وقد برفضه . ولكن لأن كل كالسب

مطلوب منه ان يفاهر فقد فامسرت

بانباعي هذه الميلة النئية التي جملت

عالم - موسم الهجرة - يظل متارجها

ماساة لي مع بثاته وأيضا في قص

تنشا نتيجة البحث والتقمى ! .

شعر بك صديقا حبيب

الراوي . .

كبيرا في تكويته النفس والادبي 1 .

طوها وبرها . وانتظر عنى تصب

عندما صدرت روايته ﴿ موسم الهجـرة الى الشمال ؛

ابعدثت دويا هائلا في الاوساط الاوروبية ، والمحلية والعربية على السواء وانقسم النقاد ازاءها الى قلات فرق مم فريــق مَالِهَا بِالْهَافِ وَالتَّمِنْيِقِ وَوَصِيْهَا بِأَنَّهَا الصَّيْنِ مَا كَتَبِ فِي الأدب العربي على الاطلاق : ﴿ القريق الثاني اشهر في وجهما





بي عن الثورة في الثورة وبالثورة

من دار « الاسوار » في عكا وصلنا كتاب لطني الخولي حوار مع بومدين: ن الثورة ، في الثورة وبالثورة . يقع الكتاب في ٢٠٠ صفحة . والكتاب ، من خلال الحوار الطويل ، مع الرئيس بومدين ، يلقي الاسسسواء على الثورة الجزائرية ، ثورة الليون ونصف مليون شهيد ، وعلى التطورات التي اعقبت الثورة . كذلك يكشف الكتاب النقاب عن شخصية الرئيس بومدين الثورية ، ودوره القيادي في إنناء الثورة السلحة وفيما بعد .

عد مسات صامته .٠٠ من شفاعمرو بظم مينا عليان

اذا تادانی حیك یوما ، وسحرتنی نظرانك ، وسری هیامك فی دمی ، واحرق الشوق قلبي ، فتاهت افكسساري ونسللت همساتك مع النسيم ق ف التالام . . فلن اشكو . . أن اقول لا . .

ربما التقيئا وتبادلنا النظرات ، ربما اهديتني وردة من حديقة الزهور، ربما اهديتني المنية ، تحكي عن الام شعب مداون .. ربما التقينا وهتفئسا معا .. وجمعتنا قضية الوطن .. واذا ناداني حبسسك يوما سانظر بعيون ملؤها الحب الى بالع الزهور . . وابقى في مدينتي التقي بشسار المسلماب والحرمان .. فريما يكون العذاب لذيذا .. وربما يكون علقما .. وديمسسا ابتسامة من ثقر مطلوم ... عندها ساغمض حيني" واثطر شازرة الى البعيد... سافيض عيتي خشوها امام نظرات العبيب .. ساجثو على ركبتي عندمــــا يشرق وطني . . فاهتف باعلى صوتي : أنا طليق . . أنا طليق . ؛

💥 ردود سريعــة ((الى راحلية)):

قصيدة من البقيمة مكتوبة على وجهي الورقة . لكن ليس هذا سبب اعتدارنا عن عدم نشرها وانما لانها ضميفة وتكثر فيها الاخطاء اللغويس والقواعدية .. لنا ملاحظة نرجو أن يسمح لنا الكاتب بأن نقولها : القصيدة نمير من « مراجلك » لارتحال الحبيبة .. وتقول فها باتك لا تتالم ولن تتاثر وكانه « مع سبتين داهية » ولكن في نهاية قصيدتك تقول : « ولكني على ثقة ، بانك يوم تانيشي ، فؤادي ان يرى يوما كيوم الروح تحييشي » ؟ فماذا تريد

الى ابن يافة الناصرة مؤلف قصيدة « القرية الحالمة » :

قصيدتك ضعيفة ولا تصلح النشر . نتصحك بالاكثار من الطالم.....ة

كلمات على هامش الشورة

ق البعد هين تصير الديمة رعلى اشواك الرحيل تزهر شوكا ، يكبر ، بكبر وجهى ونتبزق على صفحاته من حزنها القصيدة . في البعد تجوع أحقادي فاغرق في وهل العير وانشوق كلاهستك التي تقيمت الجراح على أسسوارك با قدسى . انشوق لوردة العبق الغضراء ، تبكى في اليسبوم الله قدس ، للجرح يثور على المنبق ؛ المرب يدفدغ الامي ، ويقذف أخلامي في اعمنسال النهر ، غلاملم يا هذا الرب انا ما زلنا نحترف الذل تحت معاطف النصر .

لا .. أن أقف يوما على معرابك التبس الضغرات .. لا .. أن أصلى لعبد ذاق طقم الهزيمة .. ان اصلي حتى تشهد الايام اني من جراحي استل

هين كتبت السنين على سطور رهيلي ، كتت اقاسي من شوقي لارض نسافر مع الجراح ، تقرأ احلام الزنابق الاطفال ، فتعود وقد ربت عن كاهلها الجرح ، كثب أقاس وفي نفسي نتجمع الاحتباد على صراخ اطفال المعالب مُنسس كشجيرات البر شائكة ... واليوم .. طبان انا اليك يا وجها يعمل بين قسماته جرهي . . ظمان البك يا وردة همراه بلون المجرح . عدنان بكرية _ عرابة

نزيه حسون _ شفاعمرو

تسار دمائنا نص

دماء الروح كم نزفت غـــداة الظــــام شردني عن الاوطــان مصلوباً . . بـــلا سبب . حرمت تراب اوطاني فقد هدمت عواصف حقدهم بيتي وقد سلبوا كروم اللوز والعنب ، رایت . . رایت فی صغری دم الاطف ال والجوعي فظل الحزن منقوشاً . . عنى كسدى كأن الحزن لي قسدر بشاء الله اع يحيما باعماقي الى الابع. مربر كان مشواري ولم الق على دربي وفي ظلمات اسفاري سوى الاحزان والتعب يــــد الجلاد قادتني الى القضبان مفلولاً وقد حفرت سياط الحقد احرفها على جسدي شراع سفينتي لعبت به الانواء في المنفى فصار الموج ياخذني ويتركني كما تلهو يه الارساح بالسحب . ولكني ورغم نزيف مأساتي ولسنت .. ولسنت ثانيسة . وظل النصر أغنية على شقتي وفي أعماق أبياتي . فيا أمي اذا لبست وشاح ألدم سوسنة

اذا احترقت بنسار الظلم ازهسار

اذا قاضت بحسار السدم من جسدى

فلا تبكي على دممي وآهاتي ثمار دماثنا نصر وفجر للفعد الآتي

ى مؤلفات لكتبات افريقيا الجنوبية 🌉

للنشر على اصدار المجلد الثاني من سلسلة كتاب اسيا وافريقيا . وهو مؤلفات مختارة لكتاب افريقيا الجثوبية السيبذي يعرف القاريء بثتاج لاثري انغولا وموزمييق ومداشقر وزعبابوي وبالاوي وجمهورية جنوب افريقيسسا وبلدان أخرى . ومن بين مؤلفي البعلد _ مانویل دوي (انفولا) ، ب. ل.

تعكف دار ال التقدم » السوفييتية | كانشينفش (طاوي). ، اليكس الفوماء بيتر ابراهان ، السبول فورغارد ، ریتشارد ریف ، جال کون ء نادسیا غوروبميديد وغرهم أن كتأب جنوب افريقيا . وكانت السلسلة قسسد اصدرت الجلد الاول وهو مؤلفسات مختارة لكتاب الشرق الادنى ضمت اربغ روايات عربية ليوسف ادريس وتجيب محفسوظ ويوسف السباس اوتقائمها (موزمبيق ٢ ، اوبري | والطيب ضالع .

فالاح السخرية والهجوم والنهكم وقال أنها تنتبى الى الادب المنشي الكشوف أولا بدين مصادرتها في الحال . ا انتفذ التجربة الى تتاجهم ويدرج في أما القريق الثالث فقد وصفه بيضة الديك - بمعنى أن كانبها اختصر الطريق على تصبه وعدد بدأيته ونهايته مما في عبل وهيد كانت ثهرته تك الرواية النفية . مب فها كـل ما يملك من طاقات وامكانيات تبابسا مثلما معل ل. داريل في رماعيت الشهيرة « الاسكندرية » , وكما غط يميى حقى ق رائعته « تنديسك لم

> وبميدا عن آراء الثقاد ، مالقاري، لاعمال الاديب المسوداني الطيب مسالح بشعر بعالم خاص يفوح كل ما غيسه بمطر متميز .. نفي الا موسم الهجرة ال أو ال بندر شاه ال أو الا عرس الزين الاء نشم رائحة البغور ونسمع زفزقسات المصافع . وتأسى بايادينا مياه النهر في قريته التي نتمرف فيها على تسالها العجائز واطفالها الإثبتياء ورجالها الطبين ــ كل هذا سوف تلبسه عسن نرب في عالم « الطيب صالح » الذي عرفه القراء العرب ... لاول مرة ... من خلال ــ موسمه ــ الذي هنده بالهجرة الى الشمال .. أنا وه الراوي ! ٥٠

ي قات للطب صالح لنبدأ الرحلة من أولهساً . .

البداية كيف كاتت ؟ ــ نشأت في مجتمع زراعي في بلدة نسمها ((الآبا)) مركز مروى بالسودان _ اهلى : بعضهم رجال علم ودين . انهم ليسوا من رجال الط الصوفية . ولكنهم تشمروا النبسين والملم الى جنوب الفرطـــوم ، ق طَعُولُتِي دَخُلُتِ _ الْخُلُوةِ _ وهـــو « الكتاب » عندكم ــ وقيسه قسرات الغران ، المم انتى عشب مع أهملي ل ابيرة معندة غرست في الشعب بالانتماء الى شيء كبير وعظيم موجود ق 1 AM . JI

يه وتعليمك ١٠ كيف كان ؟ - النعثت بجامعة الغرطسوم . ودرست العلوم السياسية في جابعــة تدن عبلت في اذاعة الأب. ب. س. كلندئية ثم عدت الى موطنى هيــث شغات وظيفة بستشار اعسسلامي لحكومة السودان . والأن أعبل مديرا

في وزارة الاعلام المصرية . ب شمورك بالانتماء الى جنورك الاصلية ، كيف عبرت عنها في نتاجك الإدبي ؟

- انتى أشهر أن يقتى « الآبا » وممناها ـ التل ـ هي مثل كوم اثرى نبه يكمن تاريخ السودان بأكمله وهــو بشبابه جدا للتاريخ المعرى . واللاوعي الصي ثهذه المنطقة بالسدات والتي نشأت واثنيت اليها هو ما أهاول أن استكشفه وازيل عقه الغيار . الوضوع الذي بشفاتي بالتعديد هو . ، مــــن نمن ؟! . اتنا في معظم الإهيان نسبك سلوكا ونظن اثنا قد أصيمنا شبئا . ولكن لو تاملنا انفسنا او ما سلكنساه لليلا لوجدنا اننا لا شيء على الاطلاق !

ي وكيف تنعكس التجربة الذاتية للفنان على أعمالــــه الادبية ؟

_ هذا سؤال شديد الصعوبــــة التمقيد : قالامر يختلف من فقان لاخر ولكن هناك كتاب تلقائيون يكتبون ا بسمى بالادب النسجيلي . وهناك كتاب

الطب

ﷺ تری الی ای مدی عشت تلك التحرية ؟

الى مقاهم الثقافة والعلم بشكسل خاطىء جدا . كما انتا نعمل عــــلى تقييمها بممايي متخلفة كا نقى تصورثا ان من غنمت له فرصة زيارة الغرب او الاقامة فيه لا بد وان بكون متحضـــرا ومثقفا وواعبا ، لأن القرب .. ف.... تظرنا - متقدم ونحن متخلفون. الغرب مجتمع راق ونحن مجتمعات متدهسورة اما أمَّا فقد خالفت ثلك النظرة المسمومة التشالية اجتبعاتنا . في الفيرب اكتثبغت إمبالة الإفكار القديمة النسى نتهبها نعن بالتخاف . واكتشفيت تراثا عظيما كفا قد نسيناه في غمسرة تطلعاتنا ثمو الغرب وبثاك تعليب لاول مرة _ كيف انظر الى تــراث بلادى بنظرة هضارية معاصرة بعد ان كفت احتقره . وتعليت لفة جديدة استقدبت هرونها ف نهم انكساري

عوله في مختلف معالات الصياة يكن كل هذا أقد انتقت عنه صفة . ! _ #### ...

شيء واحد فقط هو انني اصبحت اكثر ادراكا ونذوقا لموسيقية الكلمسات ، ولقيمة اللغة ، نهى عملة جيدة اذا عرف الثاس كيف يستخدمونها وهسى

يج الم يات ادراكك لقمسة

هد لم نتحدث عن تجربتك في الخليج العربي ؟

بعض الضوء . . فالذي لا شبك فيه ان منطقة الخليج العربى نمر الان بمرحلة تاريفية بالفة الغطورة واقرر ف البداية منطقة الخليج هي نعسها المربية التي خرج بنها المسسرب , واهلها هم انفسهم اللين غرجوا منها

البعيد فانهما تاسران النفس بجزالة

قبر مستقر - هيث ان كل وجهة نظر تقابلها آخری معارضة _ حتی بعد القارىء نفسه مضطيرا الى ان بشاركني ف عمليسة خلق وابسداع الرواية 1 . في لندن ٠٠ اكتشفت سبلادي ا

والطيب صالح ، درس وعبل في بلاد الثلج والضباب فثرة طويلة مسن

ومن المهيد أن يتعرف الإدبي على اهوال التأبي في ظروف ومراهل هيأتهم المختلفة . فعرب الجزيرة هبطت عليهم

الصالح

ويقول الطيب منالع : نض _ الاسف الشعيد _ نظر

وتراثى القنيم بعبون متفتحة جريثة الثقافة في رأبي معتاها أن يجمسع الفنان أو الادبب بين تقامتين هما .. تراث عربي اصبل وثقافة معامسرة لهــــا روافـــــد اځـــري تفتلف عن ثقافته الإساسية وعليسي الاديب أن يكون ملما بكل ما يستدور فالكاتب عندى مؤرخ ومفكر وعالموبلحث اجتماعي وبلقى ضوءا على المشاكسل التي تخيط بمجتمعه . وهو اذا لـــ

يد وماذا اضافت الد تحريتك في الكتابة الإذاعية ؟

. 1 القويم

اللغة على حساب الشكسل

_ لا تبك ان هفاك تأثيرا في الشكل الفنى من ناهية او الحرى وتكنى است مِن اتباع مدرسة الذين يؤثرون المضمون معنوي بدون شكل معدد له مالتفرقـــة بينهما غير جائزة ولان الكاتب صاحب عرفة _ اولا واضرا _ فعليه أن يعرف كيف يستخدم المادة المقام التي بين

_ هذا موضوع اهب ان القي عليه

كانتب من قطراشتراكم معتل مازللأدب البلغاري المعاجر

طريقه الإسداعي خسسالل التَّلَاثينات بقصص قص تتحدث عن المسر السر للناس الفقراء اللي يعيشون في المدن الصغرة الريقية أنسداك ، وعسن افقهم الروحي الضيسق ، واوهام احالمهم وتعطشهم الى الجمال والعدالة .

وقد تجلت موهبة الكاتب مثذ ذاك عام ١٩٤٣ ــ ۽ ولم يعد مؤلف هذه قارنوا قصصه الكرسة للحيوان بأجود البلغاري الكفي يوردان يومكوف ، علقد رجد في ذلك المجال معينا لمكب الطبيعة الثرة ودروسسا اخلاقيسة

وبعد العتاق البلاد من ربق

الحِن وسرعان ما أقلت تعص تتصدر مقعات الطلات الاست الكبرى في البلاد ، وظهـرت في عام ١٩٣٨ مُجِهِوَعِتْهُ الأولَى الْمُسَالَةُ لا رَمَالُ خادمة ﴿ تَبِعَثُهَا ﴿ وَحِيدُونَ ﴾ _ عسام .) ١٩٤ ـــ ٤ ثم ١١ ثبائي النتاب ١١ ــ المجموعات مجرد أمل من آمال الانب البلغاري واثما قوة محركة اولى فيه . ونذكر على سبيل الثال ان التقساد ما حفل به الادب القومي في عسدًا الاتجاه ، وبروائع الكاتب الكلاسبكي وعظات فلسفية فيهة .

القاشية (١٩٤١-١٩٠١) دخل ابداع ايمليان ستانيف مرحلة جديدة مسن النضج الغنى ، بعد أن كرس تجربــة عيانية ومهنية وتوقسر له المساخ الإحتماعي الملائم الذي ازيلت منــ الموالق التي كالت تغرضها الرقابسة كما قضى ادبيا ، على افكسار السلطة

الكاتب ق ذلك الوقت بالسدات الى نوع أكبر هجها من القصص مشمل « سارق الاجام » وروايسة « ق أسية هادلة ١١ . وقد تجلت موهبة ابطيان ستانيف الشمولية في « سارق الاجامى » بوجه خاص ، ولا نقصــد بالشبولية الإبعاد الكبرة للقصة كبا في أدب اللاهم ، واثما ما تتصف به من تفال داخلی الی اعباق النفس ، وتبثل في جوهرها رفضا للعرب الإمبرياليسة

Tay lauring وفي السنوات التي أعقبت ذلك ظل ابديان ستانيف ذلك الفنان العاهد ، القلق ، اذ أن التجريسة والاعتسراف بمؤهبته المعطاء لم يحبلا المسكينة الى روهه . وبينها يغضل اكثرية زملائسه عند بلوغ مرحلة النشبج عدم الانحراف عن الطريق القديم المهود ويعتبدون على ما هو ملبون وموثوق ودائم > ينطلق ابهيليان ستاتيف بحهية الشباب ق وجهات فع منتظرة ، نافسيدًا الى محالات مجهولة ، واذا باستاذ تعمى الحيوان وصلحب رواية « سسارق الاجاس ال الرقيقة الشيمة بالتليلات الفاسفية بباقتنا بزخم ملعمى مسن الوهبة في رواية ١١ ايقان كونداريف ١١

التي تتعدث عن انتفاضة ايلول عسام ١٩٢٢ ضد الفاشية ، وعن النسفي دوى الجوهر الاخلاقي المبابين والإبديولوجية المفتلفة وقد وتفوا على جانبي مناريس الثورة . أن روايتيــه اللتين ظهرتا تيما بعد وهما 9 اسطورة سيبع ، أم بريسلاف » و (المجال) الاعجاب باعادتهما الى الاذهــ المنتقلة ؟ الرجسة والثارثة التيم مفدات مصرية من تاريخ بلغاريسا العاصر ،

الالفاظ الذي نحمل في طياتها عذريــة لفة الكلام البلغارية القديمة وضوعها القريب .والى جانب هذين الكتابين تنتظم كذلك رواية « سكوت رينولدس وما لا بمكن بلوغه » التي يمالج فيها الكاتب يعض تضايا الساعة للعضارة ف الانسائية ، ولم يكن عرضها انتقسال من حيث الشكل او ترابط العيشيسات

الانسائية الماسرة ، وتحبل سبواء المقد سبة اثماثم الماصر الأريسدة بسرعاته الكبيرة واشباعه بالطومات وتسهم سائر هذه الكتبء بما تتمتع به من روح الإبتكار وإعمالة الشكيا وأساويها الباحث المتجدد ۽ في توسيع الأماق الابداعية للادب البلغسساري بلجمعه 6 اذ انها بمنابسية مثل هي منظور. على انالكانب الكبير لا يستكن أبدا ألى ما توصل اليه ، وأن نظره يشغص دوما صوب حركة الحيساة السرمدية وآن الماض والعاشب والمنتقبل تتشابك وتنصهر في بونقسة سعرية لا بمكن صوغها الا بطريسق

ويقول أيميليان ستانيف: ـ اقد انطقت في كتابي الاخريسن الا أسطورة سبيع ال و (ا الدجسال » من الرغبة في ان اظهر الوقف المنيسن بمياون للنظر بلامبالاة الى نطاعات الانسان البلغاري الروهية في التسرون الوسطى ، أن أنساننا البلغاري كان منذ ذلك المهد ذا احسساس بالمخالم أكثر عبقا وتعفيدا مها كنا نتصبور . ان كون بلغاريا مجاورة لبيزنطة الدولة الإكثر هضارة في ذلك الوقت أي أنها كاثت والصقة كوا يقال لتبع المسارف والغنون العالية انذاك ، وانها ذادت عن استقلالها وصلتت هويتها اثما يشهد على توة شعبنا الداخلية وعسسلى الغصائص الروحية الإناثه . واقسد شمرت بالاعتزاز عندمسسا بدآت في السنوات الأخرة الغوص في ارتنسا التقاق لتلك القرون ، لبروز مثل هسدا الفكر الشابخ والعبيسق ، وتعليبت مواصلة عده الإبحاث في البنسا

....ة ما هذالك هو اتنى اؤمن اشد الايمان عند البدع وبعدها يظهر على السطح بالمثم وأوبن بقول أبى الملاء المرئ في شكل مني لائل I ظيائمه علين مرفية المسرى بي هل توافق على السرأى لتشوه ما يسمى بعصر العقل . ومسع القاتل بأن الستقبل للقص _ لا .. لا أوافق على هذا الرأى بالرة . فهذا الرأى يتبع من أغتراض خاطىء اساسا وهو هبا نظرية العرض

النسة النابشة غاثا كاتب ليس سن وظيفتي ان ارفضها او احتقرها او اعلن انها غرافة !.

* الادب العرب العر

الاولى . واقابوا العضارة التاريخيسة

التي لا نزال نعيش الى وتنفا عدا .

ثروة من السماء هذه القروة كاتست

مدفونة القرون طويلة ثم ما قبث ان

تفجرت في سنوات قليلة وابطرت ذهبا.

وهم في الرحلة الراهنة بحاولـــون

اختصار قرون طويلة في حيز صغير من

الوقت . تجربة منيدة ومثمرة بالتسبة

لى ولكني افضل أن اختزن الكتسب

واسجل . ولا اعتقد أتى سأكتب عن

وتطقة الغليج الا بعد شيس سنوات

أنا ٠٠ بين الخرافة

والعقال! • •

روایتك « دومــة ودحامــد »

تشابها كبيراً مع رائعة يديي

حقى ﴿ عَديل أم هاشم ﴾ ففي

الروايتين تبرز ثورة الكاتب في المجتمعات النامية على بعض المجتمعات النامية على بعض الإفكار غير العلمانية واحب ان

سبة بن سبات الإدب في تلك

- المحقيقة اتى اشعر بتقصارب

ملدوظ مع الاديب الانكبر يحيي عقسي

ف روايتي «عرس الزين» . سميع ان

الروابة نشرت في المستينات ولكنسس

كتبتها في اوائل القيسينات . اي في

نض الفترة تقريبا التى كتب فيهسا

بجبی علی « قندیل ام هاشم » وهذا

بجمل القارنة صحيحة فالتوقيت وأهد.

ق « مرس الزين » تلاحظين أن المالم

نيها ليس مقلانيا والاهداث لا تقسم

او تتوالى بناء على قواعد العلو . فاقا

نشأت في هذه البيئة المنطقة التــــى

وصفتها في « عرسي الزين » واعتقد انها

لا تختلف كثيرا عن البيئة المصرية . وانا

اتبل معتقدات الناس بشرط ان تتحول

ألى ما يسمى بالفراغة الجديدة والتي

بمكن تسخرها في انتاج اعمال ايجابية.

المعتقدات موجودة وواردة وكل مسأ

اهاوله هو اننى اجمل هذه المتقدات

والاهاسيس نتفاعل تفاعلا كيماثيا بنتج

عنه في النهاية مركب جديد , وهـــــدا

معتقداتهم غهل يفهم من هـــدا

انك تترفع على معتقدات

الناس التي تحاول ان تبلورها

أند لرجو الا يفهم كلابي على السه

هو ما اعتبه بالقرافة الجديدة !.

ي انت تأخذ الن

وتظهرها في اطار ومعنا

جنوب لبنان الّی حضرة

وعقوا ٠٠

وعن ستالم

وعن سلمي حكاوي تشيئب الولود

وكل الربع كان سامع

وكل الربع كان موجود

رُنَاتِي بِحِرْ عَلَى قَانه

وهو بيحكي لصحابه : ومات بره

عيون الاهل والاوطان

عن سبب جهلي تمام الأسم • • والعنوان

* * *

انا إنسان بسيط ٠٠ مجهول

دىيىن ،

توضح لی اذا کانت هــــ

البلاد ؟ ٠٠٠

يد تلاحظ البعيض أن في

على الآقل ! .

القصة أو الروائة ؟

* هل صحيح ان عصـر الرواية يقـول وداعــا ٠٠ وينكمش ويتضاط بم الوقيت والسرعية ، التي اصبحت الطابع الميز لعصرنا الحالى ، قطعت سياسية النفس الطويل في الكتاب

_ يؤسفني ان امراء الرواية فسي المالم العربي هم الذين بشيم ون حولها هذه الغرافات فين في المعقول ان يمان اديب كير مثل نجبب معفوظ انفا لا نزال نصبو في الرواية .

ومن غير اللائق ان يصف اديب اغر البنا العبيث باته موضوع انشاه بكتبه تلبيذ في المرحلة الابتدائية بالقارنة بيخت هائل بكتبه خريج جابعية ويقصد ادب الغرب بالطبع . أرجو أن توضحی علی اسائی ان کل هسنده افتراءات على فن الروايةورايي أن الرواية العربية لا تزال بغير بل هسي من اكثر التشاطات العربية نجاها وتفوقا . صحيح أنّ الغرب أبتـــدع أن الرواية . ولكن هذا ليس معنساه انهم سادة هذا النن . واستطيع أن ادلل على ذلك بأن اعظم ما كلسب الإن في اللهن المروائي موجود في الميابان وامريكا اللاتينية والرواية العربيسة _ في رأبي ، لا يقل شمانا عنهما !.

ي هل تنفي الظاهرة التي تؤكد في كل لحظة أن أسين الرواية محاط بخطر يتهدده ؟

_ أنا لا أنفى وجود الظاهــرة . ان الملاقة بين الجانب الإبداعي _ الاستهلاكي _ وهو هنا القــــاري،

لك غانا لا استطيع أن أجزم بأنسا لا توجد قوى غليضة او غيبية غييي الواتع , واذا كانت هناك شخصيات في الاعمال الادبية نعبر عن التــــوي الستقسل لمن ٥٠

ولكن للظاهرة اسباب أهمها في رأيسي واقصد به الكاتب أو المالف ، والجانب والعلاقة هذه قبر سليبة على الاطلاق ولكن قيس في العالم المربى وهده ! فالقارىء بنظر الى الكاتب ببنظار ۔ کمی ۔ بیمنی انہ یطالبہ بان یصدر له كل شهر مؤلفا والنن الروائي أن نحقير لمقيدة او فقكر او اهساس وكل صعب انه بحتاج الى سف سيوات

يهتم بحضارتنا اهتبلها كافيا بل اقسام نتخطاها نحن تكي نصل البه وعندلذ . Ital albi وانا اقول .. ولماذا القرب لا يعبر هذه الجسور لكى يتعرف علبنا عسسن قرب ؟. اننى اعتقد ان السنـــوات تشهد اهتماما كبرا بالنطقة العربية . غقد ادرك الفرب مؤخرا اننا نبتسل

ejel opel gargel so llalla !. عرل صحيقة «البعث» السورمة

ولا الكلب دول يا ولاد

مناظر ٠٠ انها اوغاد

حبيجي النوم واحاكمهم!

ورام مسكن ف ذات م ة

ما نالش مرامه بالم ه

خدوه قبرص

زناتي النافية ف حياتكم

نهار ما لموا لمتهم

عين « الانتمار » محيفة الحزب الشيوعي الممرى

خدوه ازای ؟ لا هو بيدي ولا برضاي ومين قاتل ؟ ومين مقتول ؟ حنفتل والسلب حيطول ويا ما خلاف زناتي ولاد ويا ما غي بلادنا بلاد ف انجولا و ف الحبشه ابو زعبل وابو حماد وطول ما العركة دواره ما بين الشمب والجلاد ما فيش الخوف على الثورة ولا مستقبل الاولاد ضروري يسوم ونتحاسب وكله وله اجئل ومعاد خلاصة القول وممنى القصة والموال سلامي للجميع واجب نسا ورجال بنادقكم صئاديقكم أواعيكم جميع من يلتجيء بيكم وكافة من يصادقكم ويرضه عشمنا ف الآتر وهلبت القريب أخوكم في الكفاح والهم

١ _ لها معنى مزدوج في اللهجسة Hangis : Illeb aming at العلم ، والثاني راقصة . ٢ ـ هنا الالة سطور ممعية من النص لم نستطع قراءتها .

ف السلاح والدم !

٣ ـ من ابطـال الإدب الشعبي

ما لَيْشِ فَ الهَيْئَة -ورمتهم شان وکیان وعبوا ألقدر ف سلاحهم لا أنا استاذ على الجامعة وجابوا كلاب خيانتهم ولا شاعر نهارها الجو (٠٠٠) ولا فنان ولا محسوب سواد (٠٠٠) من المحاس وماء البحر متمكر من المحاسيب ولا بانحط في الإفلان بماء النار ورمل الشط يبتكتك ولا عالم لهب وشرار (1) Alle Yo وجوف الارض بيطلع بتطلع صورتي في الجرنال خراب ودمار * * * وكأن يوم القيامه صحيح وعفوا على الاطفال أتي ((اتشرف)) باني (٠٠٠) اراسلکم و ع الحاريح وكأن برضك نهار اغبر M (.....) على الاتدال آدي احنا في العذاب صحبه ((وعكس الربح)) وفوق نفس الطريق سايرين لان الشهدا م الثوار ومهما تبعد الصحبة لا ولوا الضهر والأدبار آكيد وأصلين ولا خانوا الجموع والدار ومتقابلين وعاشوا كسار * * * entre! كسناد اخویا ژناتی (۱) .. کان منکم وفوق الخد يسمتهم آدى الحاحه اللي كادتهم ويتكلم كتبر عثكم حكى لنا زميان ويسرح (٠٠٠) ((وكسان موجود)) ويرجع تاني ويكمل: عن الزعتر ولا الكلب آخ منهم وعن محبود يبعوا بالدولار وعن عبله ((عشر سنوات)) ديثهم ! ولاد الكلب آخ منهد وعن عنتر هزيل العود!

قام الرئيس اللبناني ، اليسساس

سركيس ، بزيارة رسمية الى فرنسا ق

الماض . وقد رافقه في هذه الزيارة

وزير الفارجية والنفاع ، غؤاد بطرس.

واهرى الاثنان سلسلة من المادئيات

مع المسؤولين الفرنسيين . ووصيف

بالطبع لا يمكن فصل الزيـــــادة

والاتفاقسات الني أسفسيرت عفهسيا

بنسليع الجيش اللبنائي واهادة بناله

من جديد ودعسم سلطسة سركيسسس

من مجمل الاحسدات في

بنطقة الشرق الاوسط وعن الاهسداث

الجارية على الساعة اللبنائية بالذات.

واجمع الراقبون السياسيون غسى

هينه على ان سركيس يتوخى من هذه

الزيارة ونتالجها نقوية الجناح السدى

يراسه هو ووزير النفاع واتفارجية ۽

بطرس > في المكومة اللبنانية ومجلس

فقد بات واضما الآن أن هناك

محورين رئيسيين متعارضين في السلطة

اللبنائية الشرعية ، المعور السدى

يرئسه سركيس والمور الذى يرتسه

النواب اللبناني .

وتعهستت بموجيهسا فرش

الفترة بين ۲۷ و ۲۹ نشرين الثنت

واغرا فالتبادة المالية لجمهوريسة

المين الشعبية تشكل سندا خارجيسا

لنظام انشاه الدموى ، وقد اكسمت

بكين مسائدتها للشاه بمسد معزرة ٨

ايلول (سبتبير) واشارت الى البلاغ

الليء بالاغتراء الذي صدر في طهسران

عن « المظاهرات المولة والدبرة من

وقبل نقك ظهر بوضوح من زيارة

عوا كو فينغ الى طهـــران ومـــن

تصريحانه فيها انه يوجد توافق معيب

وغير مبدئي بين امبريائية الولايسات

المتحدة وقيادة جمهوريسة المسيين

الشعبية . لقد تشوهت اليوم فهاليها

الصورة التي كانت للثورة الصينية في

انظار القوى التقدينة في المالم ، وقد

الصينية من الشؤون الإفريقية والنظام

وون الهام جدا ان شعبنا فهم

البوم دور القيادة الحالية لجمهوريسة

الصين الشعبية . وقد انزل ضريـــة

صاعقة بالدعاية الماوية في ايسران ؟

التي كاتت تشيطة جدا في السائيق

وكانت تتهم حزينا بالتحريفية . فاليوم

الجبيع يرون حقا من يتخذ الواقف

التحريفية والموالية للامبريالية ومسن

حقا يخوض التضال من أجل مصالح

١ - كانت هناك في ايران جماعــة

اسلامية سبت نفسها « الماطسسين

الشمبيين ، وكانت مرتبطة بالحركـــة

المتطرقة لـ « الانصار المدنيين » -

ولهؤلاء ابتدع الشاه تعبير « المناركسيين

السلمين ، ان « المتاتلين الشميين »

تد رفضوا دائما تعتهم بالماركسية ،

رغم انهم اكدوا ان في الماركسية

٣ ــ كان مصدق رئيسا للوزراء في

ران من عام ١٩٥١ الى عام ١٩٥٣

وقد اعلن تاميم وشركات البتسسرول

البريطانية _ الابرانية ، وقد تم ت

الاطاحة به نتيجة مؤامرة ساندتها

جوانب ايجابية يتفقون معها .

ساهم في ذلك أيضا موقف القيب

في التشيلي وغير ذلك

الشعب في ايران .

و سركيس لفرن

الذي الد ان لبنان بشكل العاقب ولم يكلف سركيس بطرح خطنسنا المنية المنكورة > بل قام بزيارة الـي سوريا واجتمع خلالها مع المسؤولسين المنوريين كروق مقدمتهم الرئيسسى الاسد ، وهاول الناعهم بشطنه ولكنه نشل . نقام بجولته المنكورة في عوامس عبد من الاقطار العربية ، بينها المسعودية , ومع ان حكام المسعودية اللبنانية مجددا للتنطية على التامسر يتعاطفون مع سركيس الا أنهم لسم المتبل في السعى تجو تبدويــــــ بجرؤا على النمائل كليا مع موقفــــه انفرادية بين مصر واسرائيل تفسدم خومًا من الشعوب العربية وحركاتها المسالع الاسترانيجية للمبريالي الامريكية ومصالح الرجعية المربيسة واطباع أسرائيل التوسعية ، والسعي لاغضاع سوريا وارغلبها على البير نلى هذا النهج بعد توجيه شريسيات موجعة لها في لبنان ، عسكريــــــة

> احتبواء الازمة ولو جزئيا



آثار الهدم في بلدة الغندورية في جنوب لبنان بمدد غدارة اسرائيلية على ترى البينوب الليناتي .

التدخل في شؤون لبنان ، والإدانـــة

الدولية في هيئة الامم القصدة للعدوان

الاسرائيلي واستمراره على جنسبوب

لبنان اغشل التغجي الاخير الازمس

سليم الحمى ويتعاطف معه التكتيل النيابي المستقل في مجلس النواب . وظهر الفلاف في مواقف هذيب المعورين من القضايا المسرية ، التي تواجه لبنان ، بكل جلاء في الموقف من مقررات مؤتمر بيت الدين وفي مؤتمسر القهة العربية في بغداد وفي المعادثات التي اجراها الرئيس اللبنائييي ، سركيس ، مع المسؤولين المسوريسين وعدد من قادة الدول العربية قبيـــل

انعقاد وزنور بيت الدين . وبالطبع لا يمكن غهم ايماد المخلاف في مواقف ممثلي هذين المحورين بعيدا عن الاهداث والتطورات الاخرة في منطقة لشرق الاوسط والتي تشكل الازمي اللبنانية اهد ابعادها ومظاهرها . لبنان الحلقة الثانية

الفاشية في عام ١٩٧٥ الازمة اللبنائية بتشجيع من الامبريائية الامريكيـــة واسرائيل والرجعية العربية كان وإضحا ان الهدف من هذا النفجي (محليا) وقف تنامى الحركة الوطنية الدبقراطيسة المتنانية وتوهيه ضربة ساحقة لهسا وضرب الحركة القومية القلسطينيسة المتواجدة في لبنان تمهيدا لتصغيب التفيية الفاسطينية

وعلى مستوى النطقة جاء التفجسم ل اطار الهجمة الإمبريانية على حركة تطورت هذه الهجمة الى مساع لعقــد صفقة تآمرية بين اسرائيل ومصيي السادات (ظهرت قيما بعد في اتفاق كامب ديفيد) . كما استهدف المتفجسي استنزاف طاقات سوريا المسكريسة والمادية وبالتالي ارغامها على المسيم على طريق التسوية الامريكية ، التسى تتعارض في جوهرها مع المسافسيع القرمية والاجتماعية لشموب المنطقسة بما في ذلك شعب اسرائيل .

لكن الاحداث على الساعة اللبنانية ونتيجة لتوازن القوى دولها ومنطتيسا اسفرت عن شيء من المتوازن بسسين التوى المتصارعة . فلم تلحق هزيمــة كاملة باهد من الطرفين ، وظهـــرت امكانيات لتحتبن الحل التوازن السذي يضهن للبثان وهدته وسلامته الاقليهية e litales life por

لكن هذا لم يكن يعنى ان الامبرياليسة الامريكية وبالتنسيق التام مع اسرائيل والرجعية العربية اوتقت مراهنتهيسا على الورقة اللبنانية وتراجعت . ولقد اكد الرئيس الامريكي كارتسر في ٢٨-٩-٩٧٨ أن لبنان كان حاضرا

في الثاء انعقاد مؤتمر كامب ديفيــــد الثلاثي . وكشف أن اطراف التأمسر في هذا المؤتمر بطوا الوضع في أبنان . وتعدث مسؤولون امريكان عن كامسب ديفيد ثان لبحث الازمة الأبنانيسة وامتدح كارتر عقد مؤشر خاص بلبنان تشترك غيها اطراف كابب ديغيسد القلالة ، ابريكا واسرائيل ومصر ؟ يدور بين قوات الردع العربية وبسين وسوريا ولبنان والسعودية .

الثانية في المغطط التامري الذي رسمه خكام الولامات التحدة واسرائسيسل وتساوقا معه عتى التهاية عكس مصر واوساط عربية رجعية الحسري . وأكدت كل النطورات على السلمة اللبنائية في الاشهر الاغيرة من المام الجارى ، ان اطراف التامر الثلاثي في كامب دينيد أرادت استغلال الأرمسة

وأعرب السؤولون الاسرائيليسون

والمربون عن مواقف ممثلة ، الاسر

لكن تصدى القوى الوطنية في لبنان بنابيد واسع وجدى بن الحركة القومية الفاسطينية لاستمرار التامر والتفجي الانعزالي ورد سوريا الحالم ، ببتلا

> بقوات الردع العربية والتحلي السوفييتي الرسمي والجدى لكل مسن اسرائيل والولايات المنحدة بمسسد

واضطر القيمين عليه على التراجسيع التكتيكي وأو موقتا , خلال كل هذه الاحداث تحددت ثلاثة بواتف على الساحة المنائية : ــ موقف القوى الوطنية والتقنيي

الداعي الى تعقيق العل التصوازن وصبانة وهدة أبنان وسلابته الاتلبيدة الدمقراطي مستقبلا وتحقيق الامن في كل اتجام أمثان .

ــ موقفة الاوساط الفاشيـــــــ الإنمزالية الداعي الى تقسيم لينسان على اساس طائفي وفرض هذا التقسيم تدریجیا عن طریق ما یسمی بالتقسیم الامنى اولا ومن ثم التقسيم الادارى وبالنالى تعقيق التقسيم السياسسو وقرض التقسيم غملا .

ـ موقف الحكم في لبنان الذي يدعو ايضا الى صبانة وهدة ثبنان وسالمته الاقليمية ويؤكد انتماءه التومى . لكن موقف الحكم لم يكن موهــــد ومتجانسا . وقد كثمات الاهداث عن

وهود محورين متعارضين في السلطــة اللبنانية ، كما اسافنا ، وظهر هــدا التمارض في الموقف من مستقبل الجيش اللبناني واعادة بنائه وفي الوتف بسن توات الردع المربية ومهامها المعدة في لبنان في الرهلة الراهنة . نفى هين دعا رئيس المكومة سليم

المص الى اعادة بناء الجيش مسن جديد على اسس وطنية متوازنة ، اصر الرئيس اللبنائي ۽ سرکيس ۽ ووزيسر الدفاع ، على الإبقاء على الطاب المالي الجيش (وهو طائفسيي في اساسه) مع اجراء بعض التعديلات على قانون الدفاح المدنى . وبينها اكد المص على أن قوات الردع المربيسة تشكل الاداة الشرعية لمفظ الامن في لبنان ومنع التقسيم دعا سركيس الى ان يقوم الجيش بمهام عفظ الامن في المناطق المسلسة وان يقصل بين قوات الردع العربية (والتي هي في معظمها سورية) وبين المصابات القاشيسية المنحصفة في شرقي بيروت ومشارفهما

الجبلية وميناه جونييه .. واقد رتضت الاوساط التقدييسة الوطنية في تبنان خطة سركيس الامنية الذكورة . كما رفضتها سوريسسا واتضح أن سركيس يتعاطف فعلا مسع الارساط الانعزالية الفاشية ويرغضس انخاذ موتف هابيم منها . وقد ادركت هذه الاوساط حقيقة موقف سركيبيس وعملت على الاستفادة منه من خلال الضغط عليه وتشويه خقيقة اسيساب التفجار المستمر في بيروت وكان المراع

لقد رض مؤتمر بيت الدين خطسة سركيس . ونشأت الامبرياليسسة الامريكية في احتواء المؤتمر والنظر على مقررانه . ولكن الإن يظهر بجلاء ان

هذه الاوساط تريد تبرير المضطسب التامري عن طريق الماطلة لكسي الوقت والنقاط الإنفاس لامادة الكسرة وتفجع الرضع بن جبيد . .. غسركيس يعارض اعادة بناء الجيش من جديد ، ويمر على الاحتفاظ بطابعه الراهن واعادة الاجتبار أ

ليضبع اداة في ايدي المبلطة البينية، التي يعثلها جركيس . والاوساط التعزالية نوامبيبيل

واعن على ناصر محميد ان بالاده استغزازاتها السلعة ببشة بذايك ستمارس سياسة توطيد الصداقسة الرفتع في بيوت والشواهي متفعرا . والتماون مع الانحسساد السوفييتي والسعول الاشتراكيسية الاخرى على اليمن الدمقراطية . وهنا بجدر بنا أن غلاهظ ظهـــور

· ibinati

وزشرين جديدين على السلعة اللنائية . فالسمودية تعاول القيام بسدور اكبر في اطار قوات الردع العرب والتفاهم مع الرساط الثمزالية ولبداء الاستعداد اساعدتها ومتع صوريا من تصغية مواقعها اذا هى أوثفت تعايلها الملني السائر مع اسرائيل . _ وفرنسنا تحاول القيام كذلك بدور اكبر في الآرية اللبنانية . وقد هساء

فرنسا ومن ثم ثيام الرئيس سركيس وكان عصيلة هذه الإعداث وهوئسة وبطرس بزيارة رسمية اليها . ولا شك في أن علين المؤشرين يؤكدان سركيس اتعقاد مؤتمر بيت الدين غسى استبرار التابر على لينان واستبرار لبنان ، الذي شكل اهتواه وكو جزئيا السعى لتنفيذ مخطط كابب دينيس للازمة اللبنائية وللتآمر الانعزاليسي الفاشي على وهدة قبنان .

الزمارة في فرنسيا مؤتمر بيت الدسن والموقف ألفر نسيي خطوة ابدايية

لقد تسامل الكثيرون عن السر غيسي لقد نكر في هيئه أن الرئيس سركيس نيام وزير خارجية فرنسا السابسق ، اتفق ، مسع السؤولين السوريسين دى غريفو ، بزهر الانعزاليـــــين والسموديسين ، غسائل جولتسه وتحبيلهم مسؤولية تفجير الوضع غسى هسلى تحضيي ورقسة عيسل بروت وانفاذ السؤولين الامريكان

سناسية وابقة شايلة تطرح عل

المؤتمرين لثاقشتها واقرارها . وكفه

في جلسة المتتاح المؤتمر لم يتقد هذا

وبدلا من ذلك تحدث سركيس عسن

« المطلة الامنية في لبنان ونسسرورة

معالجتها معالجة وانعية وفعالة » .

وتعدث وزير دفاعه عن ضرورة الافسد

بعين الاعتبار رآى « الجبهة اللبثانية»،

اى جبهة جميل - تسمعون الانعزاقية

الماشية ، يا لها من وزن وثقل علسي

وعلى ضوء مقررات مؤتمر بيت الدين

بمكن الاستنتاج ان المؤتمر رفض خطسة

القررات شرورة صيانة وهدة فينسان

وانتماله القومى وضرورة اهتسساق

اولنك الذين يتعاونون مع اسرائيل .

ولقد قيمت الاوساط الوطني

مغررات مؤتمر بيت الدين تقييما ايجابيا.

كابب دينيد التامري ، فلهة اهبيسة

كبيرة تقرار الؤتمر بالعودة الى الاطار

اللبناني - العربن لنسوية الأرهـ

اللبنانية واستبعاد مصر السادات عن

وما أن أنفض المؤتمر حتى عــــاد

المفلاف في موتف المعورين المتمارضيين

في السلطة اللفنائية يطفو على السلطة

بن جدید ، غممور سرکیس سـ بطرس

اعتبر القررات مجرد توسیات ، اما

محور رئيس الحكومة القبنانية غاعتبرها

فرارات يجب المبل على تطبيقها .

ورفضتها التطبأت الإنعزالية الفاشيسة

الماطلة لكسب الوقت

(الكتابية والشمعونية) كليا ,

الشاركة في هذه التسوية .

السلحة اللبنانية .

في الراقع عكس الموقف القرنسي اعتراف الاوساط الامبريالية بتسبوالن القوى الجديد على المساحة اللينانية وتصغر ون خلال المهر الاسرائيلي » . ون السابق ،

الموقف تفسه مقهم .

« الرجر » المرسى الانمزالين في اطار

عده الماولة . وكذلك تيام وزير مفاع

لبنان ، غؤاد بطرس ، بزيارة السي

فاءام خطر اتسحاق ۱۱ الليشيات ١١ الذكورة وتصغية مواقعها الصبكريسة والسياسية في شرقي بيروت وضواحيها برز السؤال عن القوة التي ستفاط مها مهمة اتجاز ما لم يحقق في اتفاء المرب الإهابة ، وهو وقف الصعود الوطئسي - التقدمي في لبنان وجعل ثبنان غملا الطقة الثانية في مخطط كابب دينيد . ولقد اكد استعداد الولايات التحدة لاعادة تسليح المجيش اللبنائي مسن جديد وثيام غرنسا بهذا الدور فمسلا يؤكد أن المخطط يقوم الان على تصليح

هذا الجيش بكل ما يازمه لصاء مواقع الاوساط اليبينية في لبنان وضرب العمود الوطئي ــ التقدمي المتزايسة ف أيدان وبالثالي منح الملف العاسطيني وتصفية حركة القاومة الفاسطيني التواجدة على الاراض اللفنائية . خارجية ودفاع اينان ، غؤاد بطوس ، الى باريس في أو الحر تشرين الأول . سركيس ، الأخرة .. محاولة لتدويل

الازمة اللبنانية واغراجها من الاطار العربي - اللبغاني الذي رسمه مؤتمسر قمة بيت الدين ، وبالتالي تقوية محور سركيس - بطرس الذي يتعاطف محم الازمة اللبنانية على طريق كابب دينيد. ولا شك في ان تسليع الجيش بالسلاح الفرنسي وارسال افراده للتدرب فسي فرنسا بشكل ضبانة لتحقيق هيد لكن البناء على سركيس ومعوره لا

التوازن الوطني في مؤسسات الدولــة علية وفي الجيش بشكل خاص ، وفي المارلة وضمانة لاتجاعها ، بقدمة ذلك بناء جيش أبنان على اسس وطنية ليستطيع في وقت لاحق القيام بدور قوات الردع العربية في المتاظ على الامن والمعلول محلها تدريجيا . واكنت هذه المررات شرورة محاكب لبنان . فهذه الاوساط ستظـــل اداة لابتزاز سوريا وورقة تلتى بها في اللعظة التقدمية في أبنان والمائم المريسي تأعنبرته خطوة هلبة على طريق انشال حمل لبنان الماتة الثانية في مقطط

كل هذا يؤكد الإفطار التي لا تزال العربي وتعمل على تحقيقه . وكمـــا نجمت هذه القوى في اغشال تبويسسر المفطط في لبنان تستنجع عده السسرة أيضا . (لم تنظري في هذه المالجة الى العنصر الفلسطيني في الأرس اللبنانية الا تلبيما . فهذا موشيسوع بعالجة ثائية) .

ندـــن أصنقـــاء الاتــ

حمد ، رئيس مجلس الرئيساسة ق

جمهورية اليمن العمقراطية الشمية ،

بعديث لجلة « دير شبيقل » الالسانية

الغربية نغى فيه بشعة وجود قواعث

بحريسة عسكرية اجنبية ق اليمن

ولا قواعـــد لـــه في أراضين

عدن - الوكالات - أدلى على ناصر أ وذلك في مواجهة المؤامرات الامبريالية

الدمقراطية .

والصهيونية والرجعية ضد اليمسن

هذا وكباتت ابواق الدميسياية

الاستعمارية والرجعية العربية قسد

هـــاولت الدس مؤخرا طي اليمن

العطراطية فزعمت وجود مثل هسله

القواعد في اليمن العمقراطي وذلك

لتبرير فيسسام التحسالف الرجي

السعودي اليمني الشعالي باعتداءات

الوقت الراهن ، بعضا من الصبضة الدينية فينبغى عدم المالغة ف تقديسر

أو تكك . وإذا ما اتفلت العركة ، في للى بدأ يتبلور مؤخرا ، وقد اعترفت بذلك « تايم » الامريكية هين كتبت ان « اللشيات البينية ضيئة ولا يتجاوز عددها , وهي تكبر وهذا التوازن المعيد في صالسم القوى الوطنية والتقديية الصب الوقف بن بناء الجيش اللبناتي اهبية البسر

الاوسع من السكان ، اي كل النيسن بتوقون الى الدمقراطية ، ويقفون ضد النَّم الاجتماعي والبؤس - تلك الامور المترتبة على السياسسة التي تطبقها الحكومة ... استحابوا للشبعار الداعي الى النضال ضد نظام الشاه. ومعروف ان مليارات الاربساح التي تحصل عليها ايران من تصدير البترول

يعنى ان الامبريالية الامريكية وكذاسك الفرنسية اسقطنا الرهان على حصان الأوساط الإنعزالية - القاشية فسسى

الناسبة . وقد تلوح هذه اللعظة معد تبرير معاهدة المسلح الإنفرادية بسين مصر واسرائيل والتي تعمل الامبريالية الامريكية ، الآن ، على صيافة خطوطها تحدق بلبنان والمنطقة . ولكن عنساك امكانيات جدية اليوم وخصوصا بصد قبة بغداد الاخيرة لاهتواء هذه الاخطار واحباطها , وهذا ما تدركه القيسوي الوطنية والتقدمية في لنثان والعاا

ولم بيق الى جانب نظام الشمساه غر الجيش والشرطة اللذين لا يجهل احد أن المستشارين الامريكيسين يقودانهما . ويبلغ عند هــــ الستشارين في البلاد هوالي (.٤) ألفا . وهم يكلفون الدولة سنويسا حوالي مابار دولار . ان الجيـــش والشرطة هيا بالقبط اللهذان اثارا الاصطدامات الدامية بما في ذا وأساة ٨ أيلول (سبتوبر) التي قتــل فيها ، حسب المطيات الرسمية ، زهاء مِنَّة مِتظَاهِرِ أَعْزِلْ . في هِنِ أَن المدد المعتبتى للقنلى بتراوح بين الغين وثلاثة

هذا الواقع . فلك ان رجال الديسن الشيمة في ايران ، وهم ينتمون الي أصول برجوازية متوسطة وصفيرة لم يكن بمقدورهم البقاء لامبالين أمسام عدّابات السكان ، قدعوا ، ومــــ زالوا يدعون ، الشبعب الى التضسال شد الدكتاتورية . الا أن هـذا بنيفي

واحدة عفوية ضد النظلم .

لا تؤدى الا الى توسيع الهوة بسين

شهدنا في السنوات الاخرة عمليسا

القاس الماسكين بمقائيد السلطة ، من

وثيقي الارتباط بالاحتكارات الاهبريالية

وبالمقابل شهدنا الزربياد المارد في بؤس

الجماهر الشعبية والشغيلة ، وتعاظم

البطالة واشتداد خراب القلاهين . كما

ان الانساع المتماظم في النسساد ،

والتعسف واساءة أستخدام السلطية

لدى الاوساط الحاكمة قد اثار استباء

عادا علما . كل ذلك بالإضافة الى

أشياء افرى كثرة همدت نطاق

الاعمال الراهنة التي نشارك غيهسا

القرى والجماعات الإجتماعيـــــــة

والسياسية والاينيولوجية شديسسدة

سريعة لاغتناء حفنة ضليلة و___

نعلق بالجانب الديئي للحركة الراهنسة شد النظام ، بأن رجال النين الشيمة لا يمكن اعتبارهم توة تطالب بالمسودة الى الماضي ، الى المصر الوسيط . أن موقف رجال الدين بعبر ، الى هد بعيد ، عن الشاعر الشعبيسة ، ولا يمكن الا أن ترحب بالصّيقة الماثلة في ان لا يقلل من واقع أن جميع عناصر ان الحركة الدينية تضطلع الآن بدور المعارضة في البلاد قد التحبيت في حركة والوطنية ضد نظام الشباه الدكتاتوري ونعن نعنقد ان المركة الراهنـ غير الوطني والموالي للامبريالية . نحبل طابعا شعبيا ودبقراطيا وثوريا

ان أحداث ايران التي تجلت باضطرابات شعيب

چماهبریة خلال شهری آب (أغسطس) وایلول (سبتیبر)

١٩٧٨ أدت الى اعلان حالة الطوارىء في ١٢ مدينة مما في

ذلك العاصمة طهران ، قد اثارت العديد من التعليق ات في

المالم بأسره ، وفي الرسائل التي نتلقاها هيئة تحرير مجلة

قضايا السلم والإشتراكية » . . . من ترائها يرجو هــؤلاء

اعلامهم بتقييم الشيوعيين الايرانيين لهذه الاحداث . ومسد نقلت هيئة التحرير هذا الرجاء الى الرنيق ايراج اسكندري في

اواسط اللول (سبتمبر) ، بالإجابة على استلتنا ، وميها يلى نشر ما ادلى به :

تطورها الى صدام مكشوف مع

النظام في بداية ايلسول

🐞 چ – انّ المركة ضد دكتاتورية

الشاه في آيران قد السمت واثبتنت

في الاشهر الاشرة بمترمة بذهلة . وقد

فبنذ ثلاث سنوات ننبا اجتبام لعنهة

عزب الشعب الايراني المركزية الكامل

(توده) ، بحثبية تطور المرك

الدبقراطية والوطنية السريسع والتي

كانت مؤشراته قد مانت متصافيد في

المركة الإضرابية لا وبازايد الاستهاء

في صفوف الطلاب والثقفين والبرجوازية

ومن الطبيعي انه ليس بمقدور اهد

ان ينتبا مسبقا بالشكل الملهوس الذي

سوف تتفدّه المركة في عدّه اللحظــة

الوطنية

بكن نطور الاهداث مقاملا لعزبتسا

الظاهرة كان سلبيا واذا ما اليمست

وأشرات ثبن أن وسائدة الجيسش

النظام أن نستمر إلى الابد . نقي

هنث أن رقض بعض الضباط والجنود

حتى الان اطلاق النار على الشعب .

س – ان الصحافة في البلدان الراسمالية تصرور الدراسة في الحركة الراهنة ضد النظام في المراهنة في المراهن

ايران على انها اساسسا مسن

سأسة الشاد الرامية الى

« التحديث » كحركة يطالب

رجال الدين الشيعة من خلالها

المودة الى ﴿ الاسالم النقي ١١٤

ألرامية ألى نقسل البلاد مسن

القصر الوسيط الى ((المجتمع

المصرى ١١ ، فيماذا تعلقون

• ج - بنبغي النثويه ، فيمسا

ويعارضون اصالحات الش

على هذا القول ؟

عمل القوى المعافظة ض

غهى شعبية لان أوسع الجماهي ، ان حزينا حزب شعبي واهترم على الدوام المنقدات الدينية ذات الجذور خاصة الشفيلةوكذلك ممثلي البرجوازية المبيقة في صفوف الاغلبية الساهة من الصفرة والبرجوازية الوطنية يشاركون في الاعمسال والمظاهرات سكان ايران ، كما ان حزب (توده) وهي دمقراطية ۽ لان شمار الحركــة حزب دمقراطی ، لذلك نص ندعـــو الرئيسي هو اقامة نظام دمقراطي في ائى التحالف مع كل القوى الدمقراطية، البلاد . وهي ثورية لان هدمها استبدال يما في نقات القوى الدينية . ونحسن ألنظام جذريا ، هذا الاستبدال الذي ينبغى ان يحققه الشعب بنفسه . ولا بد من القول ان المركـــة ا تقودها أية منظمة معينة أنشط بسيقا . ولكن استياء الشعب بليخ مستوى من القوة بحيث ان المقسسا

نعتبر كظاهرة ايجابية اعلان زعهاء سلبين من نوع الخبيني 4 انطلاقها مِن مواقع معادية للامبرياليسة ، ان نظلم الشباه هو نظام معاد الشعسب والاسلام وينيفي اسقاطه . وطبيعي ان ذلك لا يمنى اثنا على اتفاق حــول كل شيء مع الزعماء الدينيين 6 الا انه بنبغی ان نکون واقمین ، وسیکون الامر مفايرا لو أن السالة تعلقيت باقامة دولة ثيوقراطية ، الا انــــه صب علمنا لم يدع الزعماء الدينيون الايرانيون اطلاقا الى شئ من هــــــذا القبيل . واذا ما دعا الداري (وهـ زعيم ديني بارز آخر في ايسران) الي المودة الى دستور ١٩٠٦ فان هــذا المستور كان دوقراطيا بما فبهمه الكفاية ، وان الشاه قد أدخل علي تعديلات أدت الى قيام سلطته الفردية في البلاد . لذلك مان الطالبة بالمودة

ألأمي والأول لحزيب الشعب الاستراني "بدوده" يتحديث عن:

اهد . وما غلىء المساه وهكومنسيه وشرطته السرية « سافاك » يرددون ان المركة الدينية وهزب الشهب الإبراني (توده) لا يمكن أن يتعاونــــا لان الماركسية والاسلام لا يفتيان . في الواقع لا يوهد بيننا تعساون رسبي . اننا نشارك فقط في حركة واحدة موجهة ضد النظاء الحالي . اكن جوهر دعاية النظام هذه يُكبن في انها موجهة ضدنا ا ضد الشيوهين ۽ شد حزب (توده) . ولو كانت الحركة الراهنة ضي النظام هركة دينية نقط لاستطياع الشاه أن يلبى المطالب الدينية الصرف واذلك فهي تبعث عن أمر ما يستطيع ويحاول بذلك ان يخفض موجة الاستياء أن يهدىء الاستياء الا انها لا تحسيد شيئا . وهكذا تكتفى بيعض التغيرات الشعبى . ألا أن المركة في الواقع : الشكلية السطمية التى تقوم بهسسا هي هركة سياسية ۽ والطالب سياسية يقدمها الشعب باسره وهي حكومة شريف وايمائى وطالب تهدف بالضبط الى تصفيها وتساند حكومة اسرائيل المبهبونية نظاء الشاه بسائدة صريعة . الدكتانورية واقامة نظام دبقراطي .

> 🍙 چ 🗕 هناك ۽ قبل كل شيء الجبهة الوطثية التي تضم مختلف أن كل المنضوين نحت أواء الجبهــــة

س – ما هى الدعائــم الخارجية النظام الايرانى ؟

 ج - امبریائیة الولایات التحدة بالدرجة الاولى . غان ايران هامـــة بالنسبة لها بصفتها مصدرا للتسرول ولاهتلالها موقعا استراتيجيا هاما جدا على حدود الاتحاد السومييتي . وأيس مصادفة أن يتصل كارتر بمسد يوم وأحد من مجزرة ٨ ايلول (سينمبر) المدموية بالشاء تقونيا من ١٠ كامب دیفید » حیث کان یتفاوش مع بیفسن

وزارة الخارجية الامريكية بمسمورة من المعروف ان الشباد، ومعكومت. هاولا في السنوات الاشرة ان يحولا من مَطَّة للغاية عن أن اضطرابسات أمران « اللم تهدئتها ، كما يبدو ، بمسورة اطلقا عليهم اسم « الماركسيسين السلمين ١١ (١) السؤولية عسن كسل على هذه الصورة نشمت أعسدات الاعمال المادية للعكومة ، وقد غلقا لتفسيهما هذا التعبي كوسيلة للسسق ايران فضما تلبا الطابع الديماقوجي والكائب لصلة ادارة كارتر مسين الحركة المانية للاكتاتورية بغي الهجوم على الماركسية والدين في آن ال عقوق الإنسان ال ، عدد الصلة التي احبطت بدماية واسمة . امسيا بالتسبة لنا ، بالتسبة لعزب (توده) وللجبهة الوطنية غان الامر كان واضعا مِنْدُ الْبِدَايَةِ ، غير أمَّه حتى التيسارات الرجعية المعارضة التي كاثت تنتظير بعض النفيع في الموقف الامريكي اصيبت بخيبة الامل . ومن الواضح أن كارتو لا يريد تغيير اي شيء في موقب الولايات المتحدة تجاه ايسران ، وفي الوقت نفسه غان الولايات المتحدة لا يمكن أن لا تفهم بأن الاستياء مسسن النظام قد شمل كل فلات سكان البلاد.

الاحزاب السياسية ذات الواقيف الوطنية والدبقراطية ، والمنضوون نحت لوائها هم من انباع مصدق (٢) . الوطنية ينصدون لدكناتورية الشمساه ويطالبون باعادة المريات الدستورية ا ويدعوة جمعية تأسيسية يتم انتخابها بالتصويت المام ، وبحكومة دمقراطية نقوم على أساس نتائج الانتخابسات الحرة . وهم لا يصرحون رسميا بانهم ضد اللكمة ، انها يلمحون الى ذكك . وهم يطالبون بالحد من انتاج البترول لمدم التفريط بثروات البلاد . والجبهة تتكون أساسا من هيث تركيبهـــ الاجتماعي ، من البرجوازية الصغية . وهي تحظي بثفوذ لا بأس به في أوساط المتقفين وشاعبة الطلاب .

بالإضافة الى ذلك هناك معارضا رجعية لنظام الشاه نتألف من زعماء موالين الامريكيين . وهم يرغبون في تسوية الإزمة الراهنة في البلاد على نحو لا يخلق مخاطر تلولايات المتحدة وبريطانيا ولواقع اهتكارات هنيسن البلدين الامبريالين ولغيرهما . وهسم يتخذون مواقف معاديسة للسوفيست وللتسيوعية . وأبرز ممثل لهذا التيار هو على أميني رئيس الوزراء السابق .

وطالب البيان كذلك « بالافراج الفوري عن كافة المتقلين السياسيين

واعادة الطماتينة والاستقرار ائي الاوسناط الشعبيسة التي تستغزهما الاستخبارات العميلة مدفوعة من الرجمية السمودية » . هذا وتوجه الوفدون بعد اعتصامهم في السفارة الى الجامع الكبير في موسكر حيث أقاموا المسلاة على أرواح الشهداد .

اللجنــة السياسيــة في الامــم المتحــدة تصادق على أقتراح للاتحكاد السوفييتي

مقر الامم المتحدة _ الوكالات _ وافقت اللجنة السياسية في هيئة الامم المتحدة على مقترحات الاتحاد السوفييتي الاخيرة عقد انفاقية دولية تضمن ترسيخ امن

الاجراءات السيساسية والقسانونية الضمانات , ورهب بعزم العديد مسن الدول ابقاء اراضيهـــا خالية من

وقد اشتركت ١٩ دولية اشتراكية وغير منحازة في اعداد هذا القرار . وكانت صعيفيسية « برافية » السوفييتية ق تطيقها الاسبوعي حدول الاحداث الدولية ، يوم الاحد الماشي ، قد القت مسؤولية محاولة نسست الانفراج الدولي ومواصلة سبساق التسلح على عاق الأوساط العدوائية سباق التسلع .

وكان قادة سوريا وجمهورية هنفاريا الاشتراكية قد وقعوا عدة الفيافيات اقتصادية وبروتوكولات التيسسيادل الاقتصادي والسياحي والطبي بسين

وقه جرت الباحثات في جو ودي هار واظهر تقارب وتطابق وجهسات نظر

الى الزميل على جمال ليوب نطه _ بيناسية الزواج . زمياك في الدراســة

توطيد التمياون السوري _ الهنغاري

دمشق ب الوكالات _ انتقد البيان . Searth

الى دستور ١٩٠٦ ليست عملا رجعيا والسادات ليمبر له عن تعاطفيسه

السوري الهنضاري الشترك ، الذي صدر مساء السبت الماضي ، في اطاب انتهاء الباحثات الثنائية بين فـــادة البلدين ، اتفساقي « كامب ديفيد » اللذين يعقدان الوضع في الشبيسرق الاوسط ويتعارضان مع عناصر السسلام ألعادل الاساسية وهي الانسحيسياب الاسرائيلي التام من جميع الاراضسمي العربية الحتلة مثل عام ١٩٦٧ واحقاق حقىسوق الشعب العربي الظسطيني الشرعيــة الـثابتة ، وهي حقـــه في المودة وتقرير الصير واقامة دولتبب الوطنية المستقلة وفق قرارات الامسم

واعلنا أن اتفاق « كاسب ديفيد » هو أتتهاك للشرعية الدولية ولقرارات الامم التحدة . وانتقدا دور الولايات التحدة ق عقد الاتفاق المتفرد بين مصر واسرائيل واستقلالها له في سبيل اعادة تسلطها على منطقة الشرق الاوسسيط وافريقيسا .

البلدين من القضايا التي تم بحثها .

امين جبر يصل سـ جديدة

الولايات المتحدة الامريكية . الطلاب اليمنيون يعتصمون في سفارة بلادهم وينددون بأعمال الارهاب والقمصع الدموية

موسكو _ اثارت أعمال سخك الدم والبطش والارهساب والمعاكمسات الصورية والاعتقالات التي يتغذها نظام عبدالله الصالح في اليمن الشمالية بمساعدة الرجمين السعودين والاميربالين الامريكين السخط والقضب في اوساط الطلاب اليمنيين الموفدين الى جامعات الاتحاد السوفييتي .

فقاموا بالاعتصام في سفارة اليمن الشمالية في موسكو احتجاجا على هذه الجرائم . واصدروا بيانا اطنوا فيه « ادانتهم الشديدة لعمليسة القتل الجماعية التي تقوم بهما السلطات في صنعماء . وتشجب كمافة المعاكمات الصورية الزائفة واجراءات القمع والارهاب والتنكيل في مدن

لضمان أمن السدول غييم النووية

الدول غير النووية . ن الدولة الإمبريالية ق القرب . واشار القرار الى ضرورة الخياذ وکتبت ۵ برافسه،۱ » ـ ان هسله الاوساط تامل الحصول على تنازلان

السلاح النووي . ماهدة وارسو الدفادية . عقد مؤخرا في موسكو والداعية البي تخليض اليزانيات المسكريسية ووقف

وحيدة الجانب من الدول الاشتراكية والاتحبساد السوفييتي تلحق الغرر بامنها وتؤدي الى تقوق الدول القربية المسكري طيهما . وفي هذه الظروف تنشأ هتمية الحفاظ على قدرات دول واهادت « پرافدا » الى الائمسان افتراحات دول معاهبة وارسو ك التي. طرحها اجتماع قابة هذه الدول الذي

السّينما الأسّيانية يعدانه سَارًا لَكُلَّمُ الفرانَاوي الفاشي:

كانت السينما الاسبانية على امتداد . ؟ عاما ، مثل باقى الفئون الانسانية ، مشلولة الانتاج والفاعلية . ، وخلال هذه الفترة الزمنية الطويلة عمل فناتو السينما الاسبان (مخرجون ، معتلون وغيرهم) في « المهجر القسرى » حيث سخروا مواهبهم وطاقاتهم الإبداعية في خدمة السينها العالمة حتى تخطى اسم بعضهم الاطر الاظيمية وأصبحوا في مصاف العالمين ، ومن هؤلاء المخرج الاسباني الذائع الصيت لويس بونويل ، كذلك حرم الجمهور الاسباني ، طوال هذه المنسرة ، من مشاهدة روائع الفن السينمائي العالى .

في هذه الإيام ، وبعد انحسار الحكم الفرانكوى الديكتاتوري عن اسبانيا ، من الطبيعي ان يثور تساؤل كل واحد منا عن مصر السينما ورجالاتها هناك ، وفي هذا الصحد كتب قرانسسوا فورستييه تحقيقاً نشره في صحيفة «لا اكسبرس » الفرنسية ننشره فيها يلي :

> من الناهة الإجتماعية ، ضعيفة مسن ناهية الطاقات القردية البدمسة ء عديمة من ناهية تهنيبية ، وعلجزة من الناهية الاقتصادية » ــ عكــ ذا لشمى المخرج خوان باردم هــال السينما في في بتلك الإيام ، حين فرض فرانكــو

> ظلا قائما على سماء المياة الثقانيسة والاختمامية ، دامع عن السينسسا ومعتواها المقيتي تلاشسة مخرجين : خوان باردم ، اویس برانفسا واویس

وناتي الى عام ١٩٧٨ : تعرض ف دور السينها الاسبانيسة مجموعة هاثلة ومتعددة من افلام كاثت ممنوعة في السابق : « الامل » لاندريه مالرو ، « الديكتاتور الكبي » لتشارلي شابان ۱ « الآرمــــة بوتبومكـــن » لسير عَى ايزنشناين و « افتانغو الأخير ف باریس ۱) لبرتولونشی .

ويمكن أن نقرر ان اسبانيا تعيش في هذه الايام طفرة غنية شبيهة بتلك التي عاشتها فرنسا عقب استقلالها عجين تعطيت قلاع الرقابة وغير الشاشيات الانتاج الغنى الكلاسيكي وأفسسلام « القالمة السوداء » وأفلام تجارية _ الْكُلُّ فِي أَنْ وَأَحْدُ وَالْجِيهُورُ بِقَبِلُ عَلَى مشاهدة فالتبتلهف وحرارة لأمثيل لهماء

> هجوم مساشر على فرانكو

من بين هذه الافلام هناك غيلبان يهاهمان الطافية غرانكو بشكل مباشر . الاول غيلم وثاثقي بعنوان « نفس غراتكو المنصرية)ا . وهو، مونتاج جديد للفيلم القديم (الوحيد الذي كان الجنسرال ممثله) « النفس المنصرية » . وهكذا كان يكفى للبخرج الشاب ، غونسالو أرالدا ، أن يدخل على القيام الاصلى (انتج علم ١٩٤١) بعض المقاطسيع

المِديدة وهي في الإساس مقابلات مع

اسبانین من احیال مختلفة عتی بسیره

• ابتسداء من شهر اذار ۱۹۸۰

بيدا في المولايات المتعدة الامريكيسة

سروت عام ١٩٧٥ كتساسيا عن ﴿ الْفُن

اللبنائي الماصر » باللقة القرنسية ،

وتناول فيه بطريقة وثائقية نتاج ادبعين

فنانا ، يعكف حاليا على اصدار كتاب

جديد وناثقي من « القن المساصر في

مص » وباللقة الانجليزية هذه الرة .

الثاني ، كانون الاول والثاني) ستانام ل بسييروت مجبوعة من النشساطات

السينمالية التي ستكون اشبيسيه

بمهرجانات منفرة ، لكن لكل منهـــــا

دلالته الخاصة في هماه الفترة التي

تزداد فيها عروض الافلام التجاريسية

اول هذه التشاطات ال اسيسسوع

الافلام السوفييتية » والذي مسسن

التوقع أن يكون قد أقيم ل أواسسط

تشييرين الثبائي بالاشتراك مسيم

« سوفكسبورت فيلم » . ويشمل هذا

الاسبوع مجموعة من الاقلام القديمة او

الجديدة مثل « المم مُأثيا الله و 18 عش

الاسبائى كاراوس سورا بوضوع فيلهه

الافير ((الميون المنبضة » الذي احرز

نجلما كبيرا ف مهرجان « كان 4 لهذا

المام .. من معليات القبع والتعليب

التى تقوم بها بعض الانظمة العسكرية

المتكتاتورية في أمريكا الجنوبية . وكان

سورا عِلْسا عند صديق له يعمل ق

الصحافة يستمع الى تمريحات أحدى

النساء اللواتي واجهن كأفة انسبواع

التعديب في احدى دول امريكا الاتبشية،

غنقل الى الشباشية هذا الحدث بظهرا

كيفية انتصار الشجاعة على العنسف

والصبر على الارهاب . ويصور القيلم

علاقة شخصين صديقين يتمرضان

لاغتيال واضطهاد السلطات الحكومية

وتنضح العقيقة ويفرج عنهما . ويقول

سوراً - أن المنيلة تساعد في بعض

الأهبان على اعادة اظهار المتيقة .

ويخلص الغيلم الى نتيجة هي التاكيد

على أنْ كُل شخص يحضر أو يساهــم العمل سوية . •

التبلاء » من اخراج اتدريه ميخالكوف (الاوسكار » . .

💥 كارلوس سورا و « العيون المعمضة » 💥

« تعتبر السينما الاسبانية رضيعة بشكل بثي الدهشة ، غور الإبديولوجية الفاشنية بكل ما علق بها من عفن ... والغيام الثاني من اخراج باسبايت باتينيو بعنوان « كاوديليو » (الزعيم وهو موجه أيضا ضد الطاغية الفاشي. وعلى هذا الشوء يعق تنسب ان تسامل عما يعدث في اسبانيا ؟ هل غرهت السينها الملية بن فبقبها ا

> ى فرنسا ، آراء الفنانين

 « آيس ادينا بعد الرهـ.. اسينهائية الشبيهة بالتي في فرنس والتي ميزت (الرجة الجديدة) لديكم هذا بنا قاله المفرج الشناب هليمس تشافاری ، ویشیف : « قیس لدینـــا بضا الهبكل النظرى وهتى الان نحن في انتظار غودو » الإسبائي »

• « المرجة المبيدة في اسبانيا ـ يقول المفرج كارلوس سورا (مفرج فيلم « حركة الفراب _ بطوئ___ هرالدين شايان والذي يعرض حاليب الله (« الاتحاد ») لا تتمدى : في هذه الرحلة ، المسطلم النشخاشي الى الواقع العملى الملبوس » .

« السينما الاسبانية » باختص

شدید ، ما زاقت تبعث عن هوبتها بتول انعیل ارغندیی ، محرر الزاویسة التقانية ل صحيفة « فايسبي » . . ويقول ايضا « لا اتكر وجود معاولات غربية ناهمة .. ولكن لا وجود لحركة جماعية عامة » .

· « اذا استثنينا بعض الجهـود الفردية ، فان معظم الافلام النسس تنتج اليوم عندنا كان انتاهها ممكنسا ايضا ايام المحكم المفرانك وي 🖟 🗕 يخلص الي القول المغرج خوان باردم. وهذا اقتناقض حول ماهية هسيدا النهوض السينبائي على اس المذكورين يمكن فهمه في اطائر أن جيلا كابلا بن رجال السينبا الاسبان

المرية () ويضم قطعا الريسة وفتيد

- تعود ألى القرنج الرابع غشر والخامس

عشر . عدد الولايسات التي ستشاهد

الستينات > عارضا الامسال ومحالا

روبلوف » و « سولیاریس » منسن

آخراج الدريسية تساركوفسيكي

و « المصفور الإبيض الموشى بالاسود»

ليوري البتكو و « العباد الثارية »

لسيرقي بارادجالوف و « ايام السنسة

التسمة » ليخاليل روم . على أن يتلو

هذا الاسبوع ، في اواثل كانون الاول

الحالى ۽ اسبوع سيتمالي سوفييتي

باشتراك « سوفكسبورت فيلسسم »

ايضا . أمسا المرجان الثالث فسوف

بقام في القترة نفسها تقريبا وسيحمل

أسم (ا مهرجان الاقلام الحائزة جواتز

الاوسكار » ويثالم لتاسبة اليوبيسل

اللهبسس لولادة جسنيسسائزة

ن ارتكاب اهدى المجرالم وبظل صابقا

يدان كبرتك الجريمة نفسها . والسن

كانت نلك الفكرة تصور بعض الحقائق

الا انه لا يمكن اعتبارها بصورة مطاقة

اذ لا يمكن للبرم أن يصبح مسؤولا عن

المفيلم السينمائي سلسلة من المصول

التى تتجاوب وتتكليل أيما بينها بحيث

وترتكز تقنية الغيلم على المكلام

بالصور الرمزية والتي تحمل بعسدا

سياسيا واجتماعيا ونفسيا قويا . نمثلا

الجهاز الدوار الذى يستميله طبيب

الاسنان يمثل آلة للتعنيب ، ويق ول

كارلوس سوراً : عندما كتبت السيناريو

كنت افكر بالمثلن الفيسن سيؤدون

الادوار كجوزيه غوميز وجيرالدين شابان

لان هذا الميلم لم يكن له الن يتحقق

لولاميا . رغم اتي لا اجب البحيث

ف تغصيلات الغيام مع المثلين قيسل

الاخراج لانه من الانفيل أن بيدا الجبيع

تعطى للغيلم قوة أنشائية كبيرة .

لامي ج

والتقنية . •

معرض اساريكي ـ فني مصري يحمل المعرض ۽ ست ولايات . وستستقرق

اسم ﴿ معرض الإنسال الاسلامية _ الجولة فيها سنتين كاملتين . .

عد ليناني يكتب عن الفن المسرى 🚜

عد ٣ مهر حانيات سينمائية في سيروت :

خلال الاشهر الثلاثة (تشرین | - کونتشالوفسکی و ۱۱ اندریـ

واحد للاوسكار واثنان سوفييتيان 🕊

أ تلاشى عن الوجود دون ان يخلب وراءه تزاثا زاهرا .. حتى ان يسد النسيان كادت نطوى ذكر مطرهبين عظام مثل فرانسيسكو ريغييرو ومانويلا سومرس :. كفلك غان باليشو الفكور سالفا السطر في اواخر سنى حكسم فراتكو الى المبل في تشذيب الانسلام التديمة وأغراجها في تالب جديد نظرا لانه كان الرقابة الباع الاطول في مجمل وهل هذه الهبة في المروض هي مستن المياة الثقافية والانتاجية في البلاد . مظاهر انتماش السينما أو ريما تكون شبيهة بـ « الرجة المبيدة» التي جرت الرمزية: الارث الوهيد

لم يخلف الماشي القاتم المبيني الاسبائية الا بعض العادات , واهبها اللغة الروزية هدا التي اتبعهـــــا المفرجون انذاك عملا بالقول « الفن في تول كلاء دون ذكر شهره » ، غيثلا هدف غيام ١١ الى الامام يا أسنيا ١١ نقد للتربية الديئية والاشارة ، بالتورية ، الى القوشي السياسية المستشرية . بينما هاول فيلم « المعيون المغمضة » (اقرأ عنه في مكان الخر من هــــده الصفحة) أن يعطى صورة عن التعذيب الوحشى في سجون الطافية غرانكو . وتحدث ميام الملاح القاتل ال باسكوال دوارتا)» ، هسب رآی غالبی... الاسبان ، عن العرب الاهلية التـــــى مهدت لصعود الفاشية سدة الحكم ر بن هنا قان الروزية التي تبيز اثناج السيئها الاسبانية الماسرة هي فسسى الواقع ارث السينها الغابرة الوهيسد ويلجاون اليها لان الغاء الرقابة لـــم يحل كافة المشاكل التي عاثت بنهيا مناعة السينبا بمد ذهاب فراتكو .

آفياق السنقيل! كثيرة هي العثبات التي تحول دون تطور السينما الاسبانية فتلحق بالركب المتقدم .. احد هذه المقيات جددها المخرج لويس برائنها بقوله « غـــــر

الاسبانية مرتبط ارتباطا عضوبا بمصع نطور اسبانيا الاقتصادى . السابق اغرجت افلاما معارضة للنظاء .. مها دغع فرانكو ان يعقن على باني (ا اسبائی سلبی x .. اما اليوم فسان النظام قد دهب وفيد مادا علسين أن

مهرجان مسرحی دولی فی بوانسدا « عـش الوقـواق » الاكثـر شعبيـة 🚜 التفتح هذا ، ها نحن نفيم امسيام

> () اللقاء الدولي الاول للبسرح وللفن النفتح » الذي كان قد بدأ أعماله في التعادي والمشرين من ايلول الماضي . وحول هذا اللقاء اصدر ١١ مركسسز المسرح المنفسسي - كالامبود » ف روسلاف بياتا جدد فيه اعدافي وبواقعه قائل: ١١ كتا منذ تلالة أعوام قد قررنا ابقاف الهرجسسان الدولي • ادوار لحود ، الذي أصدر في يستمرض تعود في كتابسيه الفسين للمسرح المنفشيسيج في روسلاف ، اذ شمرنا اثنا قد انجزنا خلال الفترة بين محمود مختار ومحمود سميد وتدرجسا ۱۹۷۷ و ۱۹۷۵ کل ما کتا قد خطانا الى اخر فتيسائي مصيدر من جيل له ، وشعرتا بأن مهرجانتا ، مثلب مثل الهرجاتات الاخرى الشبيهة به ، أبصادهما من الناهيتين الغنيسة لم يعد اكثر من مكان لمرض الإهمال السلمية في سوق الأثارة , من هشسا كان شعورنا بضرورة الاستراحة بضع

ستوات في التظار العثور على مقامرة ابدامية جديدة . ١١ اليوم ۽ ها نهن نقترح لقاء فنيا حديدا ع. فنحن ظلتا على الدوام من الصار مبدأ القن التفتح . ويما النا رافيون في خدمة هذا البداء بثنا دي أنه من الضروري لتطور السرحالشاب؛ الاكثار من الشاريع واللقاءات التي تساعيب على التواصل والتبادل : ولهذا ٤ لا يسمنا الا أن تدعو ٤ الى هذا الهرجان السرهي الذي تقيمه ، الشسيسمراء والرسامين والوسيقيين والسيتماليسسين والمسسودين

الفوتوغر افيين « وفي سبيل الوصول الى حد اكبر من الوحدة في تمدية ابعاث الأن

🍙 اهتقل مسرح 🛪 غورگــــ الدرامي في مدينة تولا ، وهو اهسيد اقدم مسارح الاتحاد السوفييتسي 4 بلکری مرور ۲۰۰ علم علی تأسیسه . واجرى الباهون الاجتماعيون بهسنده المناسبة دراسة طريفة ، واعلقوا أن جميع اخطاء البشرية . ويلاهسظ ان كل واحد من اهالي المدينة يزور السرح ما لا يقل عن ثلاث أو أربع مسرات أ تأسيسه . •

• ابتعاء من شهر كانون الاول سعفيسان ، بعدل سرجيسة لكل

كذلك غان استواد الإغلام الاهنسة شكل ماثل بزدى الى خنق الانتهاج المعلى والقومى و والمنتجون يفقيلون

المنين هيكلا جديسيدا للمهرجان ، يه انتهى قمدينة روسلاف البولندية وهذا ما حمل لقاءاتنا الدولية الجديدة تنقسم الى ثلاث مراحل : ـ ١١ الرحلة الاولى تمتد بن ٢١ و .٣ ايلول ، وتقام تشاطاتها في قصر ا بیاستنی اولیسٹیکا » وتشاراد فیما الغرق والقثانون المدموون ء حيث يوضع في تصرف كل فرقة مسرحية ء يوما كاملا يملا بالمروض والتجارب والإختيارات والمعاضرات .

- 11 الرحلة الثانية ، هي مرحلية التعاون ، وتالتصر على يوم واحسب فاتماد ، هو الأول من تشرين الاول ، حيث تقسمام النشاطات أل شوارع روسلاف ۽ وهي النشاطات تقسها التي کان قبيب جري اعدادها ، والتهيئة لها ، خلال الإيام العشرة

· Wets . ـ الأرطة الثالثة ، هي مرحلة تقديم العروض وتمتسسد بين اكثاني والثامن من تشرين الأول ، وتقدم فيها العروض ألذكورة يوما بعد يوم لسكان الديئة والشيوف والمنين % .

ي من جهسسة ثانية جاء في نشرة المرح في بولونيا » أن السرحيبة التي حازت على القبيط الإكبر من الشمسة لهذا العام ، كانت مسرحية x طرآن فوق عش الوقواق » التي اعدها دبل واسرمان ، عن روابة كين كيزي المروفسة بالاسم ثفسه والتي إنتجت على شكل قيلم ايضا من بطولة جالا نيكولسون عرض في العام الماضي ق دور المرض في بلادنا لله طويلة . 🐞

ى موسىل مسترح « غوركسى » 🗱

ستويا .. كما أن العمال وفيسسراء الماقع يشكلون نسبة ١٥ باللة مسن الشاهدين . كما يزور السرح مسمع اسرهم ۲۷ بالملة من هواة ارتب المرح ، وقد ملع المرح ومس « راية المبل الحبراء » لقاء تجاحاته في تطوير القن المسرحي السوفييت وبمناسبة مرور ٥٠٠٠ علم علىسسى

👟 مهر حــان الفنان نجيب الريداني 🌞

الجارى ، يقام على مسرح الربحائي في القاهرة ، مهرجان للفتـــان الراحل نجيب الريحاني . يتضمن الهرجسان خمس مسرحيات ، تقدم كل منها عشرة آيام ويتم تصويرها للتلغزيون لحساب شركة من أبو ظبي .. ف اليوم الحسادي عشر . مرشح للقيام بدور الريحساني في السرحيسيات الخبس : فسؤاد الهندش ۽ عبد الثمم مديولي ۽ محمد عوض ، امسين الهنيدي ، وابراهيم

التطة من العبيد النحلام كدباريلوس سيبورا أستيرك افلام عالمية على نب مِنْ هَذَا الكَلَامِ تَفُوحِ رِياحِ عِدمِ الثَّقَّةِ

الباس وهذا هو السيسسب وراء ان احدا من الإنلام الإسبانية المديدة لا يتفاول بالعرض موضوعا سياسيا مهما كان . ونقط قيلمان ــ ١٥ عطلة إلى ٢٦ الطويلة » من اخراج هايما كلبينو غ و « ممركة والد » من اخراج اتطونيو مرسرو _ يعالجان ، بقايل مــــــن الرومانسية) الحرب الاهلية ، وعدا ذاك لا وجود لأى نيام بعالج الملاحقات السياسية ونضال المركات القوميسة المُتَلَفَّة . اضف الى ذلك ان بعض المواضيع - الجيش ، العرش الملكى والكنيسة .. ما زالت ممنوعة التناول. ويؤكد المفرج خهسيه ماريـــــــا المرض فرفعونها على هواهم . غوتيرس (مفرج ﴿ اللَّمَ الأمام بـــــا وهناك رهى حرب دائرة - كمسا استیا ») آن « هناک ثبة اتفاق ضبنی بن السلطة وفقة المتقفين حول صدم تمكير الياه . والانتظار . وهذا هسو السبب في عدم ذكر الحرب الاهلية ،

شؤون السيئها وبين اسهاب الدور ويهدد المدير ، مورثو ، بلته ١٥ سنضطر الى انفاذ اجراءات هازمة في القريب بل محاولات محوها ١١ . ومن هنسا ــ العاجل مثل ابقاف يعض دور السينما حسب رآی کارلوس سورا - تنبسع عن المبل ١١ .. « لامبالاة الجمهور بما بنتج وبمــــا وهكذا .. مُهناك تناتش صارح ق ويجدر الذكر اثه بالإضافة لما ذكر

واقع المدينها الإسبانية في اتماشتها : من جهة فان مشاهديها يــــزدادون

السينما ونهدد امكانية استمسسرار الطلاقها ومن مظاهر هذه الارمسة : الاموال المهربة ، تقليص بعضيي الميزانيات المخصصة قها ، ارتفساع نسبة البطالة بن العابلين شها السي

وق ظل هذه الازمة بتدفق النساس هالهم يقول : هل عادت اسطاليــــــا الى « عطاتها السينبائية » التيسي

« معركة الكواكب » و « تقادات بن الصنف الثالث ال اللام من القسوع الخيالي ، التي تدر عقيهم ارباهــــا هائلة ، على ﴿ المفامِرة ﴾ في تمويسل اللام معلية أن تدر عليهم الريسيح تفسه وريما تعود عليهم بالخسارة . ان اسبانیا ، کای بلد راسمالی ، تعاثى من التضخم المالي الذي يسؤدي اأى أرتفاع استعار الاتناج السينمائي بشكل جنوني . ويتهرب اصحـ الصناعة الكبار من دفع الضرائب المستحقة عليهم (حيث تجسى وزارة المالية ٧٠. من النيراث السنحقة) وتنعدم الرقابة على اسمار التذاكسر التي يحتكرها كبار اصحـــــاب دور

الشاب (الذي يقوم بدور البطولة الرئيسي - طوني) جون ترابولتها وحول الوسيقي الخلفية التي تكتّنف خيـوط الفيلم من بدايته الى نهايته والتي تؤديها الفرقـــة الامريكية المشهورة ((يي، جيز)) ،

طوني نجل عسامل عاطل عن العمل من اصل ايطالي ، يعمل باثما في حانوت كبير لبيع مستلزمات الدهان ، نفسه ميالة الموسيقي والرقص في اللاهسي الليليسة

مكتب لراجعة قضسايسا

السكان البلديسة

في حيف

تعسازيسا

• الى السيد عمر فنسام وماثلته

بوفسساة الرحوصة الوالسسدة

« أم جيمة » . لها الرحية ولكم

. والى الصديق مصطفى حيدات

وعائلته بوفاة الرحومة زوجتكم .

اعضاء الحزب والشبيبة _ حيقا

لها الرحمة ولكم طول البقاء .

طول البقاء .

م اخراج: جون بادهم

اتسار فيلم «حمى الوسيقى » (الاسم الحقيقي «حمى ليلة السبت ») آراء كثيرة ومتناقصة حوله ، هناك من ذهب ان هذا

الفيلم عديم الاصالة باعتساره استمرارا

لافلام سيقته بل نسخا عنها (مثل أفساد

((قصة الإحساء)) و ((روكي)) ، وراي

البعض فيه بعض التواحس السلبيسة ـ الهدامة مثل كراهية قومية (بين الإبطاليين

والبورتوريكين) وابرازه الحب يمفهومه

السطحي والبسيط ، بالقابل هناك من اعتبره فيلما جيدا طرح بمعق واصالة بعض

المشاكل والقضايا المحرقة التي تعتور حياة

الشباب الغربى وخاصة ذلك الجزء منه

ولكن الفيلم ، بأحداثه وشخوصه ، هو

فيلم ملفت للنظر والتمحص رغم كل ما اخذ عليسه انفسا ، وذلك بسبب طرحه مواقف واقمية ـ نفسية حقيقية من خسلال الفكر

والحب الحقيقي الذي بحياه ابناء الاحيساء

العقرة في نبويورك ، الذين بلغظهم مجتمعهم

فيبحثون عن ذاتهم ويجدونها في الموسيقي

والرقص ويحاولون - نتيجة ياسهم من

الاوضاع القاسية الماشة - تفجير

دعاية الغيلم اضغت هالة حول المشل

الذي يعيش في احياء الفقر .

و قصة : نيك كون عد بطولة : جون ترابولتا

(بمعدل مرة في الاسبوع لان رسم الدخول مرتفع ويبلغ ٢٠ دولارا) وللتجوال مسع (الشلة)) في الاحياء ، وهذا ليس غريبا ، فتلك هي (الثقافة)) التي تمنحها امريك لابنائها الفقراء ، وطوني هو احد ثمراتها النقراء ، وطوني هو احد ثمراتها النقات ، وحديد هم انه جدود المراتبا البانقات ٠٠ رصيده الوحيد هو انه حبوب لدَّى الشيان والفتيات على حد سواء لكونه رافصا ماهرا يغوز دوما في مسابقات الرقص وهذا النجاح كأن عزاؤه الوحيسد ، ليس سبب فقدانه الامل في الحياة كانسان كادح وانما بسبب البيئة البيتية التي تظار حياته والتي فيها تحفظ الكانة الرموقة لاخيه الكاهن ، فهو متمرد على هسده أسة يختط طريقه باستقلالية ويحرز

خع تحقي الموسيعة في

اختياء المفقرالأفريلية

النحاحات ويركز الغيلم في احد جوانبه على مرحلة السامة من مراحل فتوته : اخوه يترك الكهنوت وردود فعل الأسرة المتدينة على مثل هــده الخطوة ، وهو نفسه يقيع في الحب لاول مرة وحبه يكون صميا للفاية فتاة تحبه كثيرا يفرغ صيرها بعد طول معادة ومجافاته فها ، اهد اصدقاته ينتحر عمليا بسبب لا مبالاة محيطة بالامه ، طوني يفوز في مسابقة للرقص الزوجي مع الفتاة التي يحبها ولكن احساسه الصادق يصرخ: هذا خداع مو أن منحه الجائزة جاء حتى يضطهد البورتوريكيسين آكث يضطهد البورتوريكيسين اكشير من الايطاليين . . أنه في النهاية يتنازل عن الجائزة أن يستحقها ويهرب من حيه الى مستقبل غامض بحثسا عن عمل وبصيص الامل الوحيد الذي يضيء له هو مصوبت الإيطالية الأصل التي نجعت ، بطريقة ما ، في ايجياد عمل وانتقلت من حي ألفقر الي ((منهاتن)) حلم ابناء الاحداء المهلة ،

انْ حَادثة طوني تدور على ارضيــة واقعية عامة هي نتاج لوضع اقتصادي -اجتماعي ، والسّتوى ثقافي ، والفكار مسبقة والتأسيرات صرعات الجنس والوسيقي الصاخية .

أنطوان شلدت

كسل يسوم خميس بسين مناك عامل هام جدا يحد من نقــــ لساعة ٤ ـ ٦ مساء في باستمرار حتى بلغ عددهم عام ١٩٧٦ السيئما الاسبانية وكل سيئما وهسو شارع مار يوحنا ٢٩ في ٥٠٠ مليون مشاهد (بلغ في المسساء الازمة الانتصادية المتفاقمة في الباد نادي «المؤتمر» . باشتراك: نفسه في قرنسا ١٧٦ مليون) وهسدًا ويمكن المنبؤ ان مصير السينم زاهي كركبي ... عضو مجلس

المدد يضاهى الاعداد التي سبقت في ستوات وتصرية ، وهتى الان لم

ومن جهة ثانية ... ازمة نعصف ق

أن مدريد على دور السينما ولبسيان الزمتها طوال عشرات السنين ؟!

عدد حافل بالمواد السياسية والادبية والفئية ي اقرا ((الفعد)) مرة - تقراها كل مرة ي

قداس وجناز الاربعين

يوسف وينيابن لوسيا ووالدتهما وجميع ال لوسيا في حيقا يدعونكم لحضور قداس وجناز الاربعين راحة لنفس الماسوف عليه المهندس المرحوم

حسابي كامل لوسيا

وقلك يوم السبت ١٦-١٢-٢٨ الساعة الماشرة صباها في كنيسة مار الياس للروم الكاثوليك في هيمًا . الرجاء اعتبار هذه الدعوة عامة للجميع .

لا اراكم الله مكروهما بعزيز



ان يساعد العرب القسهم ! وهنا قاطمه النائب مايسر فلنر فالا

يجر ابعاد امثال كينغ ١١

وتطرق الوزير الى جريمة طسسرد عرب العزازمة من مساكتهم في التقيب فادعى ان هناك برنامجا لحل مشكلسة اراضي عرب آلثقب واعادة اسكانهم .

وهين تحدث الوزير عن ازدياد عدد

فوقف ناك « التكتل » اليمينسم

يتسحاق بتسحاقي يمرخويزعسسق يرعب : « لكن العرب في اسراليسســل

ضاعلوا القسهم خلال ٣٠ سئة ٧ .

وهنا نساط الثانب طويي : ايسة

جربية هي هذه ? اوبسبب ذلك يجب

الالامهم من وطنهم لا اخجلوا مسسن

التسكد لاشقالك ببله الإحسالسيات

عاصفة من القاطمات والإتهامات .

« ان علم كلام بكسلام مالم توقيسيف السلطات اعمال الهدم الوجشي وما لم العرب ۽ فهڏا يتعب ارض مع کوڻهـــو

م العنصرية بأبشع مظاهرها نتجلي في مقاطعات نواب ((التكتل » اليمينسي الم

القسدس سالراسلنا البرلماني ساكشف الوزير موشه نسيم ، امس الاول ، النقساب عن نية الحكومة اجراء تطوير شكلي في التعامل مع العرب في اسرائيل ، فبدلا من (ا مستشار لشكون ابناء الاقليات)) يدرس الان مشروع لتعين ((وزير المناء الاقليات)) لشؤون الاقليات » يركز في بديه الامتمام بقفسايسا القطسا العربي • وكان الوزير يتحدث في اطار الرد على القرام لجدول الكنيست حول ففساسا الواطنين العرب تقدم ب الستشار السابق للسوون العربية في حكومة رابين والنائب عن حركة التغير والبادرة ، شمونيل طوليدانو .

اسرائيل والأحقة تنفيذ هذه السياسة الحكومة .

وقال الوذير نسيم أن هذا الوزير | والقرادات التي تتخلف المعومية القترح سيخصص لرسم السيساسة بهذا الثسان . وسيقوم هذا الوزير الضاصة بشؤون الاهلسين العرب في بطرح قضايا الواطنين العرب امسام

ان السؤولن في الحكومية السابقة ، التي كان يعمل مستشارا ارتيسها ، وفي الحكومة الجديدة لم يعقدوا منذ سنوات اجتماعا جديا لدراسة فضابا الواطنين اللتهية وادعى الوزير نسيم ان استبدال

وكان طوليدانو قد ذكر في طلب

الشكل العالي (مستشار) بعثصب وزير يضع في بدى هذا الوزير ادوات للتثقيذ ويعكن فرض رقابة برلانية

« المستدروت » ونقابة العليس العلية

التابعة لها ، اتم وزارة العارف بسن

التجارب مع مطالب الملهان الثانوسي

وقال: انها على استعداد البسول

تشكيل لجنة لبحث تضايا العليسين

بشرط أن تاون توصيانها مازمسة

ايضا لوزارة المارف ، وليس مصرد

عبر على ورق . وقال أن الزيادة في

الاجور الخثاف عليها اصبحت تتركسز

في ي - ومنظمة المطبين تريد

ان توزع هذه الزيادة على جي

الملبح الثانويين بينما تصبسر وزارة

المارف على اعطالها لفلات معيزة .

هذا ونقدم عضو الكنيست كالسس

(الليكود _ الاهرار) باقتراح لمعدول

اعمال الكنيست عول المرابأ الملهين

والمودة الى العبل واتمام البلطات

الديقراطية للسلام والساواة ع بالتراح

يرفض فيه اقتراح اجراء بحث الاشراب

ق الكنيست . كما اعلن تعفظه مسن

نداه رئيس لجنة المعارف التابعية

الكثيب الى منظبة العلبان لمسل

الإضراب > مؤكدا أن هذا تنخل ضي

غلاف مهلی مرفوش من اساسه ،

فقد أظهرت التجربة أن كل مناشسة

او بحث في الكنيست الضراب ما تشكل المهنية مختلفة في الهلاد .

ناشد فيه العليين عل اشرابه___

وبالقابل تقدم عضو الكني

توفيق طوين ، باسم الجبهــ

بدون ضغط الإعزاب .

وهتا فاطمه النسبالب توفيق طوبي قائلا « أن ما عو مطلوب ليس تمين متدوب سام او هاكم عام طي الواطنين



* النائب طوبي : الاهتمام بالتعليم والطلاب يلزم الاستجابة لمطالب المعلمين المادلة ع

القدس _ عظاهر صباح امس الاول امام مبنـــــى الكنيست ، اكثر من ثلاثة الاف معلمة ومعلم ثانوى معربين عن استنكارهم لتنكر وزارة المعارف اطاليهم العادلــــة ، ومماطلاتها المستمرة وأهمالها الشديد لازمة نزاع المهسل القائم مع المعلمين الثانويين الامر الذي ادى الى أستمسسرار الاضراب والحاق الضرر بالطلاب والمعلمين

> وجاد على لسان المطبئ المريسين ان تجاهل مطاليبهم الاقتصادي والاجتماعية خلال سنوات طويلة بسء اليهم والي مستوى التعليم في الوقست

للكنيست صباح يوم الافسسراب ي أن القاوضات بن منظية الملين وبيين وزارة المارف تتبيز بنعتيت وزارة المارف وبضفوط مركزة مسيين

واعان مبثل المعلين السيد رؤويين

أقرار ، أمام لجنة المارف التابعة

الصعة الدمقراطية تطلب من الكنيست بحث موضوع هدم بيوت ابناء عشسرة العزازمسة القدس - لراسلنا - تقدم النائب ماير فلنر ، ياسم

الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة ، بطلب مستعجل الى رياسة الكنيست لتدرج على جدول الاعمال موضوع اجلاء أكثر من ٣٠٠ مواطن من ابناء العرازمة عن اراضيهم وهدم بيوتهم .. وجاء في طلب النائب قلتر " لقد نفلت هذه العملية الإجرامية دون أمر من المحكمة ، ودون أي تصريب تانوني متجاهلين حقوق هؤلاء المواطنين .

وقد اكد النائب فلنر في طلب ضرورة بحث هـدا الموضوع في الكنيست لاعادة ابناء العزازمة الى اراضيهم ولوقف الهجمة المسعورة على المواطنين المرب البـــدو في النقب لسلب اراضيهم . وعلم مراسلنا أن كتلة الجبهة ستطرح في الاسبوع

القادم على جدول اعمال الكنيست موضوع عمليات هـ دم البيوت العربية وابعاده الخطيرة ، وسيطرح الموضوع الثالب حنا مويس باسم الجبهة .

في اعقاب زيارة مقية

مصالح السلام والامن في أسيا وبالتالي . alf allall à وتعرفي ليوثيد برجنيف في كلمتيه

الى الجهود الكبيرة التي يبذلها الاتحاد السوفييتي لتدعيم السسيلام والامن الدوليين قائلا : انتا نرى الهــــدف الرئيسي ف ايامنا هذه الحيلولة دون نشوب حرب مبالية جديدة والتي ان بدأت في منطقة مسا من العالم ستكون كارلة عامة للبشرية جمعاء . وفهسمادا الاشتراكية الاخرى تعمل من اجسسل الحد من سياق التسلح وتقليمية ومن ثم الانتقال الى نزع السيلاح . ولكن على أسيساس التعامل بالثل . فاذا انطلقت الدول الاشتراكية على طريسق نزع السلاح من طرف وآحد وسمعت للامبرياليين بالحصول على التغسيوق المسكري اللي يرغبون فيه فمندهسا

ستكون هذه خدمة سيثة للسلام . واكرر انتا مستعدين لاكثر الخطوات لتنفيذ نزع السلاح ولكن يجب ان يرامي ذلك ميدا الأمن التبادل . ولن ترضى باضعاف قدرتنا المسكرية إمام الامبريالية العالية مهما كانت اللراتع الديمافوفية التي يتسترون بها ، اذ سيكون لاضعاف قدراتنا المسكرية بواقب وخيبة على حربة الشمسوب واستقلالها وعلى الاشتراكية .

وهبر ليونيد برجنيف عن فناهته ان جمهورية افقانستان الدمقراطيسية

سهم يقسطها الكبير في تدعيب السلم ف اسيا وبالتالي ف العال

> تراكى بسياسة الاتحساد السوفييتى البدئية ونضاله من اجل تدميـــــــ الانفراج الدولي والحد من سيساق وقال ان جمهورية افقيانيسيين

الغارجية العادية للاستعبار ء تؤييدا والحفاظ على سيادته واستقلاليه السياسي . وهي تؤيد حركات التحار القومي ق أسيا وافريقيا وامريكسسا وتعرض تور محمد تراكي الى الوضع

- هيبالا ومساد انس ۽ القويس ۽ الرئيس نور محمد تراكي الى كفول

مجوهـــرات حـــان زهـــر

شارع قيساريه 17 مديفا ، تلفون ١٢٠٠٠ نطن من افتتاح محلفا الجديد لكافة أنواع الجوهرات والحلى من تصميم وصيافة وتصليح كافة أنواع الحلى . بهذه المناسبة ندعو جمهورنا الكريم لزيارة محلفا ابتداء الاحداد المدادة ال من يوم الاحد الموافق ١٠١٠ ١ ٧٨ .

ت والحظة : سيتم الافتتاح السافة الرابعسة من بعد ظهر يوم الاحسد

ألمرا المدول : تومين الموبي ١٨ مشارع قبدارية - حيفا

مطعة "الاتحارَّ العَادِنة - عِفَا متارع السوادي سئ تلكنوني ١٤٥٧ ٥٥ - مينا

. Just Aigh

وق كليته الجوابية اشباد تور محيد

الدمقراطية ، انطاقا من سياستهـ

ق الشرق الاوسط قائلا _ أن السيلام المادل في الشرق الاوسط ، كما ترى جمهورية افغانستان الدمقراطية ، لن بتحانسق الا بالسحساب المتبدين الاسرائيليين من جميع المناطق العربية المحتلة وبضمان حقوق الشعب العربى الفلسطيني الشروعة . كما اله لا يمكن نجاح التسوية الا بمشاركة متقصية التحرير الفلسطينية في عملية صنسم السلام . قعصع الشعب العربسيس التلسطيني هو جوهر التسرّاع ، ولا يمكن حل هــدا التزاع بعقد الصفتات

. YA-17-1.

الاتحاد وستارع المريري ص).ب، ع.۱ تلضون ۲/۲۹۶۱۱۵ع.

دار مؤلفة من أربع وه سکن مع ارض مشہ طريق طبريا كر كنا) .. الراجعة : يع الم

Iha

بار موبيليا

لنجرة في الهدار - حيفا

طفون ١٦٦٨٦٨ في ساعات الدوام

سلواد واربعة بيوت الغرى : % ق طواد ، و ١ في النيرة . مقد روی رئیس بلدیة سل

للمحفين كيف داهيت قوات الإهتسلال القربة ۽ فحر الاثنن اللهي ۽ وفرضت بنع النجول وهدبت البيت وشــــردت ماثلة المواطن عبد الرهبن عبد الفتاح هابد المؤلفة بن 11 تسفصا ، بينهم اطفال ، في المراه ونحت المطر والبرد القارمي . ثم تعدث رئيس بلايـــة البيرة فقال ان سلطفت الاهتلال تكثب هن تدعى بانها هدبت بيت اكرم هابدة التهم بالانتباد البنظبات القلسطنسة واغتيال اهد المتماونين مع الاهتلال . واضاف ان البيت الذي هذم ملك السيد عبد الرهبن هابد والد اكسري

والمطفات تعرف هذا الابر

الرابعة من القجر لتنفيذ الهدم صدغة .

ونعبد لكى تستطيع الإدعاء غيما يعد

انها لم تنسلم الامر . واكدت أن رئيس

بل اختارت هذا الوقت عن قم

للدية ساواد ابلغ ناف الحاك

الجبهلة ومن جهة اخرى بعث الثاثب توفير

مثل هذا القمل الاثم # .

طوبى برسالة مستعجلة باسم كتلسة الجبهة النبقراطية للسلام والمساواة ثم تكلبت المابية فيلشبها لانفسر باعاشت ان لديها معاومات ثابتة تؤكسد الى رئيس الكنيست ، يوم الثلاثاء طالبه فيها بعقد جلسة مستعجلة لسدت أن المكم العسكرى عرف بابر المعكبة المثيا لمنم الهدم قبل ان ينفذ عمايسة تَصْبِهُ هَمْ البِيتِينَ في سلواد وكفير الهدم . فقن بساعات المساء الاولسى قليل ومخالفة أمر محكمة المدل العليا الغت الرقابة المسكرية ، الخاضمــة واتخاذ قرار يضع هدا اسباست الهدم . وجاء في الطلب : ان عملية الليادة الحكم المسكرى ، خيسسرا سلطات الاحتلال هذه تشكل انتهاكا للصحف العربية الصادرة في التسدس خطرا لحقوق الانسان وتتكيلا خطسرا المعتلة يتعدث عن قرار المحكم بالنساء والاطفال الابرياء مها يتعارض بعثوان : ﴿ فَعِلْمُسْمِا لِتُقْرِ سُنصُدر أبرا أعترازيا لمتع نسقه د بيوت قسى والمواثبق الدواية ويعتبر استهتسارا فظا وخطرا بقرارات محكمة المسدل سلواد والبرة اه . واضافست ان سلطات الامتلال أم تفتر السامسة

المليا في البلاد . عرفسات وفالدهايم

وبعث المسيد ياسر غرفات ۽ رييس منظمة التحرير الفلسطينية برسالتها علطة الى التكتور فالدهاي السكرتي العام الايم المتحدة اعسرب له فيها عن استنكاره الشديد لجريبتي

المسكري الذي عضر مع قوات الهدم الهدم في ساواد وكفر قليل وطالب بامر المكهة قبل ان يعدا بتنفي أضخم معرض في الشمال لبيع الكراميكا والبلاط الصيني والبانيوهات

فؤ ادسعيد حمدان و اخو انه

استراد وتسويق في جميع أنحاء البلاد ف مركز الناصرة ، في اضخم صالبة عسرض ندعبوك للاطلاع على احدث واجود ما انتجته المسانع العالية سن الكيراميكا بالواتها واشكالها الجذابة والبلاط الصيني ومواد

م وصانتا كمية كبرة وممتازة من الكراميكا من جميع الانسواع يد

خُدِمة ممتازة بشهد لها زيائنيا ` ى شروط دفىع مريحة 🐇

الناصرة _ سلحة الكراجات _ ظفون (١١٩)ه _ ١٥٠)

ساوية ، بل والطوب اجراء تفير جلري في سياسة الحكومسة تشمن السيساواة العقيقيسة للمواطنين وعاد الوزير تسيم الهاطلاق بالهنات الوعود > التي ملتها جماهم شعبنا :

مواطنين بجب أن يتمتعوا بحقيسوق

فقال أن الحكومة سنزيد الفصيصان لبناء الزيد من قرف التدريس وبالتالي التقلب على التقص في غرف التعريس الذي أدعى أنه يبلغ الغي غرفي فقط ، أن حين تعترف العطيـــات الرسمية بأن هذا التقص وبعد على ३ र्रिक ब्रेंबर , राबर का विद्याल لسامدة السلطات العطية العربيسة في

إ وسيلة ضغط وندخل لغير صالح العمال

وقال ان القاء اللوم على الملبسين

لتعطل التدريس وتوقف التلاميذ عسن

الدراسة وما ينسبب من اضرار للذين

بعدون انفسهم لامتحاقات البجسروت

ما هو الا عدم استقلبة ادبية . فوزارة

الممارف والذين سدوا اذاتهم خسلال

مدة طريقة امام مطالب المامين عم

الذين يتعملون المسؤولية . وأعلسن

عن تأبيد كتلة المبهة الدبقراطيسة

لطالب الملبان المادلة وشجب كسيل

تدخل بحقهم في الاضراب . وقال ان

الطريق لحل الازمة هي بلغد مطالسب

الملين بمن الاعتبار . وهيا المليح

في تضافهم المادل وقال : ان الاهتمام

والقلق على النعليم والطلاب يازمسان

ويذكر ان معلمين عديدين الخسدوا

ينضبون الى الاضراب ، بيتهم مطمون

كاثوا استجابوا لدعوة ثقابة المطيين

وعادوا الى التعليم ، ومن بين تلف

الدارس التي عبرت عن تضايفها مع

تضال منظية العلمن : مدارسيين

الهندسين ــ (١ عبال ١١ ٥ والدارس

الثانوية في الطبية وهيفا وفي كثير مسن

البلدات اليهودية الاخرى ، ومدارسس

ثانوية تاممة لنقاية العلوين في جيمتايم

وحواون . وانضم اليه مدريو مدارس

حماهم الضفة المتلحة تستنكر جرائع _ يقية

وبعد المؤتبر بعثت المابية لاتفست

برسالة استنكار الى القائد المسام

الفغة الغربية المعتلة بن البعسور "

طالبته فيها بتعويض أصحاب البيت

الهدوم عن جبيع خسائرهم ومنعهسم

رغصة لاعادة بناء البيت من جديد .

وجاء في الرسالة ﴿ عشرة اشخاص

ظلوا بلا ماوى في البرد القارص ..

بينهم اطفال مسفار .. يقوقون انتسا

شعب رهيم , فكيف لا ترتمش أبدائنا

لهذا الوضع .. كيف لا تتزعزع .. ان

أية هجة امنية وأي أدعاء أخر لا ينور

الاستجابة لطالب العلين العادلة .

والموظفين المضربين .

ذات المشة العثمرية . و يتسحالي (مقاطعا كالبسية) : هذا يعنى أن الوضع ليس سينًا ! • شولیت الونی ؛ مکلا عملوا اليهود في عهد الأمير اطورية التمساوية تطوير الخدمات شريطة ، كها أنسال ، . الهنفارية , فقد منعوهم من الزواج ق السن البكر ،

• مثي كوهين ((التكثل)) يهزه : طالا لا يزال عضو الكنيست توفيسق طوبى تساليسا قان وفيسسسج العرب ستحسن باثمة .

 آمنون روینشتساین : انهم • شوليت الوني : هل تنسبون

تاريخ اليهود انفسهم . • أربيه الياف : أنهم مواطنو دولة اسرائيل مثلك ومثلي . • مناهم سيفيدور « التكثل » :

مسلا لو کان وضع یهدود سوریسیا • امتون روبنشتهاین : المالاا لا تعهدون بسا اعفساء « آلتكتل » بعدم الركض ورأه اصحوات العرب في

و ماير فلتر (متهما) : انسبكم تدوسون ابسط حقوق الإنسان بهذا النهج العنصري . وبعد أن استيرت القاطعات طوطلا

رده . عندها اعلن الثالب طوليدانو انه يكتفى بما سمعه وطيه يسحسب قتراجه . وكان النائب توفيق طوبي قد طلب حة. الكلام للمطالبة بتحويل اقتسراح طوليدانو الى اللجثة المغتصة واصر على طلبه واسمام كلمة العبهسسة

الحساسة ، الا أن يأيس الحلسبة معتمدا على ثقام الكثيست اعلن اثبه بعد ان سحب طوليدانو اقتراهــه-لا بحوز الكلام حول هستا الوضيوع ومواصلة النقاش . (اقرأ افتتاحية هذا العبدد على

الصفحة الإولى) .

وسادت الضجة العالية انهى الوذير وعدهم يزيد على ٣٠٠ نسمة ويشكلون اكثر من 78 عائلة أن يخلوا مساكنهم وان يرتحلوا الى مناطق نالية لا مصدر للرزق لهم فيها . وحين استقس اصحساب هسده الساكن عن الامر كان الجواب فاطعما ال يجب أن لرحلوا وتخلوا المسساكن والا عدمناها واحرقناها بما فيها » . الدمقراطية حول هسسته القفسايسا

جرى ترحيل تلك الماثلات لانها تقييم أ مناطق يستخدمها الجيش للمناورات المسكريسة . نغى المستشار الشؤون المربية أن يكون له علم بالامر . ومن الوافسييح ان الحيديث عن الناورات ليس الا للتقطية على مخطط وإسع وشامل يستهدف مصادرة مسا تبقى من ادافسسسي عرب التقسب واستخدامها الاستيطسسان اليهودي

وق حين أدعى الناطق المسكري انه

ي طرد ٣٨ عائلة من بيوته م ٠٠٠ والسؤوانون يعلنون : هذه بداية فالمنطقة ضرورية للمناورات !! عد

تشديد المحمة البحشة

حيفا - لكاتبنا الخاص - جريمة تشريد عرب النقب عن اراضيهم ومساكتهم وتصفية قطمان ماشيتهم ، مصدر رزقهم الرئيسي ، مستمرة وبوتسرة خطيرة ومتسر إيدة ، والسلطات ممننة في غيها مستفرة الراي العام المحلي والعالي ومستهترة بالاعراف الدولية ، فلقد كشف ناطق عسكري النقاب عن أن تشريد اكثر من ٣٨ عسائلة عربية من عش العزازمة ، يوم الثلاثاء الماضي ، وهدم مسساكنها يشكل بداية لعملية تستهدف ترحيل عرب النقب عن المناطق التي بدعي الحيش انها مناطق مناورات .

واكد هذا الناطق ان عملية تشريد عرب النقب في الناطق المذكورة ستستور في الستقيل .

وكسساتت وحسدات من الجيش | ولاقامة قواعد عسكرية فيها ومراكسن الاسرائيلي قد حضرت ، في مستهسيل الاسبوع الجارى ۽ ائي موقع سکٽسي عشيرة عرب المزازمة في النطقة بسين يروحام وديمونا . وطبت من السكان وغیرهما ، وکیف یمکن ان نفی

لقاء كل دكك !

وتشرت ﴿ هارتس ﴾ ، امس الاول ،

لاسكان افراد الجيش والضباط . والا فما ممنى ان الترحيل يستهدف المرب فقط في حين يجري الحــــديث عن نوسيع الاستيطان وانعاشه في ديمون ويروحام ، المنطقتين الجساورتين ، الوحشية في عدم البيوت ونقل قطمان الماشية بعد حشرها في سيسمارات وحبسها في امساكن مخصصة لذلك في

قى مثل هذه المساكن يعيش عرب النقب في ظروف سكنية مزرية جدا ،

ومع ذلك تتآمر السلطات على اصحابها لهدمها وتشريدهم عنها

وثقد اشارت الصحف المبرية الي ان الكثيرين من افراد وارباب هسسله الماثلات يخدمون في الجيش الاسرائيلي والشرطة والحرس الدني (الهافا) في يروحام وديمونا . اما النساء فعملهن

بثر السبع ! ومن ثم تقريم اصحابهما

ف رعاية الماشية ،

ان عربيسا واسمه حميد زنون عواوده يعمل قصاص الرق الجيش الاسرائيلي كان بين البعدين . وتحدث قاللا لراسل

الصحيف...ة « عدت من القياعدة الوعوم . (أقرأ الافتتاحية) .

من التعقيدات التي يمكن ان تنشأ اذا لم توقع الماهدة حتى ١٧ كاتون الأول الان في تصريح المسؤولين الاسرائيليين

الذاتية الله في الضفة والقطاع . وبتطاق حكام اسرائيل في رغضهـ تلاقة اشهر الماوضات لابرام الماهدة ملحقة بالماهدة . تعديل هذه المادة من رأيهــم أن أي تعديل في مسودة الماهدة يفتح البساب على مصراحيه أملم تعديل مواد اخرى ر. وهذا تطور سابي ۽ خصوصا ۽ بعد ان غار بيغن بموافقة الوزارة على

مسودة الماهدة بعد نقاش شديد . لاذا الاسراع الامريكسي

ان عددا من المراقبين يتفقون علسي ان حكام الولايات المتحدة تقتون مسن الجمود في التقدم تهو توقيع مسودة الماهدة التي صافوها ء هم انفسهم. ولعل « معرب » اصابت ک المتيقة جين كتبت ، أسى الأول ، أن ادارة كارتر ۽ كما ڏكر وزير خارجيــة الولامات المتحدة ، تفاق من معاولة فتح النقاش هول مسبودة المعاهدة لثلا ينهار كل البنى الذي اتيم بجه

واوا « بديموت اهرنوت » ، التي تنقد باستمرار « تنازلات » بيش نقد کتبت ؛ في اليوم نفسه ؛ هول رحلــة فأتس الى المنطقة واشارت الس احتمال انهيار بسيرة السلام كلها . ولهذا يثني غائس الى النطقة لانقساذ المفاوضات المعرية الاسرائيلية مسسن

واعربت ((دافار)) عن المعافل التسي تؤيد مشروع الماهدة فكتبت أن فأنس يهدف الى مطالبة طرق المفارض بالروقة .. والأمل أن توسع الولايات المتحدة من نطاق تدخلها لازالة مخارف

والواقع ان لهفة إدارة كارتر علسي اتهاء الماوضات تعود أيضا الى خوفها

هكام اسرائيل بانتهاك قرارات الاسسم الة الترامات سابقة اذا تعارضت مع المتددة والعرف الدولية . تعوداتها بموجب الماهدة المريية كما ادرب غائدهايم في تصريح لسه عن امتعاضه وتلقه من هذه الجريمة الاسرائيلية المقترعة .. كيا رفضيي سغن ربط تنفيذ الماهدة بجدول زمنسي يتم بموجبه تطبيق مخطــط « الإدارة

النكراء وطالب حكام اسرائيل ، بأن يعجبوا عن هذه الإساليب في التعليسل مع سكان الناطق المنلة . (الوكالات . WA-11-7 اصهاب البيوت الاخسري

باتخاذ اجراءات شديدة فند تيسيا

وبعث أصحماب البيموت الثلاثية الإفرون الذين كانت سلطات الاحتلال تخطط لهدمها سوية مع البيست ق سلواد ، برسالة هارة الى المابية فيلينسيا لاغر استنكروا فيها جريمة اللهدم في سبلواد وشكروا المعليمة على تجلمها في متع هدم بيوتهم . واقتلاثة هم : شريفه عباد ويصطفى بحب مجد والارملة أمينة عبد المجيد .

قرار اخر في المحكية

هذا واستعدر المعابى توسيا كوهن أمرا اعترازيا اهر من محكمة العدل المثيا أبسى الاول يبتع بموجبه سلطات الاهتلال من هدم بيت اهر في البيرة ..

ادة _ بقيـة

وذكرت وكالة الانباء الاسرائيليسة ال عثيم ال ، التي أوردت الغير ، ان أعادة فتع اللف مرتبط بهرب برهان الممبري ، اهد ابناء الشيخ مسد على المعبرى أياه ، الى الاردن تبل عدة اشهر .

هذا وترفض السلطات المتلة الادلاء بأي معلومات عن الموضوع وتفرضيس تعتيما ثاما على التحقيق . ويذكر ان يوسف نصر اختطف تيسل اربع سنوات من بيته في القدس ولسم نتوصل (١) الشرطة الإسرائيقة السي

! iddin !

نتيجة في التحقيق واغلقت الملف نسي

1.421

اعلان بلاية الناصرة

تعلن بلدية الناصرة عن حاجتها ألى موظف الشغال وظيفة منظم (سدران) في مكاتب نسم الشؤون الاجتماعية (العمل والرفاه) التابع لها .

 إلرانب حسب التدريج الوحد ،
 الوالات المقوية من التقدم لاشفال الوظيفة هي حسن السيرة ، خبرة في الملاقة مع الجمهور ، معرفة اللفتين العربية والمبرية ، فعلى الراغبين في أشفسال هذه الوظيفة أن يتقدموا بطلب خطى الى سكرتير البلدية في مكتبه في البلدية في اثناء

ساعات الدوام حتى يوم السبت الوافق ١٥ /١٢ /١٩٧٨ م توفيق زياد رئيس بلدية الناصرة

وهكذا ارفيت السلطات كثر من . . ٣ مواطن ، بين امرأة وطفل ورجل

هرم وشاب ، على التشرد والرحيسل بعيدا هن مساكنهم واراضيهم ومصادر رزقهم بحجة « الأمن » . هذا في حين ان مطبهم بعمل في حراسة عدا الامن

لم ترحل » ,

الحمعة ٨ كانون أول ١٩٧٨

العسكرية ، حيث اعمل ، في الرابعة

بن ظهر الاحد الماضي . واستسلمت

للثوم . ولكن بعد ساعة استيقظت من

نومي على صراح وبكاء تساء واطفال .

خرجت من البيت فرايت كلاث سيادات

عسكريسة وسيارة جيب وشاحنة ، وجنودا يشجنون ٦٠ داس غنم امتلكها

على الشاحنة . سالتهم عبسا يجري

فطلبوا الى أن اخرج باقة الرصاص

من الشعقية التي في حوزني . وقالوا

انهم سينقلون الاغنام الى منطقيدة

الحجر المحي (الكنارنتيشيا) في

بتر السبع . وحتى فعدا عليمك ان

تجمع حوالجك وخيمتك وترحل السبي

وأدى سجيف . سالت واذا لم ارضخ

لهذا الامر ؟ اجابوا : سنحرق بيتك

واضاف (ا في صبيحة اليوم التالي

طوق الجنود المكان واحتلوا التسيلال

المحيطة : وعلى مقربة كان يقف اللاث

« جيبات » عسكرية وشاحثة ، اعطونا

مهلة ساعتين للتراء الكان . قلت لهم

ائی اقیم هنسا مثل ۱۸ سنة ولدی

اطفيسال صفار ولهة أولاد مرضى ولا

نستطيع الرحيل حالا . وكان بسين

الجنود من امرفهم من قبل . أفسيق

ان خرجتا سوية الى معليات عسكرية.

وقال جندي للضابط المسؤول انسه

بخجل مما هم فاطون قطرده الضابط.

المسكريسة . وعساد الضابيل على

التهديد بانهم سيحرقون كل شيء ما

وقسال انه سيقدمه الى المحكم

. « aud to .15

ف انس بستأنيف دبلو ماسية الك وك_ىقىــة

۱۹۷۸ . واهدی هذه اقتعقیدات برزت بأن الوزارة ستكون هزة في ذلك الموعد بن نمهدها تجبيد الاستيطان السدة

المصرية الاسرائيلية . وهسب ما يعتقد المقبون السياسيون ستقدرح الولايات المتعدة عدم تغيسي مسودة الماهدة . وستعمل عليي اتناع السادات وبيفن بتبادل رسائل حول المواضيع المختلف طبها تكسسون

> واحتفالا بانتصار ١١١٧ /١١١ ، وتمسكا بطريق وحسدة الصيف الجبهويسة جبهة الناصرة الدمقر اطبة

تسعور الجمهسور الى :

اجتماع شعبى احتفالي

وذلك يوم السبت ١٩٧٨/١٢/٩ ، الساعة الرابعة (٤) بعد الظهر في قاعة « بيت الصداقة » في الناصرة .

ي خلباء الاجتماع - قادة الجبهة والبلدية : توفيق زيساد و رشيد سليم و دامز جرايسي و مروان دويري و ابراهيم عبد الخالق . ي ضيوف الشرف ق هذا الهرجان : الرؤساء الجبهويون في السلطات

• جميع جهازات ولوازم لوايس • ىدلات خطب واكلب ل • علت خطت ونوفوتي

> مخلئا هوعنوات العروس العصريتة التي ترغبان نظهر في اجعل مناسبة في حيّاتها في

قمة الذوق والاتباقة

لاصحابه: حماتى اخوات الناصة - السوق - بمارة مماتي - تلفون ٥٥٩٢٢